



# Examen VWO

Tekenen

Voorbereidend  
Wetenschappelijk  
Onderwijs

20 | 00

Uit te reiken  
in de week van  
13 tot en met 17 december 1999

Centraal Praktisch Examen

Opgavenboekje

# Tekenen

In een termijn van vier maanden moet werk worden gemaakt dat is gebaseerd op de door jou gekozen opgave. De zittingsduur van het examen is vastgesteld op 28 lessen (28 × 50 minuten)<sup>1</sup>.

Materiaal en werkwijze kunnen vrij gekozen worden voor zover ze binnen de mogelijkheden van de school liggen.

Uit de schetsen, studies en eindwerkstukken die je tijdens het examen maakt stel je zelf een collectie samen.

De door jou samen te stellen collectie moet voldoen aan de volgende voorwaarden:

1 algemeen:

In de collectie moet zichtbaar zijn welke uitgangspunten je hebt gekozen met betrekking tot de inhoud en met betrekking tot de vormgeving van het gekozen thema. Bovendien moet te zien zijn dat je op een weloverwogen wijze de (eventuele) voorstelling, beeldende aspecten, materialen en technieken hebt gekozen en gehanteerd, die van belang zijn voor het beeldend vormgeven op grond van je uitgangspunten.

2 omvang:

de collectie bestaat uit een verzameling van schetsen en/of studies en één of meer tweedimensionale eindwerkstukken, die een onderlinge samenhang vertonen en die het gehele werkproces van beeldend vormgeven weerspiegelen.

3 opgave:

in de collectie moet zichtbaar zijn welke opgave je hebt gekozen.

4 inhoud:

in de collectie moet zichtbaar zijn welk(e) uitgangspunt(en) je hebt gekozen met betrekking tot de inhoud.

5 vormgeving:

in de collectie moet zichtbaar zijn welke uitgangspunten je hebt gekozen ten aanzien van de vormgeving.

6 proces:

uit de collectie moet blijken dat je het thema beeldend hebt onderzocht. Dit betekent dat je door middel van schetsen en studies alternatieven en tussenoplossingen hebt ontwikkeld en daaruit hebt gekozen bij de voortgang van het beeldend onderzoek.

*Een eventueel bijgeleverd werkboek maakt geen deel uit van de collectie.*

*Raadpleeg ook de procesbeschrijving (deel 1 en 2).*

*Op of bij de schetsen, studies en eindwerkstukken dient met een nummering te worden aangegeven in welke volgorde ze zijn ontstaan.*

Het werkproces wordt kort beschreven in het procesbeschrijvingsformulier. Hiervan moet deel 1 uiterlijk op 31 januari 2000 worden ingevuld. Het formulier moet dan worden ingeleverd bij je docent. Deel 2 moet je op de laatste zittingsdag van het CPE invullen, waarna het formulier weer bij je docent moet worden ingeleverd.

noot 1

In het dag- en avondonderwijs voor volwassenen: 28 × 45 minuten.

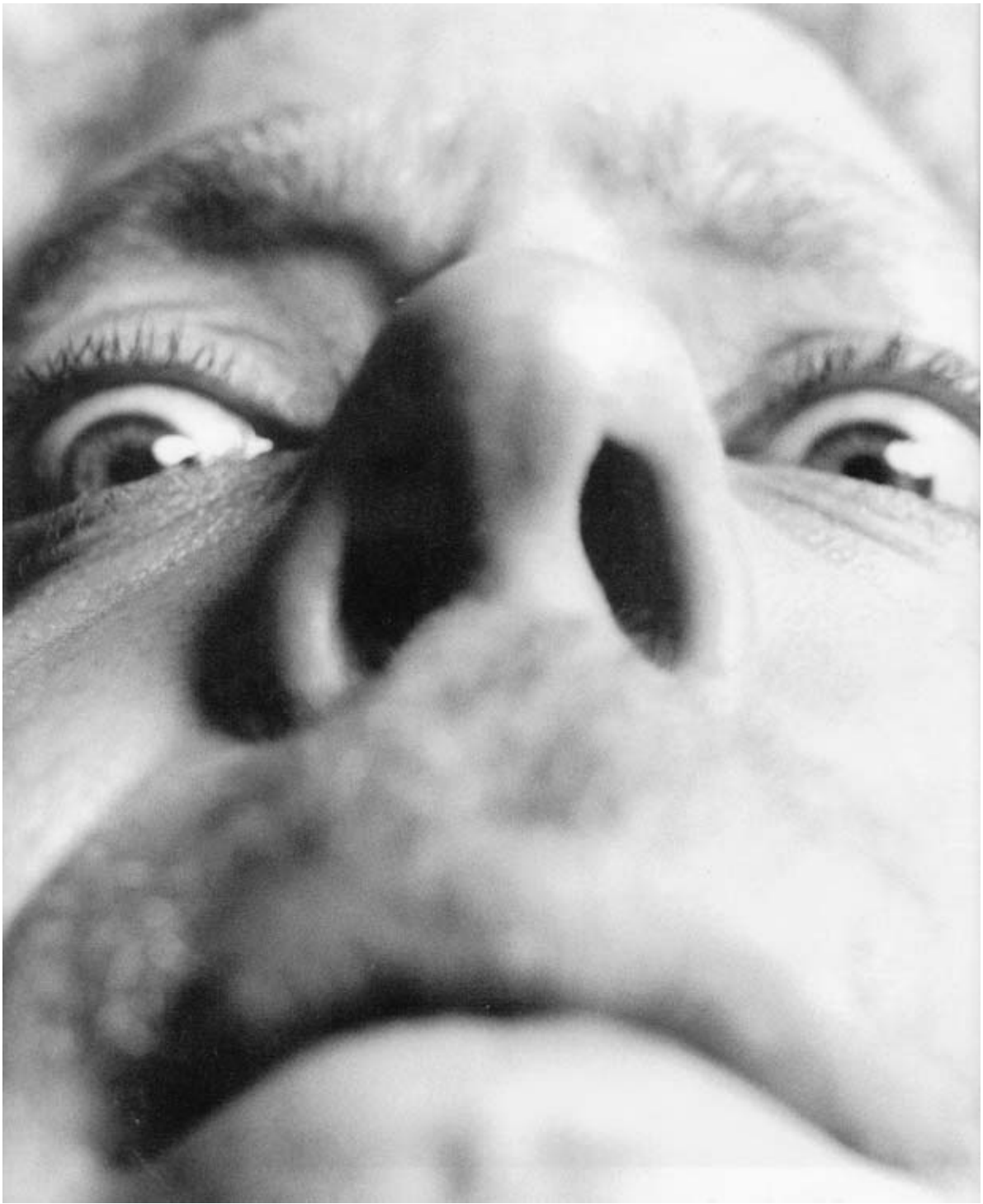
*Kies één van de volgende opgaven.*

## Opgaven

- 1  'Still Life/Nature morte'
- 2  Ontwerp een monumentaal beeldteken voor een van de kunsten.
- 3  Het verraad van de voorstelling
- 4  En in de kamer, waar gelaten  
Het daaglijksch leven wordt verricht,  
Schijnt uit de troosteloze straten  
Een ongekleurd namiddaglicht.

*'November', J.C.Bloem, uit: Het verlangen, 1926, Amsterdam*

- 5  Ontwerp een 'loop' naar aanleiding van het thema 'Kringloop'. Een loop is een zich herhalende reeks van opeenvolgende beelden.  
De loop kan worden uitgevoerd als een foto-montage, een reeks van tekeningen, foto's of dia's of als een video-, computer- of filmanimatie.
- 6  De afbeelding op pagina 4 moet dienen als aanleiding en uitgangspunt voor een beeldende verwerking.



*foto: Carmen Kemmink, 1998*

**Einde**