

Examen VWO 2008

tijdvak 2
dinsdag 17 juni
13.30 - 16.00 uur

Frans 1,2

Bij dit examen hoort een bijlage.

Dit examen bestaat uit 44 vragen.
Voor dit examen zijn maximaal 48 punten te behalen.
Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Geef niet meer antwoorden (zinnen, redenen, voorbeelden e.d.) dan er worden gevraagd.
Als er bijvoorbeeld één zin wordt gevraagd en je antwoordt met meer dan één zin, dan wordt alleen de eerste zin in de beoordeling meegeteld.

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Frans antwoordt, levert dat 0 punten op.

Tekst 1 Tous moyens?

- 2p 1 Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze wel of niet overeenkomt met de tekst.
- 1 Les filles optent moins souvent pour les matières exactes que les garçons.
 - 2 Les filles obtiennent en général de meilleurs résultats que les garçons.
 - 3 Les filles sont moins convaincues de leurs compétences que les garçons.
- Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door 'wel' of 'niet'.

Tekst 2 Le syndrome de Paris a encore frappé

- 1p 2 Qu'est-ce qui est à la base du «syndrome de Paris» selon le texte?
- A La pollution de l'air à Paris et ses environs.
 - B Le décalage horaire entre les villes de Paris et de Tokyo.
 - C L'incompréhension dont font preuve les Français à l'égard des étrangers.
 - D Une image fort embellie que les Japonais se font des Français.
- 1p 3 Qu'est-ce qui est vrai d'après le texte?
- A Actuellement le syndrome de Paris est reconnu à travers le monde entier.
 - B Le nombre de touristes japonais victimes du syndrome de Paris augmente.
 - C Les touristes japonais sont de moins en moins les bienvenus à Paris.
 - D On n'a toujours pas trouvé de remède au syndrome de Paris.
- 1p 4 Citeer de eerste twee woorden van de zin uit de laatste alinea die licht spottend van toon is.

Tekst 3 «Des fois, je me dis: vivement l'hiver!»

- 1p 5 Comment pourrait-on caractériser les réactions des SDF vis-à-vis de leur nouveau logement d'après le premier alinéa?
- Leurs réactions sont
- A assez neutres.
 - B modérément positives.
 - C très critiques.
- 2p 6 Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze wel of niet overeenkomt met de inhoud van de tweede alinea.
- 1 Les SDF préfèrent loger sous une tente à un séjour dans un foyer.
 - 2 Les SDF n'acceptent pas que les autorités les chassent de la rue.
 - 3 Les SDF regrettent de ne plus pouvoir camper sous les ponts.
- Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door 'wel' of 'niet'.

- 1p 7 Que peut-on conclure du 3e alinéa?
- A Grâce à l'initiative de Médecins du Monde, les SDF se soignent de mieux en mieux.
 - B La présence de Médecins du Monde contribue à la diminution des hostilités à l'égard des SDF.
 - C L'idée de Médecins du Monde de distribuer des tentes aux SDF se révèle plutôt négative.
 - D Malgré les plaintes des riverains, Médecins du Monde reste convaincu de la justesse de son initiative.

«Madeleine est en colère.» (ligne 55)

- 1p 8 Pourquoi est-ce le cas?
C'est que
- A certains habitants de son quartier ont porté plainte contre la présence des SDF.
 - B la mairie n'a toujours pas résolu les problèmes de circulation dans l'avenue de Breteuil.
 - C Les habitants doivent résoudre eux-mêmes les problèmes de propreté dans leur quartier.
 - D les SDF se sont installés en permanence dans la rue où elle habite.

- 1p 9 A quoi sert le 5e alinéa?
- A A énumérer les problèmes auxquels sont confrontés les SDF l'été.
 - B A expliquer pourquoi les SDF mènent une vie peu compliquée en été.
 - C A inciter les associations à prendre soin des SDF hiver comme été.
 - D A relativiser les dangers auxquels sont exposés les SDF en été.

«Des fois, ... les gens.» (lignes 99-101)

- 1p 10 Quel sentiment peut-on déduire de cette phrase?
- A De la déception.
 - B De l'angoisse.
 - C De l'espoir.
 - D De l'indifférence.

Tekst 4 Les rappeuses françaises entrent en scène

- 1p 11 Que peut-on déduire du premier alinéa?
- A En France, les rappeuses sont rares comparées aux rappeurs.
 - B Le nombre de bons rappeurs français est décevant.
 - C Le premier compact de Keny Arkana était un grand flop.
 - D Les jeunes rappeurs parlent beaucoup de la discrimination de la femme.

- 1p 12 Qu'est-ce qui est vrai d'après le 2e alinéa?
- A Arkana n'est pas l'unique chanteuse française à avoir du succès comme rappeuse.
 - B La musique d'Eminem sert toujours de modèle aux rappeurs français.
 - C Le grand public commence à préférer la musique des rappeuses à celle des rappeurs.
 - D On a tendance à surestimer le succès des rappeuses françaises.

- 1p 13 Op welke vraag geven Casey en Saliha antwoord in alinea 3?

- 1p 14 Qu'est-ce qui correspond à ce qui est dit au 4e alinéa?
- 1 Le hip-hop s'est d'abord manifesté dans un cadre urbain où la femme était absente.
 - 2 Traditionnellement, la danse était pratiquée par les femmes.
- A 1 est vrai, 2 est faux.
 - B 1 est faux, 2 est vrai.
 - C 1 et 2 sont vrais.
 - D 1 et 2 sont faux.

«Les demoiselles ... au soleil.» (lignes 56-57)

- 1p 15 Combien de raisons l'auteur en donne-t-il au 5e alinéa?
- A Trois.
 - B Quatre.
 - C Cinq.
 - D Six

«Fini les ... en valeur...» (lignes 69-71)

- 1p 16 Comment cette phrase se rapporte-t-elle à celle qui précède?
- A Elle en donne la cause.
 - B Elle en donne la conséquence.
 - C Elle la relativise.
 - D Elle s'y oppose.

- 1p 17 Remplissez le mot qui manque dans la ligne 73.
- A conservateur
 - B constructif
 - C destructif
 - D romantique

Tekst 5 Les migrants font avancer l'humanité

- «Cela mérite une explication.» (lignes 14-15)
- 1p 18 Qu'est-ce que l'auteur veut nous éclaircir?
Le fait que la migration
A a des effets plutôt positifs.
B comporte pas mal de risques.
C est souvent causée par un désir de prospérité.
D est un phénomène existant depuis longtemps déjà.
- «et pour les pays qui les accueillent» (regel 12-13)
- 1p 19 Noteer de nummers van de alinea's die de voordelen van migratie voor de ontvangende landen beschrijven.
- 1p 20 Que peut-on conclure du 3e alinéa?
A Les immigrants aiment bien s'occuper des tâches ménagères.
B Les immigrants ont du mal à s'adapter à la culture du pays d'accueil.
C Les pays d'accueil ne peuvent guère se passer des immigrants.
D Les pays d'accueil ont raison de vouloir réduire le nombre d'immigrants.
- 1p 21 Qu'est-ce que l'auteur veut montrer au 4e alinéa en ce qui concerne les immigrants?
A L'âge de l'immigrant moyen a baissé ces dernières années.
B Les immigrants contribuent largement au niveau de vie du pays d'accueil.
C Les immigrants qualifiés trouvent facilement du travail.
D L'immigrant d'aujourd'hui est plus qualifié que celui d'il y a une dizaine d'années.
- 1p 22 Les arguments donnés au 5e alinéa sont d'ordre
A culturels.
B économiques.
C historiques.
D psychologiques.
- «Au total, ... est stimulé.» (lignes 63-64)
- 1p 23 Quelle en est la cause d'après le 6e alinéa?
A Dans les pays d'accueil les immigrants organisent des collectes pour leur pays natal.
B L'aide publique aux pays en voie de développement a augmenté ces dernières années.
C Les immigrants envoient de l'argent à des compatriotes qui sont restés dans leur pays d'origine.
- «L'industrie indienne ... la production.» (regel 69-79)
- 1p 24 Wat wil de schrijver met deze passage illustreren?
- 2p 25 Welke negatieve effecten van migratie worden er in alinea 8 genoemd?
Noem er twee.

«Tant qu'il ... des migrants.» (lignes 102-103)

- 1p **26** Quelle est l'opinion de Kofi A. Annan à l'égard de ce phénomène d'après le dernier alinéa?
Il se montre
A assez positif.
B plutôt négatif.
C ni positif ni négatif.

Tekst 6 Une reine glamour au Palais

Kies bij iedere open plek in de tekst het juiste antwoord uit de gegeven mogelijkheden.

- 1p **27**
A douter de
B pardonner à
C se moquer de
D s'intéresser à

- 1p **28**
A défendre
B échapper à
C se résigner à

- 1p **29**
A étonnant
B normal
C possible
D triste

- 1p **30**
A Donc
B En plus
C Mais
D Même si

- 1p **31**
A concurrence
B différences
C ressemblances
D sympathie

- 1p **32**
A de la mort
B de l'exil
C des malheurs
D d'une peine de prison

1p 33

- A défendre les
- B séduire les
- C se moquer des
- D tromper les

Tekst 7 Google invente la bibliothèque universelle

1p 34 Quel est l'essentiel du premier alinéa?

- A Google a largement amélioré son moteur de recherche.
- B Google a signé un contrat avec NYPL pour publier toute sa bibliothèque en ligne.
- C Grâce à Google, des millions de livres pourront à l'avenir être consultés sur Internet.
- D Plusieurs universités réputées ont convenu de reconnaître le monopole de Google.

1p 35 Remplissez le mot qui manque dans la ligne 25.

- A considérables
- B désastreuses
- C imprévisibles
- D négligeables

«Le projet de Google fait la différence.» (lignes 41-42)

1p 36 En quoi consiste la différence?

- A Google n'hésite pas à investir énormément pour atteindre son but.
- B Google peut se permettre le luxe de travailler avec des scanners ultramodernes.
- C Google veut digitaliser les livres sans en tirer profit lui-même.
- D Google veut payer les bibliothèques pour leur coopération.

«C'est l'hommage ... imprimerie» (lignes 71-73)

1p 37 Comment faut-il expliquer cette remarque?

- A Grâce à de grands investissements, la campagne de publicité de Google est d'un niveau très élevé.
- B On continuera d'attribuer plus de valeur aux livres en papier qu'à la forme digitalisée.
- C Les scans des livres présentés par Google sont d'une qualité exceptionnelle.

2p 38 Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze wel of niet waar is volgens de 4e alinea.

- 1 Google doit concurrencer avec les autres moteurs de recherche.
 - 2 Il faut payer pour les livres électroniques qui ont paru récemment.
 - 3 Les éditeurs sont obligés de tenir compte des droits d'auteur.
- Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door 'wel' of 'niet'.

- 1p 39 Que lit-on au dernier alinéa?
- 1 C'est une erreur de croire que le livre digitalisé va surpasser la version en papier.
 - 2 Le nombre de visites dans les bibliothèques a augmenté depuis l'existence d'Internet.
- A 1 est vrai, 2 est faux.
B 1 est faux, 2 est vrai.
C 1 et 2 sont vrais.
D 1 et 2 sont faux.

Tekst 8 Des melons carrément bons

- 1p 40 L'auteur parle de quel ton dans ce texte?
D'un ton
- A déçu
B enthousiaste
C inquiet
D moqueur

Tekst 9 Faut-il rétablir l'uniforme à l'école?

- 1p 41 Remplissez le(s) mot(s) qui manque(nt) dans la ligne 22.
- A De plus,
B Enfin,
C Pourtant,
D Voilà pourquoi

«Faut-il rétablir l'uniforme à l'école?» (titel)

- 1p 42 Wat voert de schrijver aan als voordeel van het dragen van een uniform op school?

Lees bij de volgende opgaven steeds eerst de vraag voordat je de bijbehorende tekst raadpleegt.

Tekst 10 Le retour de Big Mac

- «Le retour de Big Mac» (titel)
- 1p 43 Wordt in de tekst ook duidelijk hoe Mc Donald's erin is geslaagd om er weer bovenop te komen?
Zo nee, antwoord 'nee'. Zo ja, noteer het nummer van de juiste alinea.

Tekst 11 Ce qu'elles en pensent

- 1p 44 Wie van de drie vrouwen die in de tekst worden genoemd is van mening dat vrouwenemancipatie alleen maar gunstig is geweest voor vrouwen?
Noteer de naam van deze vrouw.

Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.