

Vragenboekje

Voor dit examen zijn maximaal 46 punten te behalen; het examen bestaat uit 43 vragen. Voor elk vraagnummer is aangegeven hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Geef niet meer antwoorden (zinnen, redenen, voorbeelden e.d.) dan er worden gevraagd. Als er bijvoorbeeld één zin wordt gevraagd en je antwoordt met meer dan één zin, dan wordt alleen de eerste zin in de beoordeling meegeteld.

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Frans antwoordt, levert dat 0 punten op.

Tekst 1 Souriez, le mobile vous regarde

- 1p **1** ■ Comment l'auteur du texte voit-il le téléphone-appareil photo?
- A Comme une atteinte à la vie privée.
 - B Comme un échec commercial.
 - C Comme un enrichissement de la vie privée.
 - D Comme un instrument de démocratie.

Tekst 2 «En cours, je pêchais des poissons rouges»

- 1p **2** ■ Qu'est-ce que nous apprenons sur Guillaume Canet au premier alinéa?
- A Il était si intelligent qu'il n'avait pas besoin d'être attentif en classe.
 - B Il voulait impressionner ses camarades de classe à tout prix.
 - C Pendant la récré, la pêche était son passe-temps favori.
 - D Pendant les cours à l'école, il se livrait à d'autres activités.
- «Le cadre de l'école n'était pas fait pour moi.» (lignes 25-26)
- 1p **3** ■ Qu'est-ce qui le gênait surtout d'après le 2e alinéa?
- A La discipline de fer imposée par les profs.
 - B L'aménagement de l'établissement scolaire.
 - C L'attitude des élèves.
 - D Le contenu des cours.
- 1p **4** ■ Quel conseil Guillaume Canet aimerait-il donner aux enseignants d'après le 3e alinéa?
- Il faut
- A accepter les élèves tels qu'ils sont.
 - B consacrer plus de temps à motiver les élèves.
 - C réprimander les élèves au sujet de leur conduite.
 - D traiter les élèves comme de jeunes adultes.
- 1p **5** ■ Laquelle / Lesquelles des constatations suivantes est / sont vraie(s) d'après le 4e alinéa?
- 1 Selon Guillaume Canet, un élève n'a pas de problème à passer un examen s'il apprécie son professeur.
- 2 Guillaume Canet trouvait absurde de passer un examen pour montrer qu'on a appris quelque chose.
- A Seul 1 est vrai.
 - B Seul 2 est vrai.
 - C 1 et 2 sont vrais.
- «Mais leur ... idiot!» (lignes 61-66)
- 1p **6** ■ A qui Guillaume Canet s'attaque-t-il en disant cela?
- A Au ministre de l'Education nationale.
 - B Aux élèves.
 - C Aux examinateurs.
 - D Aux professeurs.

Tekst 3 Baby-boomers Une génération inoxydable

- «une génération inédite» (ligne 6)
- 1p **7** ■ En quoi cette génération se distingue-t-elle d'après le premier alinéa?
Par le fait
- A qu'elle a un niveau de vie très élevé.
 - B qu'elle domine la vie culturelle.
 - C qu'elle est née dans une période de guerre.
 - D qu'elle est très nombreuse.
- «A 60 ans ... femmes fatales.» (lignes 30-31)
- 1p **8** ■ A quoi sert cet exemple?
A montrer
- A à quel point Catherine Deneuve a toujours du sex-appeal.
 - B à quel point les baby-boomers acceptent leur vieillissement.
 - C que les baby-boomers se sentent encore assez jeunes.
 - D que les conditions de travail sont bien meilleures pour les sexagénaires d'aujourd'hui.
- “Jamais une ... de richesses.” (regel 42-43)
- 1p **9** □ Welke verklaring wordt hiervoor gegeven?
- «Scénario classique: ... le plan financier.» (lignes 56-61)
- 1p **10** ■ Comment cette phrase se rapporte-t-elle à la phrase qui précède?
- A Elle en montre la cause.
 - B Elle la contredit.
 - C Elle l'affaiblit.
 - D Elle l'illustre.
- “Paradoxe?” (regel 62)
- 1p **11** □ Van welke schijnbare tegenstelling is hier sprake?
- «les solutions manquent» (ligne 86)
- 1p **12** ■ Quelle en est la cause?
- A Jusqu'à maintenant, on n'a jamais pris le problème au sérieux.
 - B Le pourcentage de personnes âgées qui travaillent encore ne cesse d'augmenter.
 - C Les démographes ont manqué de signaler le problème à temps.
 - D On a toujours confiance dans la solidarité entre les générations.
- «Surtout éviter d'y penser...» (ligne 89)
- 1p **13** ■ Quel est le ton de cette remarque?
- A Approbateur.
 - B Critique.
 - C Neutre.
- «C'est l'année ... à la retraite.» (lignes 91-93)
- 1p **14** ■ Par quel(s) mot(s) cette phrase aurait-elle pu commencer?
- A Car
 - B Donc
 - C En plus,
 - D Mais

Tekst 4 Les stradivarius, des violons venus du froid

«Mystère.» (ligne 7)

- 1p **15** ■ A quelle question l'auteur veut-il avoir une réponse?
- A A quoi les stradivarius doivent-ils leur timbre particulier?
 - B Est-ce que Stradivarius était vraiment l'artisan qu'il prétendait être?
 - C Qu'est-ce qui explique la bonne conservation des stradivarius?
 - D Stradivarius a-t-il fabriqué lui-même un si grand nombre d'instruments?

«Le raisonnement ... est simple.» (lignes 25-26)

- 1p **16** ■ Le raisonnement élaboré dans le texte est d'ordre
- A climatologique.
 - B culturel.
 - C économique.
 - D historique.

«L'habileté du luthier est aussi un ingrédient important» (lignes 43-44)

- 1p **17** ■ Pourquoi Henri Grissino-Mayer l'ajoute-t-il?
- A Pour critiquer sa théorie.
 - B Pour illustrer sa théorie.
 - C Pour relativiser sa théorie.
 - D Pour renforcer sa théorie.

Tekst 5 Pourquoi les Stones roulent toujours

Kies bij iedere open plek in de tekst het juiste antwoord uit de gegeven mogelijkheden.

- 1p **18** ■
- A conquis
 - B déçus
 - C étonnés
 - D revenus

- 1p **19** ■
- A âge
 - B départ
 - C échec
 - D succès

- 1p **20** ■
- A aussi bien
 - B mieux
 - C moins bien

- 1p **21** ■
- A des fossiles
 - B une entreprise
 - C une légende
 - D une promesse

- 1p **22** ■
- A est exagéré
 - B est relativisé
 - C s'explique

- 1p **23** ■
- A expliquent
 - B font croire
 - C font oublier
 - D rappellent

Tekst 6 La survie précaire des langues mortes

- “son premier objectif a été de supprimer le grec” (regel 6-7)
- 1p **24** □ Hoe heeft de directie dit uiteindelijk klaargespeeld volgens de eerste alinea?
- 2p **25** □ Hoe wordt volgens alinea 3 de afnemende belangstelling voor Latijn verklaard? Noem beide aspecten.

Tekst 7 Qui veut faire rentrer les femmes à la maison?

- “on assiste ... en arrière” (regel 4-5)
- 2p **26** □ Welke voorbeelden geeft Elisabeth Badinter in de eerste alinea? Noteer er twee.
- 1p **27** ■ Quelle est la valeur essentielle du travail pour les femmes d’après ce que dit Elisabeth Badinter au 2e alinéa?
Le travail
- A aide les femmes à survivre.
 - B donne aux femmes le moyen d’échanger des idées.
 - C permet aux femmes de montrer ce dont elles sont capables.
 - D rend les femmes plus indépendantes.
- «En faire ... du XIXe siècle.» (lignes 32-35)
- 1p **28** ■ En disant cela, Elisabeth Badinter nous fait preuve de quel sentiment?
- A De sa désapprobation.
 - B De son appréciation.
 - C De son indifférence.
 - D De son optimisme.
- 1p **29** ■ Qu’est-ce que Elisabeth Badinter reproche à certains spécialistes au 4e alinéa?
- A De contribuer à l’image négative de la maternité.
 - B De déconseiller aux femmes l’emploi de préservatifs.
 - C De donner une fausse idée de la réalité.
 - D De surestimer leur influence auprès des femmes.
- “c’est se retrouver enchaînée” (regel 53-54)
- 1p **30** □ Citeer de eerste twee woorden van de zin / het zinsdeel waarin Elisabeth Badinter eerder in de tekst hetzelfde idee heeft verwoord.
- «Depuis ... mêmes conséquences.» (lignes 67-69)
- 1p **31** ■ De quelles conséquences s’agit-il ici?
- A Un accroissement du taux de natalité.
 - B Une baisse des divorces.
 - C Une diminution du chômage.
 - D Une moindre participation des femmes au marché du travail.

- «Avez-vous ... Encore moins.» (lignes 82-86)
- 1p **32** ■ De quel ton Elisabeth Badinter parle-t-elle ici?
- A D'un ton étonné.
 - B D'un ton incertain.
 - C D'un ton indigné.
 - D D'un ton rassurant.

- «Il ne faut ... sa vie.» (lignes 90-92)
- 1p **33** ■ Comment ce passage se rapporte-t-il à la phrase qui précède?
- A Il la relativise.
 - B Il l'explique.
 - C Il s'y oppose.

Tekst 8 Au pays des grands hommes

- 1p **34** ■ Qu'est-ce qui est vrai d'après le premier alinéa?
- 1 La Hollande a engendré plus d'hommes célèbres que d'autres pays.
2 La taille du Hollandais moyen est la plus haute du monde.
- A Seul 1 est vrai.
 - B Seul 2 est vrai.
 - C 1 et 2 sont vrais.

- «On ne ... des digues.» (lignes 17-26)
- 1p **35** ■ L'auteur le dit de quel ton?
- D'un ton
- A indifférent.
 - B moqueur.
 - C rassurant.
 - D sérieux.

- “la mondialisation alimentaire” (regel 29)
- 1p **36** □ Welk gevaar schuilt volgens de schrijver in deze ontwikkeling?

- “la standardisation européenne” (regel 29-30)
- 1p **37** □ Citeer de eerste twee woorden van de zin waarin de schrijver dit fenomeen illustreert.

Tekst 9 Des cibles sur la Toile

- 1p **38** ■ A quoi sert le premier alinéa?
- A A accentuer la popularité d'Internet parmi les jeunes.
 - B A décrire comment on peut devenir une star à l'aide d'Internet.
 - C A illustrer que l'emploi d'Internet peut avoir des effets négatifs.

- “cyber-intimidation” (regel 16)
- 1p **39** □ Citeer de eerste twee woorden van de zin waaruit blijkt dat dit verschijnsel nagenoeg ongreepbaar is.

- “Des cibles sur la Toile” (titel)
- 1p **40** □ Hebben slachtoffers de neiging om hun ouders te betrekken bij de oplossing van het probleem?
- Begin je antwoord met “Ja, want” of “Nee, want”.

Tekst 10 La baguette iodée

“Mincir en ... de Nîmes” (regel 1-2)

- 1p **41** In welke zin relativeert de schrijver dit effect?
Citeer de eerste twee woorden van die zin.

Lees bij de volgende opgaven steeds eerst de vraag voordat je de bijbehorende tekst raadpleegt.

Tekst 11 Principale cause d'obésité chez les collégiens?

- 1p **42** Wat is volgens de tekst de belangrijkste oorzaak voor zwaarlijvigheid?

Tekst 12 Spécial rentrée littéraire

- 2p **43** Geef van elk in tekst 12 vermeld boek aan of dit wel of niet positief wordt beoordeeld.
Noteer de titel, gevolgd door 'wel' of 'niet'.

Einde
