

Examen VMBO-KB 2006

tijdvak 1
vrijdag 2 juni
9.00 – 11.00 uur

TURKS CSE KB

Bij dit examen hoort een uitwerkbijlage.

Beantwoord alle vragen in de uitwerkbijlage.

Dit examen bestaat uit 43 vragen.
Voor dit examen zijn maximaal 48 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten maximaal behaald kunnen worden.

600013-1-639o

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Turks antwoordt, levert dat 0 punten op.

TEKST 1

- 1p ● 1 Wat is er goed te zien op 5 mei?
- A de planeet Venus
 - B een nieuwe komeet
 - C een zonsverduistering

Gökyüzünde İzlediklerimiz

Gökyüzünü Mayıs ve Haziran aylarında önemli olaylar bekliyor. Kuyruklu yıldız Hale-Bopp'un geçişinden bu yana, fotoğrafı en rahat bir şekilde çekilebilecek kuyruklu yıldız adayları olarak gösterilen C-2001 Q4 kuyruklu yıldızı, 5 Mayıs'tan itibaren kuzey yarımküreden görülebilecek. 7 Mayıs'ta ise Dünyaya en yakın konumda olacak.

8 Haziran 2004'de gerçekleşecek bir diğer olay ise 121 yıldan bu yana Venüs'ün ilk kez bu kadar yakından Güneş'in önünden geçecek olması. Geçiş sırasında Venüs'ün görünen çapı Güneş'inin 32.7'de biri kadar olacak. 160 milimetre çapındaki bir güneş görüntüsü, Venüs'ü Güneş diskinin üzerinde kolayca izleyebilmek için yeterli olacak. Venüs'ün geçişi; Avrupa, Afrika ve Asya'dan da görülebilecek. Japonya, Avustralya ve Yeni Zelanda'dan geçişin başlangıcı izlenirken, Afrika, Kuzey ve Güney Amerika'nın doğusundaki gözlemciler, Güneş doğarken Venüs geçişinin sadece son evresini görebilecek.

Ekin



TEKST 2

- 1p ○ 2 Je wilt in Duitsland naar het toneelstuk “Kürk Mantolu Madonna”.
→ Schrijf in de uitwerkbijlage de datum op wanneer dit toneelstuk te zien is.



HAFTANIN TAKVİMİ

Güner Yüreklik

Kaiserin-Augusta- Allee34a 10589 Berlin Tel-Fax:

030.344 79 87 e-mail:yuereklik@t-online.de



BREMEN

Ara Güler'in fotoğraf sergisi, 14 Mart gününe kadar Buntentorsteinweg 112 adresindeki Şehir Galerisi'nde görülebilir.

NÜRNBERG

Loni- Über- Haus: 1000&1 Wort Kabarett “**Einmal Türke, immer Türke**” 6 Mart günü saat 20.00'de Marthastr. 60 adresinde.

Tafelhalle: 8 Mart Uluslararası Kadınlar Günü; 8 Mart günü saat 19.00 dan itibaren eğlencelerle kutlanacak. Türkiye – Almanya Filim Festivali, 10 Mart günü saat 20.00'de yapılacak açılış töreni ve Nuri Bilge Ceylan'ın “**Uzak**” adlı filminin gösterimi ile başlıyor. 11- 21 Mart tarihleri arasında düzenlenen festivalde 10 filim gösterilecek.

BERLİN

Berliner Ensemble: Berthold Brecht'in “**Die Heilige Johanna der Schlachthöfe**” si 6 Mart günü saat 20.00'de, William Shakespeare'in “Der Stur”u 7 Mart saat 19.30'da ve Gotthold Ephraim Lessing'in “**Die Juden**”i de 8 Mart günü saat 20.00'de görülebilir. Adres: Theater am Schiffbauerdamm – Tel.: 030-28 408 – 155

Maxim Gorki Teater: William Shakespeare'in “**Romeo und Julia**”sı 6 Mart, Berthold Brecht'in “**Die Dreigroschenoper**”i 7 Mart günü saat 19,30'da sahnelenecek. Adres: Am Festungsgraben 2, 10117 Berlin – Tel.: 030- 20221 115.

Tiyatrom: 6 Mart günü saat 20.00'de Sabahattin Ali'nin romanından Hülya Karcı'nın oyunlaştırdığı, Çetin İpekçaya'nın yönettiği “**Kürk Mantolu Madonna**” sahnelenecek.

Berlin Türk Sosyal Demokratları, 2005 Dünya Kadınlar Günü nedeniyle 8 Mart günü saat 17.00'de Nehringstr. 26, 14059 Berlin adresindeki dernek lokalinde “**Türk Kadını nereye gidiyor? İrticanın koluna mı, demokrasinin yoluna mı?**” başlıklı bir toplantı düzenledi. Konuşmacılar: SPD'li Berlin Milletvekili Ülker Radziwill ve Atatürkçü Düşünce Derneği Başkanı Nalan Arkat.

INGELHEIM

Mainz Özgürlük ve Dayanışma Derneği, 7 Mart günü saat 18.00'den itibaren Binger Str. 41, 55218 adresindeki Stadtcafe salonunda Dünya Kadınlar Direniş gününü kutluyor.

Mainzer Altenheim: Diyabetliler Dayanışma Birliği, 10 Mart günü saat 19.00'da Altenauergasse 7, 55116 Mainz adresindeki “**Mide ve Bağırsak Hastalıkları**” üzerine bir toplantı düzenledi. Toplantıya İç Hastalıkları Uzmanı Dr. Med. Ömer Akbulut konuşmacı olarak katılacak.

PFEFFINGEN

Gasthaus Lamm: Albstadt Türk Okul-Aile Birlikleri kadın Komusyonu, 7 Mart günü saat 14.00-19.00 arasında Teodor-Heuff. Str 9, 72461 adresinde eğlenceli zengin bir programla Dünya Kadınlar Günü Kutlaması düzenledi.

SINDELFINGEN/ ULM

Theater Ulm: Aydın Engin'in yazdığı “**Mehmet Dasch, Deutsch Danisch**” adlı oyunu 5 Mart günü saat 20.00'de “**Grüss Gott Memet**”i ise 7 Mart günü saat 15.00'de Schiller Str.1, 89077 adresinde, izleyebilirsiniz.

- 1p ○ 3 Je kijkt graag naar komische films.
→ Welke film kies je? Schrijf het nummer van de film op in de uitwerkbijlage.

1	<p>Hayatımın Çalımı Beckham Yönetmen: GURINDER CHADHA Oyuncular: KEIRA KNIGHTLEY PARMINDER, NAGRA. Süre: 112 dk. Türü: Komedi Filmin web sitesi: http://www.ben-ditlikebeckha.nl/</p>	<p>Jess, Hint kökenli bir kızdır ve ailesi ile birlikte yaşamaktadır. Jess'in tek hayali futbol oynamak ve Beckham gibi iyi bir futbolcu olmaktır. Ailesi ise onun kibar ve cici bir kız olarak hukuk okuması gerektiğini düşünmektedir. Bir gün Jess, Jules tarafından keşfedilir ve bölgenin futbol takımında oynamaya başlar. Olaylar artık hem komik hem de inanılmaz derecede garip ilerleyecektir.</p>
2	<p>Yüzüklerin Efendisi: İki Kule Yönetmen: PETER JACKSON Oyuncular: ELIJAH WOOD, IAN MCKELLEN Süre: 179 dk. Türü: Fantezi – Macera Filmin web sitesi: http://www.lordoftherings.net/</p>	<p>J.R.R. Tolkien in Yüzüklerin Efendisi üçlemesinden uyarlanan Yüzüklerin Efendisi filminin bu ikinci bölümünde yüzük kardeşliği üyelerinin, birlik dağıldıktan sonra başlarına gelenler konu ediliyor. Frodo ve Sam yüzüğü tek başlarına Mordor'a götürüyorlar. Yolda onlara yüzüğün eski sahibi de katılıyor. Sauron daha da güçlenerek yüzüğü elde edebilmek için büyük bir savaş başlatıyor.</p>
3	<p>Harry Potter Ve Sırlar Odası Yönetmen: CHRIS COLUMBUS Oyuncular: DANIEL RADCLIFFE, EMMA WATSON Süre: 161 dk. Türü: Fantezi – Macera Filmin web sitesi: http://harrypotter.warnerbros.co.uk/</p>	<p>Harry, Dursley'lerden kurtulup okula döneceği günü iple çekerken odasında birdenbire ortaya çıkan ev cini Dobby, Hogwarts'a gitmemesini, başına bir felaket geleceğini, onu uyarmak için geldiğini söyler. Ancak Harry Hogwarts'a döner ve Dobby'nin söyledikleri gerçek olur. Hogwarts'taki Sırlar Odası açılır ve bilinmeyen bir güç herkesi birer birer taş a çevirmeye başlar. Bu gizemi çözmekte Harry'ye yine yakın arkadaşları Ron ve Hermione yardım edeceklerdir.</p>
4	<p>Vidocq Yönetmen: PITOF Oyuncular: GERARD DEPARDIEU, GUILLAUME CANET Süre: 100 dk. Türü: Polisiye - Gerilim Filmin web sitesi: http://www.vido-cq-lefilm.com/</p>	<p>Film, 19. yüzyılda Fransa da geçiyor. Ünlü bir dedektif olan Vidocq (Gerard Depardieu), seri cinayetler işleyen ve aynadan bir maske takan katilin peşindedir. Ancak katili yakalayamadan öldürülen dedektifin yarım bıraktığı işi, dedektif hakkında bir yazı hazırlayan gazeteci Etienne (Guillaume Canet) araştırmaya başlar ve katile adım adım yaklaşıp.</p>

Japonlara yönelik yastıklar kapışılıyor

Japonya'da yaklaşan yılbaşı öncesi, erkekler için kadın kucağı biçimli 'kucak yastığı' ve kadınlar için erkek kolu şekilli 'erkek arkadaş kolu yastığı' yok satıyor.

Sadece Japonya'da satılan ve köpükten üretilen yastıklar, özellikle yalnız yaşayan Japonlar tarafından tercih ediliyor.

Gerçek hissi de yaratan yastıklar, şaka hediyesi olarak da satın alınıyor.



Kucak yastığı ilk gün 3 bin adet satıldı

Kucak yastığının üreticisi Trane KK şirketinin yetkilisi Mistuo Takahaşi, yaklaşık 130 dolara sattıkları kadın kucağı yastığını, yalnız erkeklerin çok sakinleştirici ve teskin edici bulduklarını söylüyor.

Çıktığı ilk gün 3 bin adet satılan kucak yastığının yanı sıra kadınlara yönelik olarak Kameo şirketi tarafından üretilen, erkek kucağı ve kolundan oluşan yastık, kadınlar tarafından 'gece horlamadığı, yanındakini ezmediği ve sabah da aynı yerde durduğu' için tercih ediliyor

Erkek arkadaş kolu biçimli yastık da yaklaşık 150 dolara satılıyor.

- 1p ● 4 Waar zijn de kussens met vrouwen of mannenvorm van gemaakt?
 A van opblaasbaar plastic
 B van schapenwol
 C van schuim
 D van vogelveren
- 1p ○ 5 → Door wie worden de kussens vooral gekocht?
Je mag in het Turks antwoorden.
- 1p ● 6 Wat vinden de mannen van de kussens die de vorm van een vrouwschoot hebben?
 Ze vinden het
 A opwindend.
 B pijnstillend.
 C rustgevend.
 D slaapverwekkend.
- 1p ● 7 Wat kost een kussen dat de vorm van een vrouw heeft ?
 A drie dollar
 B dertig dollar
 C honderddertig dollar
 D honderdvijftig dollar

Düğün

Niye beyaz giyeriz? Mavi giysek ne olur?
Gelin çiçeğinin anlamı nedir ? O gün için
neler şans, neler uğursuzluk getirir ?
Aşağıdaki yazımızda tüm sorularınızın
cevaplarını bulacaksınız.

Düğün Adetleri

1. Eski çağlarda davetliler doğurganlık ve bereketi temsilen çiftlere taze meyveler verirdi. Günümüzde bunun yerini çeşitli hediyeler aldı.
2. Duvak, gelinin güzelliğini saklamak ve onu kötü ruhlardan korumak amacıyla takılır.
3. Gelin buketini fırlatmak Amerikalılardan gelen bir alışkanlık. Buketi kapalı kişinin en kısa zamanda evleneceği rivayet edilir.
4. Eski zamanlarda bereket ve doğurganlık için çiftlerin üzerine buğday ve pirinç atılırdı. Şimdilerde buğday ve pirincin yerini konfetiler almış durumda.
5. Nikah töreni sırasında damat gelinin sağ tarafında durur. Böylece gelini kötülüklerden ve diğer taliplerinden koruyabilmek için kılıç tutan sağ eli açıkta kalmış olur!
6. Gelini eşikten kucakta geçirmenin onu yeni evde gizlenen kötü ruhlardan koruyacağına inanılır.
7. Eski zamanlarda günün anısına konuklara verilen hediyeler yerine günümüzde içinde 5 adet badem şekeri bulunan nikah şekerleri veriliyor. Her bir şeker sağlık, refah, bereket, mutluluk ve uzun bir hayatı temsil eder.

Gelinlik

Genelde gelinlik için beyaz tercih edilir ama başka renk giymek isteyenler için işte ufak bir gelinlik sözlüğü!

Beyaz: Doğru insanı seçtin, kalbine yaz.

Mavi: Aşkınlık gerçek, sıkı tut elini.

Pembe: kaderiniz pek iyi olmayacak.

Kırmızı: Bu evlilik kaderinde olacak bir sızı.

Sarı: Eşiniz yüzünden utanacaksınız.

Gri: çok ama çok uzaklarda yaşayacaksınız.

Siyah: Hiç evlenmemiş olmayı tercih edeceksiniz.



Nikah Günü

Tören esnasında bir iki damla mutluluk gözyaşı dökmeniz uğurlu kabul edilir. İyi şans için damadın nikaha giderken yolda ilk gördüğü kişiye metal para vermesi tavsiye edilir.

Törene giderken gelinin yolunun üzerinde kuzu, kumru, örümcek ya da siyah bir kedi görmesi iyi şansa, domuz ya da cenaze görmesi kötü şansa işarettir. Polis, din adamı, doktor ya da kör birini görmenin de uğur getireceği söylenmektedir.

Eski Zaman Olur ki...

Kraliçe Victoria zamanından kalma bir inanışa göre:

Nikah günü üzerinizde eski bir şey bulundurmalısınız çünkü eski şeyler aile geçmişinizi temsil eder. Bu eski bir aile mücevheri ya da annenizin gelinliği olabilir. Nikah günü üzerinizde yeni bir şey olması iyi şans ve zenginliği garantiler. Bu gelinliğiniz olabilir.

Nikah günü üzerinizde ödünç aldığınız bir şeyler olması ailenizin hep yanınızda olacağını hatırlatmak içindir ve genelde bir mücevherdir.

Nikah günü üzerinizde mavi bir şey olması sadakati ve bağlılığı temsil eder ve genelde jartiyere fiyonk olarak tutturulur.

Nikah günü ayakkabınızın içine koyacağınız gümüş bir altı peni size zenginlik vaad eder. Ancak son derece rahatsız edici olduğundan artık bu gelenek yaşamıyor.

Ekin

- 2p ○ **8** → Welke van onderstaande beweringen zijn juist en welke zijn onjuist?
Omcirkel in de uitwerkbijlage welke beweringen 'juist' of 'onjuist' zijn.
- 1 De bruidegom zit rechts van de bruid om snel op haar voet te kunnen trappen.
 - 2 De bruidssluier is bedoeld om de bruid te beschermen tegen boze geesten.
 - 3 Een zwarte kat die de weg van de bruid kruist, is een slecht voorteken.
 - 4 Het geven van verse vruchten aan de bruid zorgt voor vruchtbaarheid.
- 1p ○ **9** → Schrijf in de uitwerkbijlage het eerste en laatste woord op van de zin waarin de betekenis van het amandelsnoepgoed (Nikah şekeri) wordt aangegeven.
- 2p ○ **10** In de tekst staan drie verwachtingen van de bruid bij haar huwelijk en vijf kleuren van de bruidsjurk. Volgens de tekst geeft elke kleur een bepaalde verwachting weer van de bruid bij haar huwelijk.
- Geef in de tabel in de uitwerkbijlage aan wat de kleur van de bruidsjurk zegt over de toekomst.
- 1p ○ **11** → Wat betekent het zien van een blind iemand op weg naar de trouwerij?

- 1p ○ 12 → Welke twee meisjes vragen om advies vanwege problemen die met hun uiterlijk te maken hebben?
Schrijf de nummers van twee teksten op in de uitwerkbijlage.

Uzman Gözüyle/Aile	Bize Yazın
<p>1) 'Saçlarımı boyamak istiyorum' Selam! Ben 13 yaşımıdayım ve saçlarımı boyatmak istiyorum. Saçım siyah ve uçlarını kızıl yapmak istiyorum. Ama annem izin vermiyor; daha çok küçükmüşüm. Sizce de küçük müyüm? Sizce ne yapmalıyım?</p> <p>Sevgili rumuzsuz Hey Girl Kızı, sanırım cevabım umduğun gibi olmayacak ve seni de çok mutlu etmeyecek. Ama belki şu boya işini bir kez daha düşünmeni sağlayabilirim. Seni olduğundan büyük ya da iddialı gösterebilecek şeyleri bu yaşta yaparsan, böyle şeyler için uygun yaşa geldiğinde ne yapacaksın? Zaman umduğundan hızlı geçiyor, genç kızlığa adım attığın bu günlerin ve son çocukluk günlerinin tadını çıkarman dileği ile, sevgiler</p>	<p>3) 'Ağabeyimle sorunum var' Selam Hey Girl. Ben 17 yaşımıdayım. Sıkıntılarima çare bulabileceğinizi düşündüm. Benim ağabeyimle sorunum var. Her şey onun askerden geri dönmesiyle başladı. Her şeyime karışıyor, özellikle de kıyafetlerime... Beni çok sıkıyor, lütfen bana ne yapmam gerektiğini söyler misiniz? KINIRCİK Sevgili Kınırıcık, ağabeyinin askere gitmeden önce de bu tip tutumları var mıydı? Eğer davranış biçimi hep böyle idiyse işin biraz zor görünüyor. Gerekirse ailenin diğer fertlerinden de yardım alabilirsin.</p>
<p>2) 'Annemle bir türlü anlaşamıyorum' Merhaba, ben 16 yaşımıdayım. Altı yaşımıdayken babamı bir iş kazasında kaybettim. 13 yaşımıdayken annem tekrar evlendi ve şimdi 14 aylık bir erkek kardeşim var. Bu zamana kadar annemle bir türlü anlaşamadım ve hala da anlaşamıyoruz. Annem, babamın ölümüyle çok sarsıldı. Yaşadıkları aklına geldikçe galiba bana kızıyor ve bağırıyor.. Üniversite sınavlarına bir senem kaldı ve ben sırf bu yüzden kendimi derslerime veremiyorum. Lütfen bana yardımcı olun! ÇARESİZ</p> <p>Sevgili Çaresiz, problemin ciddi ve acilen üstünde durulması gereken bir konuymuş gibi görünüyor. Aradan uzun yıllar geçmiş, artık herkesin yeni şartlarına alışmış olması gerekirdi. Ama annenle senin aran düzeleceği yerde, gittikçe artan ve senin ihtiyacından hayli farklılaşan bir biçimde bozuluyorsa, bu senin bundan sonraki hayatın olumsuz bir şekilde etkileyebilir. Öncelikle, aile büyüklerinden yardım almanı öneririm. Umarım annen bunu doğru anlar ve bu yüzden seni suçlamaz. Şimdiden kolay gelsin.</p>	<p>4)'Bana baskı yapıyorlar' Merhaba, ben okula başladığım günden beri hiç bir zaman sınıfımın en iyisi olamadım, bunu da pek kafama takmadım. Ama bu sene ailem üzerimde acayip bir baskı yarattı. Ben hiçbir zaman diğerleri gibi sınıf birincisi falan olamam, olmak da istemiyorum. Onların baskısı altında, geçen senelerde iyi olan ders notlarım bile çok düştü. Şimdi notlarımı onlara söylemekten korkuyorum. Lütfen bana yardım edin, çok mutsuzum. MUTSUZ</p> <p>Sevgili Mutsuz, okul problemleri, aile içinde sıklıkla sorun yaratabiliyor. Ben yazdıklarından, ailenin, sınıfının en çalışkan öğrencisi olmanı bekledikleri sonucunu çıkarmadım. Sanırım bu sene işi biraz daha sıkı tutmanı ve bunu onlara göstermeni istiyorlar. Bu sıkıntının olumsuz bir kısır döngüye dönüşmesine izin vermemelisin. Konuyu, okul rehber öğretmenin ve babanla bir daha ve kendini doğru ifade ederek tartışmanı öneririm.!</p>

TEKST 7

- 1p ● 13 Wat is het doel van de gouverneur van Rize met betrekking tot 'Varagele'?
- A afschaffen
 - B beschermen
 - C verbeteren
 - D vermeerderen
 - E zo laten staan

Rize'de 9 bin 575 VARAGELE var



RİZE'de, Doğu Karadeniz bölgesinde ilkel taşıma aracı olarak kullanılan ve 'Varagele' olarak bilinen teleferiklerden 9 bin 575 tane bulunduğu saptandı. Kentin coğrafi yapısı nedeniyle ulaşımın çok zor şartlarda yapılabildiğini vurgulayan Rize Valisi Enver Salihoğlu, varagelelerin bir standarda kavuşturulmasını isteyerek şunları söyledi: "Ancak eşya taşımak için kullanılabilen bu araçlarda meydana gelen kazalarda, son 1 yıl içinde 3 insanımızı kaybettik." **.Muhammet KAÇAR (DHA)**

Cem Efsaneleri

Gösterileri ve bir türlü vizyona giremeyen 'G.O.R.A.' adlı filmiyle gündeme gelen Cem Yılmaz'la ilgili söylentilerin ardı arkası kesilmiyor. İşte 'Cem Yılmaz' efsanelerinden bazıları:

Askerden sonra bunalıma girdi

2000 yılında 14 giden Cem Yılmaz, askerlik dönüşü çok olgunlaştığını, ama asker dönüşü, kendine daha az güvenen bir şovmen ortaya çıktı. Örneğin 6 ay boyunca sahne şovu yapmadı, yeniden sahne şovuna başladığındaysa da 15 süre "ya şimdi kimse gülmezse" kaygısı taşıdı.

En çok Sema Şimşek'i sevdi

Şu sıralar Lâl Feray'a âşık olan Yılmaz'ın yakınları sanatçının gerçek hayatta en çok, manken Sema Şimşek'i sevdiğini söylüyor. Yılmaz'ın hayatında 16 bir yeri olan ve şu sıralar Burak Hakkı'yla evli olan Şimşek'le ünlü şovmen artık yalnızca çok iyi iki dost.

'G.O.R.A.' bir türlü bitmiyor

Cem Yılmaz, büyük umutlarla başladığı 'G.O.R.A.'ya bir türlü vizyona sokamıyor. Film tamamlanmış olmasına rağmen, BDDK ya da bir başka kurum gelirlerine el koyar diye böyle bir önlem aldı. Öte yandan BİS adlı Erol Köse'nin organizasyon şirketinin 250 milyon liraya sattığı biletlerden vazgeçip, yeniden BKM organizasyonu stand-up'larına geri 17.

Hiç arkadaşı yok...

Sürekli yalnızlıktan yakınan Cem Yılmaz fazla arkadaşı olmadığını söylüyor. Bir ara Meltem Cumbul'la yakın arkadaş olan ünlü şovmen bugünlerde mizah yazarı Kemal Kenan Ergen ile çok samimi. İşin garibi, zaman zaman Gülben Ergen'le 18 görüşüyorlar.

Yarışmalarda kız tavlıyor

Bugüne kadar iki güzellik yarışması sunan Cem Yılmaz, iki yarışmadan da kızlarla eve dönmeyi başarmış. Kadınlara karşı oldukça centilmen olan ünlü komedyenin kız arkadaşlarına hesap



ödetmediği, onları eve bıraktığı ve korumacı bir yapıda olduğu söyleniyor.

Araba manyağı

Garajından pahalı arabalar hiç eksik olamayan Cem Yılmaz, lüks ve hızlı arabalara 19 düşkün... Bazı arabalarını en fazla bir hafta kullanan Yılmaz'ın Smart Roadster, Chayenne jeep ve Ferrari otomobilleri olduğu biliniyor.

Çocuk gibi oyun oynuyor

Arkadaşlarıyla haftada üç dört gün evde toplanıp Play Station II oynadığını söyleyen Cem Yılmaz, bu buluşmalarda özel 20 siparişleri de veriyor. Yılmaz'ın mönüsünde; çiğ köfte, kaburga, sövürme, süzme yoğurt ve lahmacun var.

Paragöz

Herkesin sandığı gibi paragöz biri olmadığını itiraf eden Cem Yılmaz, bu konuda da şunları söylüyor: "Zengin değilim, çünkü çalışmak zorundayım. Cimri de değilim, arkadaşlarıma sık sık çok değerli hediyeler alırım. Hatta bir şeyimi beğenen olduğunda hiç düşünmeden veririm".

Unutmuyor...

Çok güçlü bir hafızası olan Cem Yılmaz, hiçbir zaman isimleri ve yüzleri unutmuyor. Dört sene arayla 21 kere gördüğü insanları bile tanıyan ünlü şovmen, ayrıca kendisine yapılanları da hiçbir zaman unutmuyor ancak içinde asla intikam duygusu barındırmıyor.

Hürriyet

Kies bij iedere open plek in de tekst het juiste antwoord uit de gegeven mogelijkheden.

1p ● 14

- A askere
- B eve
- C geziye
- D yola

1p ● 15

- A belirsiz
- B belli
- C kısa
- D uzun

1p ● 16

- A ayrı
- B beraber
- C sıradan

1p ● 17

- A çıktı
- B döndü
- C gitti
- D kaldı

1p ● 18

- A beraber
- B bile
- C sık sık

1p ● 19

- A az
- B biraz
- C çok
- D daha

1p ● 20

- A bilgisayar
- B kitap
- C kıyafet
- D oyun
- E yemek

1p ● 21

- A bir
- B iki
- C üç
- D dört

Kim, Nerede, Ne 'Takıyor'?

- 1 Sezon açıldı; düğünler, nişanlar... Allah bilir kuyumcular şu ara paraya para demiyorlardır diye düşünüyorsunuz değil mi? Yanılıyorsunuz. Son ekonomik krizin yaraları yeni yeni sarılıyor. Kuyumcular "Satışlar çok da iyi değil." diyorlar. Yine de somurtmak için bir neden yok; zira dünyada en çok altın ihraç eden ikinci ülkeyiz. Anadolu'da altın bir süs eşyası ve tasarruf aracı olmanın ötesinde bir kültürel öge. Bu yüzden de her yörede farklı model ve özelliklerde takılar satılıyor. İstanbul'da, Bursa'da satmayan bazı modeller kırsal bölgede çok iyi gidebiliyor; çünkü bazen ayarına bazen modeline yüklenen bir manevi değer söz konusu altında. Bilenine sorduk; işte Anadolu'nun takı haritası!



- 2 Anadolulu için altının ayrı bir önemi ve değeri vardır. Altına az bulunmasının verdiği değerden farklı bir anlam yüklemiştir, Anadolulu. Çünkü o, en mutlu günün görkemi, kara günün dostudur. Bunun içindir; her Anadolulunun kıyıda köşede, yastığının altında bir parça altını vardır. Anadolu'nun tarihten de gelen kültürel zenginliği ve altına verdiği değer altını tasarruf aracı ve takı olmanın ötesinde bir kültür objesi haline getiriyor. Her yörenin bir altın takı modeli tercihi var. Bu tercihler o yörenin kültürel ve ekonomik durumunu gösteriyor. Altın denilince akla ilk gelen yer olan Kapalıçarşı esnafı ile ve ayrıca dünyaya altın takı ihracatı yapan takı firmalarıyla yaptığımız görüşmelerin ardından Türkiye'nin altın haritasını çıkardık. Bu, altın madenlerinin yerlerini değil, ağırlıklı olarak nerede hangi model takının tercih edildiğini gösteren bir harita. Türkiye takı beğenileri konusunda belki de dünyanın en çok çeşidi olan ülkesi. Türkiye'de her model takı her yerde satmıyor. Doğuda kırmızı ve sarı altın tercih edilirken daha geleneksel ve klasik modeller beğeniliyor. Gümüşü andıran beyaz altın Güneydoğu Anadolu'da, Doğu Anadolu ve Karadeniz'de satmıyor. İstanbul, İzmir ve Ankara kentlerde daha geleneksel kesimde "set" olarak adlandırılan kolye, künye ve küpeden oluşan takım tercih ediliyor. Genç jenerasyon ise daha modern ve İtalyan tarzı takılar tercih ediyor. Doğudan batıya gidildikçe modeller sadeleşiyor, altının rengi beyaza yaklaşıyor. Güney ve batı illerinde turistlerin beğenileri vitrinlerdeki modelleri büyük ölçüde etkiliyor. İstanbul Kapalıçarşı'da ise her modelin yanı sıra değerli taşlı mücevherler ve el işçiliği göz kamaştıran geleneksel takılar ağırlık kazanıyor. Değerli taşlı mücevherlerin yanısıra genellikle doğulu zengin işadamları ve aşiret ağalarının aldığı değeri bin dolarlarla ifade edilen el işleme özellikle Urfanın "akıtması" son derece fazla satıyor. Doğu Karadeniz geleneksel Trabzon burmasından vazgeçmiyor. Erzincan ise el işleme kolye ve bileziklerden. Doğu ve İç Anadoluda düğünlerin değişmezi, burma bilezik, altın saat, altın kemer ve kilo kilo çeyrek-yarım altın.
- 3 Alım gücü biraz daha fazla olan, takıyı tasarruf aracı olarak görmeyenler için ise farklı ve özgün, bir o kadar da gösterişli olması gerekiyor. Bu daha çok İstanbul, İzmir gibi büyük kentlerin mücevher alıcıları için geçerli. Mücevher ise Anadolu'da çok fazla satmıyor. Çünkü Anadolu'da altın daha çok tasarruf aracı olarak tercih ediliyor. Bu sebeple alınan takı; güzel ve gösterişli olmanın yanı sıra bozdukları zaman değerinden çok fazla şey kaybetmemeli. İtalya takıda dünyanın bir numarası ve dolayısıyla bir takının İtalyan imzalı olması satılması için yeterli. Bunun sebebi İtalyanların teknolojilerinin çok iyi olmasının ötesinde sanatçı ruhlu olmaları ve tasarıma önem vermeleri. Türkiye'de önceden işçilik o kadar iyi değildi. Şimdi iyileşti. 5 senedir de firmalar tasarımcıyla çalışıyor. Önceden fuarlardan modeller alınıp taklitleri yapılıyordu. Ama şimdi firmalar kendi özgün

tasarımlarıyla fuarlarda boy gösteriyor. İtalya'dan sonra dünya ikincisiyiz; bu kaliteli ve özgün tasarımlarımızla oldu.

- 4 Bu sene giyimde turuncu, pembe, yeşil gibi canlı ve parlak renkler moda olunca takıda da bunlara uyacak renklilikte ve cümbüşte tasarımlar ön plana çıkıyor. Yarı değerli renkli taşlarla süslü sallantılı ve gösterişli kolyeler, küpeler bu senenin takı modası. Yüzükler ise bol ve renkli taşlı. Düğün sezonu açıldı ve şimdilerde en çok tek taş yüzükler ve düğün takıları satılıyor. Çeyrek ve yarım altın şu dönemin en çok satanlarından.

GÜLİZAR BAKİ
Zaman

- 2p ○ 22 In de tekst worden twee criteria genoemd die een rol spelen bij het kopen van het goud.
→ Schrijf die twee criteria op in de uitwerkbijlage (alinea 1).
Je moet in het Turks antwoorden.
- 1p ● 23 “Çünkü o en mutlu günün görkemi, kara günün dostudur.” cümlesinde geçen “o”, aşağıdakilerden hangisinin yerine kullanılmıştır (alinea 2)?
A Altın
B Anadolu
C İstanbul
D mücevher
- 2p ○ 24 → Geef in de tabel in de uitwerkbijlage aan welke mensen liever goud kopen en welke liever edelstenen.
- 1p ● 25 Welke van de volgende beweringen zijn juist?
1 Altın her zaman için geleneksel değerini koruyor.
2 Altın günün modasına ayak uyduruyor.
A 1 is juist
B 2 is juist
C beide zijn juist
- 1p ○ 26 Op vier plaatsen in Turkije kun je met de hand gemaakte gouden armbanden kopen.
→ Schrijf één plaats op in de uitwerkbijlage.
- 1p ● 27 “Takı haritası” ile ne ifade edilmek isteniyor?
A Altın madenlerinin yerini belirten harita
B Altın ve mücevher takıların yapıldığı yerleri
C Çeşitli takıların tercih yerlerini
D Değerli taş madenlerinin yerini belirten harita
- 1p ● 28 Türkiye takı kalite sıralamasında hangi yerdedir?
A birinci
B dördüncü
C ikinci
D üçüncü

- 1p ● 29 Wat wordt in het onderstaande krantenbericht duidelijk?
Dat mannelijke verpleegkundigen,
A de laatste zijn die hun diploma hebben behaald.
B eerst de kaarsjes moesten aansteken.
C gemakkelijker aan werk kunnen komen.

Erkek hemşireler diplomayı mumla aldı

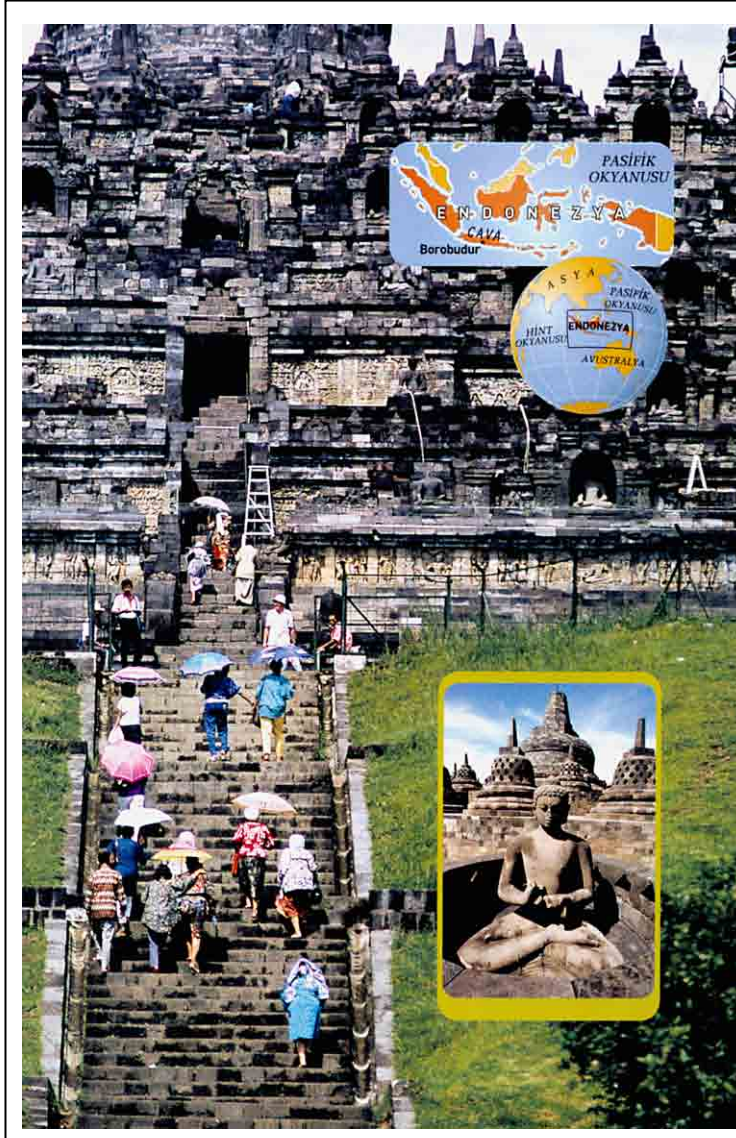
Haliç Üniversitesi'nde 245 mezuna kep giydirilip, diploma alırken, Hemşirelik Yüksekokulu'nun erkek mezunları dikkati çekti. Cemal Reşit Rey Konser Salonu'ndaki diploma töreninde ellerindeki mumları Florence Nightingale'i simgeleyen bir kostüm giyen öğrencinin elindeki şamdandan yaktıktan sonra diploma aldılar. Hemşirelik Yüksekokulu mezunu Ahmet Ertuğrul ve Hüseyin Mısırlı, okuldan son mezun erkek hemşire adayları oldular. Erkek hemşireler devlette iş bulamayacaklarını bildikleri için özel sektöre başvuracaklarını söylediler.



1p ● 30 Waarom willen de mensen geen supermarkt bij de tempel?

Omdat

- A die groter zou worden dan de tempel zelf.
- B dit niet goed is voor andere verkopers.
- C dit niet goed is voor de waarde van de tempel.



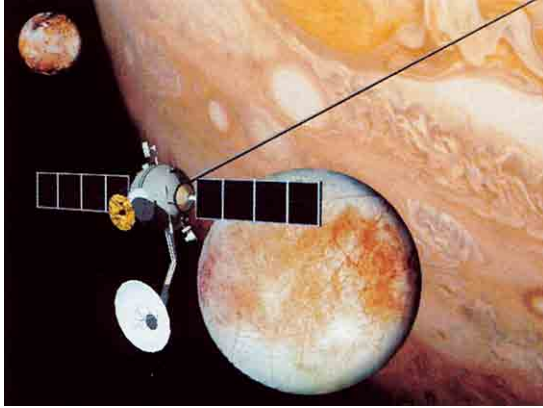
Tapınak mı, market mi?

Cava, Endonezya

Borobudur, dünyanın en büyük Budist tapınağı olarak biliniyor. Endonezya'nın Cava adasındaki 1200 yıllık tapınak, ülkenin en çok turist çeken mekanlarından biri. Hükümet, Borobudur'un tamamına "Cava Dünyası" adlı büyük bir süpermarket inşa etmeye karar verince kıyamet koptu. Cava valisi, bunun iyi bir fikir olduğunu düşünüyor. Çünkü şu anda tapınağın girişini işportacılar dolduruyor. Valiye göre modern bir süpermarket, çok daha güzel bir görüntü oluşturacak. Ancak yerel halk, bir süpermarketin, tapınağın kutsal değerini azaltacağı görüşünde. Süpermarket meraklıları bir süre daha beklemek zorunda, çünkü bu proje şimdilik askıya alındı.

- 1p ● 31 Welke van de volgende beweringen zijn juist?
- 1 Alle twee de teksten gaan over vervuiling.
 - 2 Alle twee de teksten gaan over de oplossing van de problemen.
- A 1 is juist
 B 2 is juist
 C 1 en 2 zijn beide juist

Doğa Ve Uzay



İnsanoğlu elli yıldan beri her türlü aracı uzaya gönderiyor. İlk olarak Sputnik'in 1957 yılında fırlatılışından bu yana 4000'i aşkın uydu ve uzay istasyonu gönderildi. Bu da dört günde bir, uzaya uydu fırlattığımız anlamına geliyor. Uzayda şu anda 10 cm'lik 9000 nesne, tehlikeye karşı sürekli olarak gözetleniyor. Bunların %94'ü çöp; ve sadece 540'ı (% 6'sı) çalışan uydu konumundadır. Yani, toplam olarak 300 tona yakın eski uzay aracı,

gezegenimizin etrafında dönmeye devam ediyor. Bu atıklar, yeryüzüne düşerek tehlike saçabilecekleri gibi, yörüngede dolaşan ve işler durumdaki haberleşme uydularını da etkiliyorlar.

Okyanus Ve Yaşam

Birleşmiş Milletler Çevre Programı raporuna göre dünya denizlerindeki oksijensiz alanların sayısı 150'ye çıktı. Denizlerdeki oksijensiz bölgeler balıkların ve diğer canlıların yaşamını tehlikeye sokuyor. Bu bölgeler; kanalizasyon, otomobillerden çıkan egzoz gazı, tarım ilaçları ve çevre kirliliğinin neden olduğu azotun aşırıya kaçmasından kaynaklanıyor. Araştırmaya göre belirlenen toplam 150 ölü bölgenin 146'sının Avrupa ve ABD'nin Atlantik kıyılarında bulunduğu, bu bölgenin 1 ila 117 kilometre kare arasında değişen genişliğe sahip olduğunu ve acil tedbir alınmazsa yakın gelecekte bu sayının artacağını söylediler.



Ekin

- 2p ○ 32 → Schrijf in de uitwerkbijlage de titels op van twee boeken die over “lokum” geschreven zijn.
- 1p ○ 33 → Schrijf in de uitwerkbijlage de naam op waaronder “lokum” wereldwijd bekend is geworden.

Sarayın Lokumcusu Hacı Bekir

Osmanlı'nın Şekercibaşısı Hacı Bekir aslen Kastamonulu. Ancak şekerciliğe İstanbul'da çıraklıkla adım atıyor. Çıraklık, kalfalık derken, 1777 yılında kendi dükkanını açmasıyla ustalık dönemi başlıyor.

Dükkanını açtığı günlerde en ünlü şekerleme lokum ve akideymiş. Yapımında bal ve pekmez kullanılıyormuş.

Bahçekapı'daki “dar cepheleli dükkan”da (Bugünkü Milli Piyango İdaresi'nin tam karşısı) satılan Türk lokumlarının en iyisi, Prens Misbah Haydar'ın “Arabesk” adlı kitabında yazdığına göre; kaymak katmanlarıyla yapılan ya da şam fıstıklı ve fındıklı olanıymış.

Misbah Haydar, kitabında Avrupalı'nın talihsizliğine değinmeden de geçmiyor: “Ne var ki bu lokumların en iyilerini ancak birkaç Avrupalı tatmıştır.”

Hacı Bekir lokumlarından hoşlanan sadece padişahlar değil. Şekerlemelerinin ün salmasında, prenslerin, yazarların ya da ressamın etkisi de var. Rum yazar Maria Yordanidu, “Loksandra” adlı romanında, çocukluğunun İstanbul'undaki Hacı Bekir'den şöyle söz ediyor: “Nefesin muhallebi ve gül şerbeti kokuyor ve narin boynun Hacı Bekir lokumu gibi, senin her sözün revani tatlısı gibi tatlı ve ballı, Ayvansaray lokması gibi mis kokulu.”

Hacı Bekir'in bugünkü sahibi Doğan Şahin. Aslında bugün de düne göre değişen bir şey yok. Şahin'in ifadesine göre sadece Padişahların yerini milletvekilleri almış. Bir de artık “müdevimleri” olan yabancılar.

Bu “müdevimliği” hikayesi de ilginç. Yüz yıl kadar önce Hacı Bekir'in dükkanını ziyaret eden ve lokumlarını çok beğenen bir turist, İngiltere'ye bir kutu lokum götürünce, “Turkish Delight” dünya çapında ün kazanmış.

<http://www.biglook.com/bigistanbul/eskiist/lokum.asp>



Eski ve yeni Hacı Bekir

Bir hafta neden 7 gün?.. İşte ilginç bilgiler...

Haftanın neden 7 gün olduğundan, en çok söylenen şarkının ne olduğuna, mezara çiçek koyma geleneğinin nereden geldiğine kadar pek çok soru, artık bir internet sitesinde cevap buluyor.

AA muhabirinin yaptığı araştırmaya göre, www.sevginehri.net adlı internet sitesi, gündelik hayatta sıkça karşılaşılan ve genellikle de kaynağı düşünülmeyen bilgilerin ilginç ayrıntılarına yer veriyor.

Sitede, "İlginç Bilgiler" başlığı altında ilk sırada, 1 Nisan şakasının nereye dayandığı anlatılıyor. 1564 yılında Fransa Kralı 9. Charles, o güne kadar kullanılan takvimin ilk günü 25 Mart olmasına karşın, Miladi Takvim uygulamasını başlatarak, yılın ilk gününü 1 Ocak olarak ilan etti.

Takvim değişikliğine karşı çıkan bir kesim, bu karara tepki göstererek, yılın ilk gününü, eskiden olduğu gibi 25 Mart'ta kutladı. Devrimci kralın taraftarları ise bu durumu kabul etmeyen kişileri esprili bir şekilde eleştirmek için, Miladi Takvim'de 25 Mart'a rastlayan 1 Nisan gününü "Aptallar Günü" ilan etti ve o gün ilginç partiler düzenledi. O günden itibaren dünyanın birçok yerinde 1 Nisan, şaşırtıcı şakalar yapılan gün haline geldi.

Sitede, Çinlilerin yiyeceklerini çubukla yemesi, Çin'de geçmişte masa bulma güçlüğü nedeniyle bir ellerine içinde yemek bulunan tabağı alıp, diğer elleriyle de yemek yemek zorunda kalmaları ve hızla artan nüfus nedeniyle yemeklerin daha fazla kişiye yetmesi için, çubukla alınabilen küçük parçalara bölünmesine bağlanıyor. Çinlilerin gözlerinin çekik olması ise Orta Asya ve Uzak Doğu'da yaşayan pek çok millet gibi, buzul çağında daha kuzey kesimlerde yaşaması ve göz kapağı sarkmasının yüzyıllar boyunca genetik özellik haline gelmesiyle ilişkilendiriliyor.

Sitede, eski Mısır Firavunu Tutankamon'un, Milattan önce 1346 yılında ölümünün ardından mezarının halkı tarafından çiçeklerle donatılması, günümüzde mezar ziyaretlerinde çiçek konulması geleneğinin başlangıcı olarak ifade ediliyor.

Dünyanın en çok söylenen şarkısının "Happy Birthday To You" olduğuna da yer veren sitede, haftanın neden 7 gün olduğu sorusuna da cevap veriliyor. Bu konuda yer alan açıklamaya göre, ilk çağlarda bilinen 5 gezegen ile ay ve güneşin sayısının toplam 7 etmesi, bu sayının gizemli ve uğurlu sayılmasına neden oldu. İlk olarak Babil'de bir hafta 7 gün olarak belirlendi ve haftanın 7 gün olması günümüze kadar değişmedi.

Milliyet

- 1p ● **34** Wat was oorspronkelijk de eerste dag van het nieuwe jaar?
A 1 april
B 1 januari
C 25 maart
- 1p ● **35** Waarom zijn Chinezen met stokjes gaan eten?
A omdat het eten in kleine brokjes verdeeld werd
B omdat ze geen mes en vork hadden
C omdat ze niet met twee handen wilden eten
- 1p ○ **36** → Schrijf in de uitwerkbijlage op of scheve ogen, volgens de tekst, alleen bij Chinezen voorkomen. Schrijf ja of nee op.
- 1p ● **37** Hoe oud is de gewoonte om bloemen op een graf te leggen?
A meer dan 3500 jaar
B meer dan 1346 jaar
C precies 1346 jaar
- 1p ● **38** Hoe vaak is in de loop der tijd voorgesteld om het aantal van 7 dagen in de week te veranderen?
A één keer
B geen enkele keer
C vaak

1 **Ünlü şarkıcı Madonna, "Abdi'nin Maceraları" adlı kitabını yayınladı. Kitapta çok eski zamanlarda, kumların ve dağların göz alabildiğine uzandığı uzak bir ülkede yaşayan Abdi'nin maceraları anlatılıyor.**



2 Kitabın konusu kısaca şöyle: Uzak bir ülkede kendi halinde yaşayan Abdi'ye bir gün çok önemli bir görev verilir. Kraliçenin doğum günü için hazırlanan, dünyanın en güzel ve en değerli kolyesini saraya götürecektir. Ancak yol zorluklarla doludur. Küçük Abdi maceradan maceraya koşarken, zorluklar karşısında yılmadan mücadele etmeyi ve olayların gerçekte göründüklerinden farklı olabileceğini öğrenir. Türkçesi iletişim yayınları tarafından yayınlanan kitabı, tüm kitapçılarda bulabilirsiniz.

3 Madonna'nın kaleme aldığı beş öykülük dizi, eşzamanlı olarak yayımlanan en büyük uluslararası kitap projesi olma özelliğini taşıyor. Dünya çapında 100 ülke ve 30 dilde aynı anda satışa sunuluyor.

4 **Kitapların gelirleri yardım kuruluşlarına**

Madonna kitaplarının gelirlerini çocuklar için çalışan yardım kuruluşlarına bağışlıyor. Ünlü şarkıcının Güney Asya'daki Tsunami felaketinin yaralarını sarmak için Unicef aracılığıyla yüklü bir bağış yaptığını da ekleyelim.

5 **Madonna'nın kitaplarından bazıları**

İngiliz Gülleri: Aynı okula giden on bir yaşındaki beş kız çocuğunun öyküsü. Nicole, Grace, Amy ve Charlotte, yapışık kardeşler gibi bütün vakitlerini bir arada geçirirken, sınıf arkadaşları Binah'ı aralarına almak istemezler. Bunun tek nedeni, herkesi kendine hayran bırakan Binah'ın güzelliğini kıskanmalarıdır. Ancak bir gece, davetsiz bir iyilik perisi rüyalarına girip onları bir oyuna davet edince, arkadaşlığın ve hoşgörünün değerini kavrayacak, peşinden de Binah'a kucak açacaklardır.

6 **Bay Peabody'nin Elmaları:** Happville kasabasında öğretmen olan Bay Peabody, aynı zamanda beyzbol takımının koçudur. Bir gün maçtan sonra manavdan aldığı elmanın parasını ödemeyen Bay Peabody'i gören Tommy bunu tüm kasabaya yayar. Fakat Tommy gerçeği bilmemektedir...

7 **Yakov ve Yedi Hırsız:** Bir zamanlar iki dağ arasına sıkışmış küçük bir köyde, Yakov adında bir ayakkabıcı yaşardı. Atölyesinin penceresinden, etrafındaki doğal güzellikleri -muhteşem ormanları, berrak ırmakları ve uzakta yükselen, tepeleri karla kaplı dağları- hayranlıkla seyrederdi. Kitap, Yakov ve Yedi Hırsız'ın maceralarını anlatmaktadır.

www.doguscocuk.com.tr/kitap

- 1p ● 39 Wat is de taak van Abdi in het boek “Abdi'nin Maceraları”?
- A prinses beschermen
 - B verdwaalde ketting zoeken
 - C verdwaalde prinses zoeken
 - D verjaardagscadeau wegbrengen
- 1p ● 40 Hoeveel boeken heeft Madonna in totaal geschreven?
- A 3 boeken
 - B 4 boeken
 - C 5 boeken
 - D 6 boeken
- 1p ● 41 In welke alinea staat een korte samenvatting van haar nieuwe boek?
- A alinea 2
 - B alinea 3
 - C alinea 5
 - D alinea 6
- 1p ● 42 Wat is **fout** volgens alinea 3?
- A De serie bestaat uit 6 boeken.
 - B Dit is het grootste internationale boekenproject.
 - C Het boek verschijnt in 30 verschillende talen.
 - D Het boek wordt in 100 landen tegelijk uitgegeven.
- 1p ● 43 Welk ander boek van Madonna, gaat net als “Abdi'nin Maceraları” over een avontuur?
- A İngiliz Gülleri
 - B Bay Peabody'nin Elmaları
 - C Yakov ve Yedi Hırsız