

Examen VMBO-KB 2005

tijdvak 2
dinsdag 21 juni
13.30 – 15.30 uur

FRANS CSE KB

Bij dit examen hoort een uitwerkbijlage.

Beantwoord alle vragen in de uitwerkbijlage.

Dit examen bestaat uit 41 vragen.
Voor dit examen zijn maximaal 45 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten maximaal behaald kunnen worden.

500040-2-624o

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Frans antwoordt, levert dat 0 punten op.

TEKST 1

- 1p ● 1 Je wilt graag met 15% korting met de Thalys naar Disneyland Parijs. Wanneer kun je er het beste heen gaan?
- A** in de kerstvakantie
B in de zomervakantie
C in het paasweekend

OFFRE SPECIALE THALYS: 1 NUIT/ 2 JOURS



Vous souhaitez séjourner au cœur de la Magie Disney en un temps limité? Nous vous proposons un séjour d'une nuit avec le transport en Thalys en chambre standard dans l'un des 7 Hôtels Disney avec petit déjeuner et 2 jours de visite dans les Parcs à Thème Disney. Pour plus de détails sur les conditions, les dates et les prix, consultez-nous.

-15%

BENEFICIEZ DE 15% DE REDUCTION SUR VOTRE FORFAIT THALYS

Vous pouvez avoir une réduction de 15% si:

- vous voyagez en Thalys
- vous restez au moins 2 nuits à l'hôtel
- vous réservez pour un séjour entre le 6 avril et le 31 octobre (sauf les week-ends de Pâques et de la Pentecôte)

ATOUS DU CONFORT 1

Voyagez en confort 1 pour un supplément unique de 43 € et profitez du lundi au vendredi d'un service de restauration, ainsi que d'une sélection de journaux. A partir de 15 juin 2005, ce service est offert aussi les week-ends et jours fériés.



- 1p ● 2 Je wilt graag corresponderen met iemand die net als jij van gezelschapsspelletjes en films houdt. Met wie ga je schrijven?
- A Christian-Mickael
 - B Julien
 - C Karim
 - D Sylvie

Entre vous **Etranger**

J'ai 15 ans et j'aimerais avoir des correspondants de 14 à 18 ans, de tous pays. J'adore l'archéologie, le tennis, le scoutisme, la lecture, le cinéma, les voyages. Je parle français et je peux vous répondre en anglais ou néerlandais.

Sylvie V.D.S. (Belgique)

J'ai 14 ans. J'aime beaucoup la musique, le sport, le cinéma et les jeux de société. J'aimerais correspondre avec une personne de mon âge qui a les mêmes goûts que moi.

Christian-Mickael Y. (Bénin)

J'ai 15 ans et j'aimerais correspondre avec des filles et des garçons de 14 à 16 ans. J'aime le sport (tennis et basket), le cinéma, l'astronomie. Quels que soient vos goûts, écrivez-moi en français.

Julien P. (Belgique)

J'ai 16 ans et j'aimerais correspondre avec des jeunes de tous pays. Je parle arabe, français et un peu anglais. J'aime le sport, les sciences, la lecture et je collectionne les timbres.

Karim E.H. (Maroc)

- 1p ○ 3 Tijdens de zomervakantie wil je gaan eten in het restaurant bij 'La Grotte de la Glacière'.
→ Moet je van tevoren reserveren? Zo ja, geef aan vanaf hoe laat je kunt bellen. Zo nee, citeer de eerste twee woorden van de zin waarop je je antwoord baseert.

Patrimoine historique culturel et remarquable

GROTTE DE LA GLACIERE et LA MAISON DES MINERAUX

«Histoire de l'usage de la glace naturelle à travers les siècles»

Découvrez les curiosités de la Grotte de la Glacière avec la présence inédite de neige et de glace en période estivale, incomparable caverne située à 525 mètres d'altitude, connue depuis la préhistoire. Visitée scientifiquement pour son phénomène glaciaire (la glace dépend des conditions climatiques des hivers) et expliquée depuis le XVI^e siècle.

Son restaurant en forêt

Le restaurant est ouvert à partir du mois de juin jusqu'au mois de septembre (autres périodes sous réservation).

Horaires d'ouverture:

juin et septembre: 12h à 16h

juillet et août: 11h à 19h.

Renseignements au: 03 81 60 44 26



Visite de la glacière et des minéraux

Tous les jours du 1er mars à fin octobre.

Mars, avril, mai: 10h – 12h et 14h – 18h.

Juin, juillet, août: 9h – 19h sans interruption.

Septembre: 10h – 12h et 14h – 17h.

Octobre en semaine: 14h – 16h.

Octobre le week-end: 10h – 12h et 14h – 17h.

1p ● 4 Wat lees je in onderstaande tekst?

Een student bouwkunde

- A heeft 's nachts de steigers om de Notre-Dame beklommen.
- B heeft zich een nacht laten insluiten in de Notre-Dame.
- C is van plan de dakconstructie van de Notre-Dame in miniatuur na te bouwen.
- D wilde op de Notre-Dame reclameborden hangen voor de Tour de France.

Notre-Dame de Paris par la face nord...



Un étudiant en architecture, qui voulait voir de plus près le toit de la Notre-Dame de Paris, est monté sur les plates-formes de travail de la cathédrale dans la nuit de samedi à dimanche, avant d'être arrêté par la police.

Le jeune homme, âgé de 19 ans, et compagnon du Tour de France, a été interpellé alors qu'il se trouvait au troisième niveau des plates-formes. Ce sont des témoins qui ont alerté la police, vers 1h30. Entendu au commissariat, l'étudiant a expliqué aux policiers qu'il voulait voir de plus près la structure du toit de la cathédrale. Puis il a été mis en liberté.

Le tabac à l'école

Les élèves du lycée Napoléon Bonaparte en Corse ont eu une vidéo conférence sur les dangers du tabac. Voici quelques réactions:

Pierre: «un paquet de cigarettes par jour»

Pierre a 19 ans et il passe son bac cette année. Il fume depuis quatre ans. Sa consommation? «Un paquet de cigarettes par jour. Je n'ai pas besoin de cigarettes quand je suis à la maison. Mais au lycée je fume beaucoup. Je sais que le tabac est mauvais pour la santé, mais fumer est vraiment très agréable. J'adore le goût de la cigarette. Et j'ai plusieurs copains qui pensent comme moi. Alors, pour l'instant, je ne pense pas à m'arrêter.»



Christina: «c'est quand même mauvais pour la santé»

«Depuis un an, je fume beaucoup moins», explique Christina. Elle a 18 ans et elle passe aussi son bac cette année. «J'ai beaucoup réfléchi et j'ai réalisé que c'est quand même mauvais pour la santé. J'aimerais bien stopper définitivement, mais les examens en juin me stressent. J'attendrai donc l'été pour arrêter la cigarette...»



«Corse Matin»

- 1p ○ 5 → Waar rookt Pierre vooral?
- 1p ● 6 «pour l'instant, je ne pense pas à m'arrêter» (lignes 14-15)
Pourquoi est-ce que Pierre ne s'arrête pas de fumer?
A Parce qu'il aime trop la cigarette.
B Parce qu'il pense que ce n'est pas mauvais pour lui.
C Parce qu'il se sent plus sûr de lui quand il fume.
- 1p ● 7 Pourquoi est-ce que Christina ne s'arrête pas de fumer tout de suite?
A Parce qu'elle adore encore trop la cigarette.
B Parce qu'elle est trop nerveuse en ce moment.
C Parce qu'elle n'a pas encore de problèmes de santé.
D Parce qu'elle veut d'abord essayer de fumer moins.

Katia, webmistress à 15 ans

«Webmistress» est le féminin de «webmaster», celui qui crée des sites Internet.



Katia, 15 ans, était une fille comme les autres avant d'avoir son ordinateur. Elle surfait parfois sur les sites pour jeunes et s'arrêtait pour discuter sur Internet. Deux
5 Noël et deux anniversaires de suite, elle a économisé son argent pour pouvoir s'acheter le plus joli modèle de PC. Elle l'a appelé Flo et depuis qu'ils sont ensemble, elle a eu l'idée de créer un
10 site sur le Web.

«J'adore les séries! J'ai voulu créer un site sur «Friends¹⁾», mais il y en avait déjà tellement. Par contre, sur
15 «Roswell¹⁾» il n'existait aucun site français. J'ai commencé à traduire les biographies des personnages que je

trouvais en surfant sur des sites américains.»

Katia a un cousin qui travaille dans le
20 secteur du multimédia et qui lui a beaucoup appris. «L'an dernier, au lycée, j'ai suivi des cours d'informatique. Mais même si j'étais dans le groupe des plus forts, je n'ai rien appris. Aujourd'hui, si j'ai des problèmes, j'appelle mon
25 cousin. Et puis, il y a beaucoup de sites qui aident les internautes²⁾.»

La première saison de «Roswell¹⁾» est finie. En attendant les prochains
30 épisodes, Katia améliore son site: «J'y consacre énormément de temps! Pendant les vacances, la moitié de mes nuits! C'est que le téléphone coûte moins cher la nuit». Ce n'est d'ailleurs pas «Roswell¹⁾» qui lui prend le plus de
35 temps: «Par jour, je reçois une soixantaine de messages électroniques! Il faut bien y répondre!!».

Et vous? Ça vous intéresse, le site de
40 cette jeune webmistress? Alors: rendez-vous avec elle devant l'écran de votre ordinateur! Vous ne le regretterez pas!

d'après «Miss Star-Club»

noot 1 «Friends» en «Roswell» zijn televisieseries

noot 2 les internautes: mensen die gebruik maken van Internet

- 1p ● **8** Depuis quand est-ce que Katia a voulu faire son propre site selon les lignes 1-10?
A Depuis qu'elle a son propre ordinateur.
B Depuis qu'elle était toute petite.
C Depuis qu'elle surfe sur Internet.
D Depuis son anniversaire.
- 1p ● **9** «J'adore ... sites américains.» (lignes 11-18)
Pourquoi est-ce que Katia a choisi «Roswell» comme sujet de son site et pas «Friends»?
A Elle avait lu quelques livres sur la vie des personnages de «Roswell».
B Elle n'avait pas beaucoup d'informations sur «Friends».
C Elle ne trouvait pas de site sur «Roswell» dans sa propre langue.
D Elle trouvait la série «Roswell» plus amusante que «Friends».
- 1p ● **10** Qui aide Katia quand elle a des difficultés avec son ordinateur, selon les lignes 19-27?
A quelqu'un de sa famille
B son professeur d'informatique
C un camarade de son lycée
- 1p ● **11** Qu'est-ce qui coûte le plus de temps à Katia selon les lignes 28-38?
A Créer un nouveau site sur une autre série télévisée.
B Ecrire à des gens qui ont laissé un e-mail.
C Perfectionner son site sur «Roswell».
D Téléphoner pour avoir des informations sur «Roswell».
- 1p ● **12** «Et vous? ... regretterez pas!» (lignes 39-42)
Quelle est l'opinion de l'auteur sur le site de Katia?
L'auteur est
A critique.
B enthousiaste.
C neutre.

1p ● 13 Wat kunnen jongeren bij de UFJT doen?

Ze kunnen er

- A elkaar helpen met dingen waar ze zelf niet goed in zijn.
- B informatie krijgen over allerlei vervolgopleidingen.
- C leuke uitstapjes organiseren.
- D motoronderdelen kopen en verkopen.



A l'UFJT, Stéphane et Juliën ont fait connaissance le matin où la moto de Juliën ne voulait pas démarrer. Stéphane a vite vu ce qui ne marchait pas: il est très bon en mécanique. Pour passer son examen, son problème, c'est les maths. Maintenant, à l'UFJT, Juliën et Stéphane échangent des cours de maths le soir contre des conseils en mécanique.

- 1p ○ 14 Bij de open dagen van de «aéroclub de la Corse» worden lootjes verkocht.
→ Wat is de hoofdprijs bij deze loterij?

Les 29 et 30 mars à Ajaccio.

L'aéroclub de la Corse ouvre ses portes.

L'aéroclub de la Corse organise des journées de portes ouvertes ce week-end à Ajaccio. De nombreuses manifestations seront proposées au public qui désire découvrir cette activité.

Au programme pendant ces deux jours:

- circuits en avion
- démonstrations d'aéromodélisme
- sauts en parachute
- exposition de photos anciennes et de vues aériennes
- visite de l'atelier technique, de l'école et des installations
- visite du musée aéronautique Corse et de la tour de contrôle
- projections de films de démonstration de vols sur «flight simulator»
- stand des métiers de l'aéronautique
- atelier des constructeurs d'avions

Ces journées ouvertes présenteront aussi l'organisation d'une tombola avec des sauts en parachute pour les premiers prix.

● **Renseignements: 04.95.22.35.00.**

Alain, 16 ans, forain³⁾ à Paris jusqu'au 26 mai

«Je n'imagine pas vivre autrement»



Alain a 16 ans et il est forain³⁾. Depuis qu'il est tout petit, il traverse la France avec ses parents, de fête foraine en fête foraine⁴⁾. «Vivre dans une maison ne me plairait pas. J'ai l'habitude de voyager, et rester trop longtemps au même endroit serait bizarre. Je n'imagine tout simplement pas vivre autrement.» Pour lui, cette vie est aussi pleine d'avantages. «Je vois beaucoup de villes différentes, c'est intéressant. Et puis, ça me permet de voir plein de matchs de foot!»

«Je voulais voyager avec mes parents.»

Ce n'est pas facile de suivre une scolarité normale lorsqu'on change de ville régulièrement. A l'école primaire, Alain était interne; il dormait à l'école et voyait ses parents seulement pendant le week-end. Mais depuis qu'il a 11 ans, il suit des cours par correspondance. «Je voulais voyager avec mes parents. Mais

c'était important de continuer à apprendre quand même. Comme ça, plus tard, quand je devrai acheter un nouveau manège⁵⁾, je saurai ce que je dois faire.»

«Tout tourne autour de la famille»

A 16 ans, Alain connaît déjà beaucoup de choses du métier de forain³⁾. «Quand j'étais petit, je regardais mes parents travailler. Vers 7 ans, ils m'ont donné mon premier stand. J'étais très fier, et ça me permettait de gagner un peu d'argent de poche.» Aujourd'hui, Alain a un peu plus de responsabilités. Il tient un stand de tir. Et plus tard, il achètera son propre manège⁵⁾. «Nos parents nous aident à commencer. Par exemple, en nous achetant un emplacement dans une fête foraine⁴⁾. Pour moi, tout tourne autour de la famille qui est toujours là, si on a un problème.»

«Mon truc, c'est d'être forain³⁾»

Comme la plupart des garçons de son âge, Alain a bien rêvé de devenir joueur de foot ou boxeur professionnel. Mais maintenant, il imagine son avenir dans les fêtes foraines⁴⁾ partout en France. «On a toujours des rêves... Mais mon truc, c'est la fête foraine⁴⁾. C'est un endroit merveilleux.»

d'après «l'Actu»

noot 3 un forain = een kermisbaas

noot 4 la fête foraine = de kermis

noot 5 un manège = een draaimolen

- 1p ● 15 «Vivre dans ... vivre autrement.» (lignes 4-8)
Qu'est-ce qu'Alain veut dire ici?
A Il aime avoir une vie tranquille.
B Il aime se déplacer.
C Il veut changer de vie.
D Il veut habiter une maison.
- 1p ● 16 «Ce n'est ... ville régulièrement.» (lignes 16-18)
Comment faisait Alain quand il avait entre 6 et 11 ans?
A Il changeait tout le temps d'école.
B Il passait nuit et jour à l'école.
C Il suivait des cours par correspondance.
D Il suivait des leçons données par ses parents.
- 1p ○ 17 Alain vindt dat school voor een kermisbaas belangrijk is. Hij legt ook uit waarom hij dat vindt.
→ In welke zin uit de regels 16-28 doet hij dat? Citeer de eerste twee woorden.
- 1p ● 18 Qu'est-ce qui est **le plus important** pour Alain selon les lignes 29-44?
A l'argent
B la famille
C la responsabilité
D un propre stand
E une bonne formation
- 1p ● 19 Qu'est-ce qu'Alain veut faire plus tard selon les lignes 45-53?
A Il ne sait pas encore.
B Il veut devenir joueur de foot professionnel.
C Il veut être forain.
D Il veut vendre des stands.



Chère Julie
 Dès qu'un nouveau CD sort, je cours l'acheter, je l'écoute 3 fois et je le laisse définitivement dans mon tiroir. Tout mon argent de poche y passe. Comment ne pas en acheter 2 par semaine? Camille

Pauvre Camille! Tu es, comme beaucoup d'autres, victime du «marketing». Tu sais, le marketing est une méthode qui transforme de simples désirs en besoins très forts et qui empêche de rester raisonnable. Voici de bons conseils pour dépenser

moins d'argent. D'abord, tu te dis «j'achète pour me faire plaisir donc je vais me faire plaisir autrement» (retrouver des copines, par exemple). Ensuite, tu prends de grandes décisions: «je dépenserai seulement tant d'euros par mois pour mes CD et je ne les achèterai qu'à la fin du mois» (l'envie d'acheter tombe après quelques jours). Enfin, tu te fais aider «je vais seulement dans les magasins avec une copine qui connaît mon problème et qui me fait rappeler mes bonnes décisions.» Bon courage! Julie

d'après «Julie»

- 1p ● **20** Quel est le problème de Camille?
A Elle achète trop de CD.
B Elle écoute trop souvent de la musique.
C Elle ne reçoit pas assez d'argent de poche.
D Elle n'a pas assez de place pour ranger ses CD.
- 2p ○ **21** Het blad "Julie" geeft Camille een aantal adviezen.
→ Geef van elk van de onderstaande adviezen aan of deze wel of niet wordt genoemd in de tekst.
- 1 Je moet jezelf tevreden stellen met andere dingen dan het kopen van cd's.
 - 2 Je moet alleen cd's kopen aan het einde van de maand.
 - 3 Je moet luisteren naar je oude cd's.
 - 4 Je moet alleen gaan winkelen met een vriendin die je probleem kent.
Noteer het nummer van elk advies gevolgd door "wel" of "niet".

1p ○ 22 → Welk product biedt de Franse post aan in deze tekst?



**UTILISER L'ENVELOPPE TIMBRÉE,
C'EST SE SIMPLIFIER LA VIE**

FACILITE: plus besoin de chercher les timbres d'un côté et les enveloppes de l'autre. Tout est prêt, parce que le timbre se trouve déjà sur l'enveloppe.

RAPIDITE: l'enveloppe timbrée est précasée, elle est donc acheminée plus rapidement.

VALIDITE: l'enveloppe timbrée est à validité permanente, valable quelle que soit l'évolution du tarif pour une lettre jusqu'à 20 grammes au départ de la France métropolitaine, des DOM-TOM et à destination de l'Europe de l'Ouest.

**GAGNER DU TEMPS AVEC LA POSTE EST
UN VRAI JEU D'ENFANT!**

L'enveloppe timbrée est disponible en deux formats (format carré ou format rectangulaire) à l'unité ou par paquet de 10. En vente dans votre Bureau de Poste et auprès de votre facteur.

1p ○ 23 → Vanaf welk jaar wordt/werd er geen cosmetica meer getest op dieren?

Touche pas aux animaux



Les produits cosmétiques testés sur les animaux, c'est bientôt fini! En 2003, l'Union Européenne a décidé qu'à l'avenir, on ne pourra plus tester ces produits sur les animaux. Heureusement, car en 2002, en Europe, 38000 animaux étaient encore utilisés pour des tests. Des tests souvent très douloureux, parfois mortels. Hélas, les animaux ne sont pas encore protégés maintenant. Les tests seront seulement interdits en 2009.

«Je peux jouer jusqu'à cinquante heures par semaine»



De plus en plus d'adolescents jouent des jeux vidéo en réseau. Ils vont dans une salle de jeux, s'installent derrière un ordinateur et jouent contre les autres clients. Certains viennent tous les jours. Pour eux, jouer c'est comme une drogue. Comme Ylann, qu'on a rencontré dans une salle de jeu à Paris.

Ylann: «Ce que j'adore dans ces jeux, c'est qu'on ne s'ennuie jamais. Je joue une trentaine d'heures par semaine, après les cours, le mercredi et le week-end. En vacances, ça peut aller jusqu'à cinquante heures par semaine.

Ici, dans la salle, on se connaît tous. Ce sont toujours les mêmes personnes qui viennent jouer. Depuis que j'ai découvert le jeu *Counter Strike*, j'ai arrêté le skating. En dehors de la salle, je n'ai pas de vrais amis. Mais je rencontre beaucoup de gens ici...

Et puis, mes parents, ça les rassure. Ils préfèrent que je joue des jeux vidéo au lieu d'être dans la rue. Ma mère, elle me dit: «Au moins, je sais que tu seras en sécurité.» C'est qu'une fois, quand je faisais encore du skating, je me suis cassé la jambe. Je ne faisais pas attention et je suis rentré dans une voiture.

Cet été, ça va être difficile, parce que je pars en voyage et je sais que je dois arrêter de jouer. Ça me fait peur. Mais ce qui m'inquiète encore plus, c'est que je vais bientôt manquer d'argent pour financer mes parties de jeux. Il faut que je trouve une solution, parce que si je dois arrêter de jouer, je vais devenir complètement fou.»

d'après «Phosphore»

- 1p ● **24** «De plus ... par semaine.» (lignes 1-16)
Qu'est-ce qu'on peut dire d'Ylann?
A Il a souvent des problèmes avec les autres clients de la salle de jeux.
B Il manque souvent l'école pour jouer des jeux vidéo chez lui.
C Il passe presque tout son temps libre à jouer des jeux vidéo.
D Il prend des drogues régulièrement.
- 1p ● **25** «Mais je rencontre beaucoup de gens ici...» (lignes 22-23)
Comment est-ce qu'Ylann aurait pu terminer sa phrase?
A donc ça change tout le temps.
B donc ce n'est pas un problème.
C donc je dois faire très attention.
D donc maintenant je joue moins souvent.
- 1p ● **26** «Et puis ... une voiture.» (lignes 24-32)
Que pensent les parents d'Ylann de son hobby actuel?
A Ils croient qu'Ylann ne risque plus d'avoir d'accident maintenant.
B Ils ont peur qu'Ylann ne travaille plus pour son école.
C Ils regrettent qu'Ylann ne s'amuse plus dans la rue avec des amis.
D Ils trouvent que les jeux vidéo sont beaucoup trop violents.
- 2p ○ **27** In de regels 33-41 geeft Ylann twee redenen waarom hij zal moeten stoppen met spelen.
→ Schrijf deze **twee** redenen op.

Tous fous de musique!



Vivre sans musique? C'est vraiment ennuyeux! C'est ce que montre une étude réalisée auprès de 2484 jeunes. 60% d'entre eux disent qu'ils ne
 5 pourraient pas vivre sans musique pendant une semaine. Manon dit: «Je commence les jours en allumant la radio. Et au retour du collège, j'écoute toujours la musique, après les devoirs
 10 ... ou même pendant!».

Le rap est la musique préférée des 10-15 ans. Mais il y a des exceptions: «C'est toujours la même chose, ils racontent tous leurs misères», dit
 15 Eugénie. Claire ajoute: «Ce n'est pas vraiment de la musique.» Quant à Sabrina, ce sont ses parents qui ne veulent pas qu'elle écoute: «Ils trouvent que les rappeurs disent des choses
 20 stupides.» Sonia n'est pas d'accord: «On dit que le rap, c'est agressif, mais

non! Si on écoute bien les paroles, on comprend que ce n'est pas vrai.»

Où est-ce que les jeunes s'inspirent
 25 de leurs refrains préférés? Sur les ondes FM, bien sûr. Rebecca explique: «la radio permet de connaître les nouveautés. Et puis, c'est surtout moins cher que les CD». Même si les jeunes
 30 ont presque tous de l'argent de poche, ils ne le dépensent pas en musique. Ils demandent à leurs parents de leur offrir un CD aux anniversaires ou ils échantent des disques pour les copier.

La musique, ça fait pas seulement chanter, ça fait aussi parler. «Avec les copines, on parle des clips, du look des chanteurs, de leur vie privée», explique Margaux. C'est pareil pour Sabrina: «Si
 40 on aime un artiste, on aime bien tout savoir sur lui. On lit des magazines, on regarde Fan de..., on va voir les sites officiels.» Cela amuse les garçons: «Nous, on parle vraiment musique; les
 45 filles, c'est plutôt «il est beau, t'as vu sa manière de s'habiller?», dit Jean-Baptiste d'un ton ironique. Il ne faut pourtant pas penser que seules les filles sont sensibles au look de leurs
 50 idoles, «Moi, avoue Nathan, j'aime Craig David, dans ses clips, je prends des idées de ce qu'il porte ... mais je ne peux pas tout acheter.»

Les fans ne sont pas toujours très
 55 tolérants vis-à-vis des autres fans et de leurs goûts différents. Philippe qui apprécie la musique classique l'a souvent constaté. On lui a souvent dit: «Tu écoutes ça, tu es nul!».
 60 Heureusement que pas tout le monde pense comme ça.

d'après «Okapi»

- 1p ● **28** «C'est ce que ... 2484 jeunes.» (lignes 2-3)
Qu'est-ce que cette étude montre?
A Dans plusieurs collèges, on permet d'écouter de la musique pendant les cours.
B De moins en moins de jeunes écoutent de la musique à la radio.
C La musique joue un rôle important dans la vie de beaucoup de jeunes.
D Les jeunes travaillent mieux quand ils écoutent la radio.
- 2p ○ **29** «Le rap ... pas vrai.» (regels 11-23)
→ Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze juist is of onjuist volgens deze regels.
1 Rap is over het algemeen populair bij de jeugd.
2 Teksten van rappers lijken veel op elkaar volgens Eugénie.
3 Claire vindt rap eigenlijk geen muziek.
4 De ouders van Sabrina vinden dat rappers er ordinair uitzien.
Noteer het nummer van elke bewering gevolgd door "juist" of "onjuist".
- 1p ● **30** Qu'est-ce que les lignes 24-34 nous apprennent sur les jeunes?
A Ils achètent souvent des CD.
B Ils n'écoutent pas la même musique que leurs parents.
C Ils ont trouvé des moyens pas chers pour écouter leur musique.
D Ils reçoivent de plus en plus d'argent de poche.
- 1p ● **31** Qu'est-ce qui est vrai selon les lignes 35-47 («La musique, ... ton ironique.»)?
Les filles
A aiment s'habiller comme leurs chanteuses préférées.
B connaissent par cœur les chansons de leurs stars.
C s'intéressent beaucoup aux artistes eux-mêmes.
D sont souvent fans de plusieurs artistes.
- 1p ○ **32** → Welke jongen uit regels 43-53 laat zich beïnvloeden door het uiterlijk van zijn idolen?
- 1p ○ **33** «Tu écoutes ça, tu es nul» (regel 59)
→ Pourquoi trouvent sommige jongeren Philippe stom?

- 1p ● 34 Waar gaat onderstaande tekst over?
- A Over een camping waar allerlei wedstrijden worden gehouden.
 B Over een klimstage die speciaal voor kinderen bedoeld is.
 C Over een sportieve activiteit in de buitenlucht.
- 1p ● 35 Je wilt graag deelnemen aan een "raid". Waar moet je op letten als je je voor onderstaande "raid" wilt inschrijven?
- A Je moet aangeven wanneer je precies mee wilt doen.
 B Je moet doorgeven aan welke activiteiten je wilt deelnemen.
 C Je moet er snel bij zijn om zeker te zijn van een plaats.
 D Je moet je aanmelden met z'n vieren.

Un raid, c'est quoi?

Un raid est une épreuve sportive. Au menu, un ou plusieurs sports (VTT, natation, course à pied, roller...). Les raids se pratiquent seul ou en groupe, sur un ou plusieurs jours. C'est aussi l'occasion d'être en



pleine nature et de découvrir des régions souvent très belles. Et rappelle-toi, l'essentiel, ce n'est pas forcément d'arriver dans les premiers, mais de participer.

Ton profil

Tu es du genre actif, et plusieurs jours d'efforts ne t'effraient pas.

Les activités

Dans la mystérieuse vallée de l'Ubaye, tu descends les rivières en rafting ou en canot, tu marches sur un pont suspendu à 100 mètres du sol et tu fais ton premier saut en parachute!

L'inscription

Téléphone-nous pour avoir une fiche d'inscription. Mais attention: beaucoup de jeunes reviennent chaque année. La moitié des 150 participants a déjà réservé leur place. Inscris-toi vite pour être sûr de pouvoir faire le raid.

Age

De 7 à 18 ans (équipes de 4)

Dates

Du 23 au 27 juillet ou du 30 juillet au 3 août

Contact:

Jean-Bernard Bonnet: 068 1013876

- 1p ○ 36 → Welke **twee** jongeren vinden het wel aardig om naar Loft Story te kijken?
- 2p ○ 37 Wie zegt wat over Loft Story?
 → Schrijf achter elk nummer de naam van de jongere die deze uitspraak doet.
- 1 Dit programma geeft een slecht beeld van vrouwen.
 - 2 De acteurs van Loft Story denken dat ze heel wat zijn.
 - 3 De acteurs hebben het allemaal ergens moeilijk mee.
 - 4 Er wordt vooral veel geld verdiend met Loft Story.

Loft Story⁶⁾ Vos premières réactions

Stupide

Loft Story⁶⁾, c'est complètement nul parce que les nouveaux participants dans le Loft pensent qu'ils sont déjà des stars. Après cinq minutes sur scène, ils commencent déjà à crier: «Bonjour public adoré, on vous aime ...». C'est idiot.

Clémence, 16 ans

Des expressions pas terribles

Le jeudi 11 avril, j'ai regardé la télé: les joueurs ne me plaisent pas. Leurs expressions ne sont pas terribles: ils disent toujours «grave». J'ai remarqué qu'on a choisi seulement des jeunes qui ont des problèmes. Un exemple: pas de père ni de mère. Ça m'énerve.

Marine, 15 ans

A quoi ça sert

J'avoue que je regarde Loft Story⁶⁾ mais je me pose des questions sur cette émission.

A quoi ça sert d'enfermer une dizaine de personnes qui ne peuvent pas avoir de contacts avec d'autres personnes? C'est pour se faire de l'argent. Avec cette émission, les producteurs et tous les médias qui en parlent veulent devenir riches. Mais en même temps, je m'amuse bien en regardant le Loft.

Eve, 15 ans

Ridicule

Pour nous le Loft est ridicule! Les filles sont très tristes. Cette émission est une honte pour l'image de la femme. On pense que les femmes sont uniquement là pour être belles. En plus elles n'ont strictement rien à dire. Le niveau de ce programme est tellement bas. Est-ce que les jeunes s'en rendent compte? Mais où va donc la télévision?

Pauline, 17 ans



Un monde à part

Loft Story⁶⁾ c'est un monde à part. Moi, je regarde cette émission quand je rentre du collège. J'aime bien parce que cela me détend après une journée fatigante à l'école.

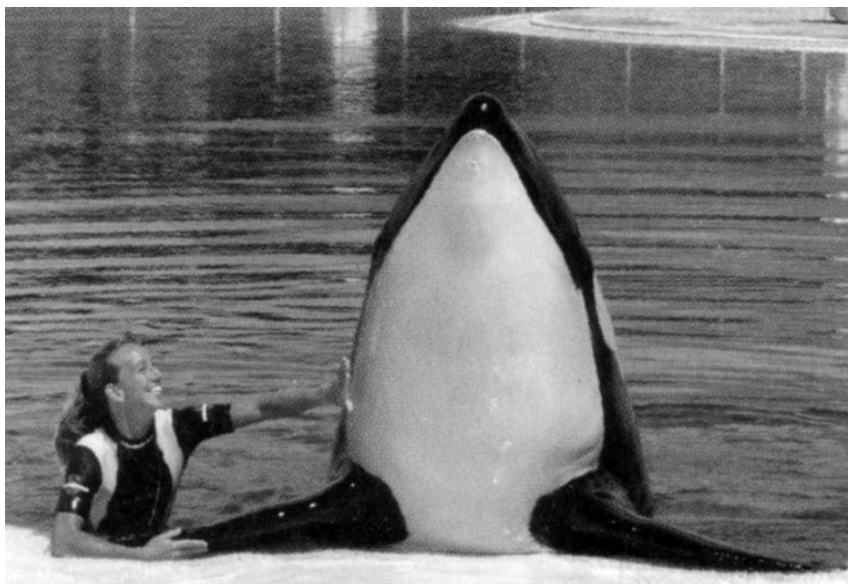
Julien, 14 ans

«L'Hebdo des Juniors»

noot 6 Loft Story: de Franse versie van Big Brother

«Il faut occuper les orques»

Amandine Rodin travaille à Marineland, à Antibes. Nous l'avons rencontrée sur son lieu de travail.



«Depuis deux ans, je suis manager à Marineland. Je dirige une équipe de 20 personnes. Je surveille aussi la santé et la nourriture des animaux, mais je ne leur donne pas à manger personnellement. A Marineland il y a toutes sortes d'animaux: des orques, des dauphins, mais aussi des pélicans et des cochons. Ma spécialité reste les animaux de la mer.»

«Nous apprenons aussi aux animaux à jouer avec un ballon, à sauter dans l'air... Je ne parle pas de dressage. Dresser un animal, cela veut dire être autoritaire. Ce n'est pas possible avec une orque de 7,5 tonnes! Elle ne se laisse pas impressionner par nous. Pour apprendre quelque chose à une orque, il faut lui donner quelque chose si elle a bien fait son numéro. Par exemple des poissons. Il faut surtout motiver l'animal.»

«Quand elle est dans son milieu naturel, l'orque passe une grande partie de son temps à chercher sa nourriture. Chez nous, dans son bassin, elle n'a plus cette activité. Alors il faut occuper l'orque. C'est pourquoi c'est important de lui apprendre des numéros. C'est grâce à ces activités que l'orque est heureuse chez nous.»

«C'est connu qu'un animal malheureux ne fait pas de petits. C'est pourquoi le plus beau cadeau pour nous, c'est quand il y a une naissance. Cela veut dire que l'animal se sent bien à Marineland.»

«Mon Quotidien»

- 1p ● **38** Que dit Amandine dans les lignes 1-6?
Elle dit qu'elle
- A** apprend des numéros aux orques de Marineland.
 - B** donne à manger aux animaux de Marineland.
 - C** est responsable du personnel et des animaux de Marineland.
 - D** soigne les animaux de Marineland qui sont malades.
- 1p ● **39** «Nous apprenons ... l'animal.» (lignes 7-13)
Comment peut-on apprendre quelque chose à une orque?
- A** Il faut beaucoup jouer avec l'orque.
 - B** Il faut lui apprendre peu de choses en même temps.
 - C** Il faut lui donner à manger si elle a bien fait son exercice.
 - D** Il faut que l'orque accepte l'autorité du dresseur.
- 1p ● **40** «Quand elle ... chez nous.» (lignes 14-18)
Pourquoi est-ce qu'on apprend des numéros aux orques?
- A** Pour attirer plus de touristes à Marineland et gagner plus d'argent.
 - B** Pour tester l'intelligence de ces animaux.
 - C** Sans cela l'orque devient vite trop grosse.
 - D** Sans cela l'orque n'a plus rien à faire et elle devient triste.
- 1p ○ **41** «C'est connu ... à Marineland.» (regels 19-21)
→ Schrijf op welke gebeurtenis Amandine en haar collega's heel blij maakt.