

Examen VMBO-KB 2005

tijdvak 1
woensdag 25 mei
13.30 – 15.30 uur

FRANS CSE KB

Bij dit examen hoort een uitwerkbijlage.

Beantwoord alle vragen in de uitwerkbijlage.

Dit examen bestaat uit 43 vragen.
Voor dit examen zijn maximaal 45 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten maximaal behaald kunnen worden.

500010-1-624o

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Frans antwoordt, levert dat 0 punten op.

TEKST 1

- 1p ○ 1 → Schrijf op wie niets hoeft te betalen voor het parkeren in Disneyland Parijs.
- 1p ○ 2 → Mag je je hond meenemen als je Disneyland Parijs ingaat?
Zo ja, schrijf op hoeveel entreegeld je voor je hond moet betalen. Zo nee, citeer de eerste twee woorden van de zin waarop je je antwoord baseert.

Disneyland Paris: questions



Comment voyager à Disneyland Resort Paris?

En bus Disneyland Resort Paris
Nos bus jaunes vous permettent de circuler librement et gratuitement, 7j/7, à l'exception du Disneyland Hotel et du Disney's Davy Crockett Ranch.

A pied

A partir de tous les Hôtels Disney il y a un petit chemin qui vous permet d'aller aux Parcs Disney à pied en 10 à 15 minutes.

Où garer ma voiture?

Les parkings des Hôtels Disney et le Parking Visiteurs des Parcs Disney

sont gratuits pour les visiteurs des Hôtels Disney. Si vous ne séjournez pas à un Hôtel Disney, le prix du parking pour une voiture est de 8 euros par jour.

Que fait-on à Disneyland pour les visiteurs handicapés?

Vous pouvez louer des fauteuils roulants dans les Parcs Disney. Les visiteurs peuvent aussi venir avec leur propre fauteuil roulant.

Est-il possible d'avoir une visite guidée?

Vous pouvez réserver une visite avec un guide pour mieux découvrir les Parcs Disney, leur histoire, leur architecture. Les réservations se font à City Hall dans le Parc Disneyland.

Peut-on amener des animaux?

Pour des raisons d'hygiène et de sécurité, les animaux ne sont pas acceptés dans les Parcs Disney, dans les Hôtels Disney et à Disney Village. Il y a une pension près du parking visiteurs. Là, on s'occupe de votre chien à condition qu'il soit tatoué et vacciné. Tarif pour la journée: 8 euros.

- 1p ● 3 Je bent 15 jaar en je zou graag corresponderen met iemand die net als jij van computers en muziek houdt. Met wie ga je schrijven?
- A Céline
 - B Sarah
 - C Stéphane
 - D Sébastien

Entre vous **France**

J'ai 17 ans, j'aime le ciné, la musique, écrire des poèmes, le sport, la nature et les animaux. J'aimerais correspondre avec des jeunes de 16 à 18 ans, du monde entier. Je parle français et un peu espagnol.

Céline G.-L. (Isère)

J'ai 14 ans et j'aimerais correspondre avec des jeunes de tous les pays, surtout du Canada. J'aime la lecture, l'écriture, l'équitation, les jeux vidéo, Internet et le cinéma. Je parle français, anglais et un peu allemand.

Stéphane B. (Bouches-du-Rhône)

J'ai 15 ans et j'aimerais correspondre avec des jeunes du monde entier. J'aime lire, discuter, rigoler, la natation, le roller, l'informatique, les animaux et... le chocolat! Je parle français et un peu allemand.

Sarah R. (Moselle)

J'ai 16 ans, j'aime la télé, les voyages, les timbres, la musique, les ordinateurs. Je souhaiterais correspondre avec des Européens et des Africains parlant français.

Sébastien H. (Paris)

- 1p ● 4 Wat wordt binnenkort in Parijs besloten volgens deze tekst?
- A Of men kortere lesdagen voor leerlingen gaat invoeren.
 - B Of men op school activiteiten gaat organiseren in het weekend.
 - C Op welke dagen leerlingen huiswerkvrij zijn.
 - D Op welke dagen leerlingen naar school gaan.

Paris: profs et parents vont prendre une décision

On va à l'école le mercredi, le samedi, ou on fait la semaine de 4 jours? C'est ce que vont décider les parents et les enseignants des 647 écoles parisiennes le neuf mars prochain. Dans les autres régions de France, les parents et les enseignants sont plutôt d'accord pour la semaine de 4 jours. Mais à Paris, il n'y a pas assez d'activités



gratuites pour occuper tous les enfants qui n'ont pas classe.

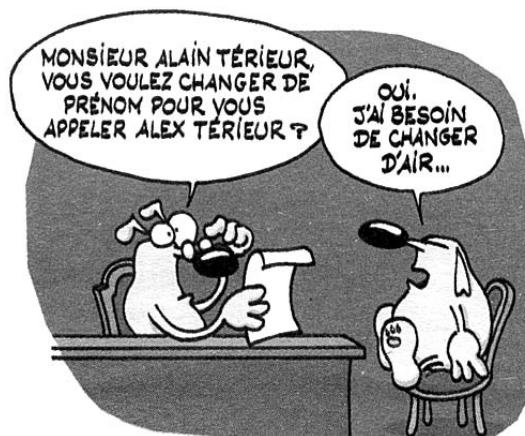
D'autre part, c'est à Paris qu'il y a le plus de parents divorcés et ils aimeraient pouvoir profiter de leurs enfants tout le week-end. C'est pourquoi beaucoup de parents voudraient qu'il n'y ait pas école le samedi matin.

TEKST 4

- 2p ○ 5 Mégane wil bij de rechter een verzoek indienen om haar voornaam te veranderen.
→ Schrijf op aan welke **twee** voorwaarden Mégane moet voldoen.

Chère Julie,
Mon nom de famille est Renault
et mes parents ont eu la mauvaise
idée de m'appeler Mégane.
Comment faire pour changer de
prénom?

Pauvre Mégane,
Tes parents ont sans doute bu un peu
trop de champagne après ta naissance.
Pour changer de prénom, il faut faire une
demande auprès du juge des affaires
familiales. Mais tu dois avoir au moins 13
ans pour pouvoir le faire. Il faut aussi que tes parents soient d'accord tous les deux, car
ce sont eux qui déposeront la demande pour toi.



La passion du husky



«Depuis tout petit, je disais à mon père qu'un jour je serais le propriétaire de plusieurs huskys». Depuis six ans, Pascal Fontaine a réalisé son rêve. Aujourd'hui il est éleveur¹⁾ de Siberian Huskys. Le deuxième de France, en termes de pureté de la race.

C'est seulement à l'âge de 34 ans qu'il a acheté son premier husky. Il devait d'abord convaincre Alix, sa fille. «Quand j'étais petite, les huskys me rendaient nerveuse parce qu'ils ressemblent beaucoup aux loups²⁾. Je paniquais quand je les voyais», dit-elle. «Mais un jour, quand j'étais plus grande, j'ai quand même accompagné mon père chez un éleveur¹⁾ parisien. Très vite j'ai vu Nikky, une jeune husky. J'ai voulu la ramener à la maison tout de suite.

20 Seulement, je n'ai pas voulu la séparer de Nome, son petit frère. Alors nous sommes rentrés à la maison avec deux chiens...»

Au bout de deux ans la famille avait 25 cinq chiens, et maintenant ils vivent avec seize huskys.

Les chiens des Fontaine sont loups²⁾ à 90%. Ils gagnent régulièrement des prix internationaux de beauté. Les petits chiens sont vendus à 800 euros, mais la famille Fontaine ne vend pas les chiens à n'importe qui. Les chiens méritent le respect et il faut les aimer. «Je choisis leur famille adoptive», dit Pascal. «Je ne 35 les vendrai pas à quelqu'un qui vit en appartement parce que les huskys ont besoin de courir.»

«*Fémina, La Voix du Nord*»

noot 1 un éleveur = een fokker

noot 2 un loup = een wolf

- 1p ● **6** «Pascal Fontaine ... son rêve» (ligne 4)
Quel était le rêve de Pascal Fontaine?
Il voulait
A avoir des huskys.
B devenir champion de France avec ses chiens de race.
C faire le même métier que son père.
D habiter en Sibérie.
- 1p ● **7** «C'est seulement ... premier husky.» (lignes 8-9)
Pourquoi est-ce que Pascal Fontaine a acheté son premier husky aussi tard?
A Il avait peur du côté agressif des huskys.
B Il n'avait pas assez d'argent pour acheter un husky.
C Son appartement était trop petit.
D Son enfant avait peur des huskys.
- 1p ○ **8** «Mais un ... deux chiens...» (lignes 15-23)
→ Schrijf de naam op van de persoon die dit allemaal vertelt.
- 1p ● **9** Que lit-on sur Pascal Fontaine dans les lignes 27-37?
Pascal Fontaine
A ne gagne pas assez d'argent avec la vente de ses chiens.
B ne veut pas vendre ses chiens, parce qu'il les aime trop.
C vend ses chiens seulement aux personnes qui s'en occupent bien.
D vend ses petits chiens assez vite, parce qu'ils sont très demandés.

Gâce à une bêtise³⁾, Alvin (14 ans) et Samuel (15 ans) ont sauvé la petite Maéva jeudi à Vannes. Les deux garçons jouaient au foot, quand Alvin a tiré le ballon sur les garages. Samuel raconte: «On allait chercher le ballon. Mais pour faire cela, il faut faire le tour de l'immeuble. C'est comme ça qu'Alvin a vu la petite Maéva accrochée à la fenêtre.»

Aussitôt Alvin est allé dans l'immeuble pour dire à la maman que son bébé allait tomber. «J'ai sonné beaucoup de fois», explique Alvin. «Mais la mère n'a pas ouvert la porte tout de suite. Elle passait l'aspirateur et n'avait rien entendu. Pendant ce temps-là, le bébé est tombé.» Samuel, qui était resté en bas, a couru pour attraper Maéva. «Elle était lourde et je suis presque tombé moi-même», dit-il. Maintenant le bébé de 21 mois est sain et sauf.

«Mon quotidien»



noot 3 la bêtise = de stommiteit

- 1p ● **10** «Grâce à une bêtise» (ligne 1)
Quelle est la bêtise qu'Alvin et Samuel ont faite?
A Ils ont blessé un bébé avec leur ballon.
B Ils ont cassé une fenêtre avec leur ballon.
C Ils ont envoyé leur ballon sur le toit des garages.
D Ils ont laissé un bébé tout seul pour jouer au foot.
- 1p ○ **11** «Mais la mère n'a pas ouvert la porte tout de suite.» (regels 15-16)
→ Waarom reageerde de moeder van het kindje niet meteen?
- 1p ● **12** Welke titel past het beste bij dit verhaal?
A Alvin et Samuel aiment bien faire peur aux jeunes mamans.
B Alvin et Samuel ne feront plus jamais du baby-sitting.
C Alvin et Samuel ont fait tomber un bébé d'un garage.
D Alvin et Samuel ont sauvé un bébé.

- 1p ○ 13 «**Combien de temps passez-vous à jouer?**» (eerste kopje)
→ Wie speelt het meest met computerspelletjes?
- 1p ○ 14 «**Qu'en pensent vos parents?**» (tweede kopje)
→ Welke ouders vinden het niet zo'n probleem dat hun kind veel tijd besteedt aan computerspelletjes?

Jeux vidéo



Combien de temps passez-vous à jouer?

Le soir, quand mes devoirs sont terminés, je joue environ une heure avec ma Game Boy Advance. Je la préfère à la télé, je me sens moins passif.

Sylvain

J'utilise le PC familial environ une demi-heure par jour, le soir, après mes devoirs. J'aime bien les jeux créatifs,

mais pas les jeux où il faut tuer, ni les jeux de sport.

Eileen

Je joue souvent toute la soirée avec des copains qui viennent chez moi. J'y passe donc beaucoup de temps. C'est super sympa.

Mehdi

Je joue seulement quand je n'ai rien d'autre à faire. Mais j'ai de nombreuses activités (théâtre, guitare, cirque et danse de salon). C'est pour cela que je ne joue pas souvent.

Raphaël

Qu'en pensent vos parents?

Mes parents me disent souvent que je joue trop longtemps. Alors c'est la dispute.

Gaël

Mes parents disent souvent qu'il faut que j'arrête. Quant à ma sœur, elle ne peut pas regarder la télé quand je joue.

Mehdi

Mes parents me laissent faire. Jouer sur ma console ne m'empêche pas de faire du foot, les mercredis et samedis après-midi.

Sylvain

- 1p ○ 15 Je wilt op dinsdag 12 mei “Les jardins de l’imaginaire” bezoeken.
 → Is dat mogelijk? Zo ja, schrijf op vanaf hoe laat je er terechtkunt. Zo nee, citeer de zin waarop je je antwoord baseert.

Les jardins de l’imaginaire



Dominant la vallée de la Vézère, sur plus de 6 hectares en terrasses, dans un lieu frais et ombragé, les jardins de l’imaginaire vous invitent à une vaste promenade. Les visites contées vous emmèneront à travers les siècles et les civilisations pour découvrir et comprendre que l’homme, par la création des jardins, poursuit la quête d’un paradis perdu.

Goûtez la lumière, respirez les couleurs: vous êtes dans les jardins de l’imaginaire.

Ouverture du 4 avril au 18 octobre

Départ de la dernière visite
1h15 avant la fermeture du site.

DU 4 AVRIL AU 30 JUIN:

Ouverture de 10h à 13h et de 14h à 18h45.
Fermeture le mardi.

DU 1ER JUILLET AU 31 AOUT:

Tous les jours de 10h à 19h30.

DU 1ER SEPTEMBRE AU 18 OCTOBRE:

De 10h à 13h et de 14h à 18h45.
Fermeture le lundi.

Renseignements Réservations:

Office de tourisme
Place Voltaire 24120 Terrasson.
Tél. 05 53 50 37 56

Le tour du monde en famille



Pauline et Thibaud, 15 et 17 ans, ont fait un voyage de onze mois autour du monde avec leurs parents et leur petite sœur, Margot. Ils racontent.

Pauline

L'annonce du voyage

Quand mes parents ont parlé pour la première fois de faire un voyage autour du monde, j'ai été très excitée à cette idée. Mais ma meilleure copine Marine n'a pas aimé la nouvelle. C'est pourquoi nous avons essayé de nous voir beaucoup avant mon départ. Surtout parce qu'on savait qu'on ne pourrait presque pas s'appeler pendant le voyage.

C'est génial

La première fois que j'ai pris l'avion, j'étais morte de rire pendant presque tout le vol. Des sensations vraiment bizarres. J'ai beaucoup aimé. Et il y a encore autre chose que j'ai découvert pendant ce voyage: la photographie. J'ai trouvé ça fantastique et j'avais toujours l'appareil avec moi. Mais ça ne plaisait pas beaucoup à ma mère, parce que c'était sa caméra.

Ce que j'ai appris

J'ai appris beaucoup de choses sur les traditions des autres pays, comme par exemple la fête du nouvel an au Vietnam. Mais j'ai été vraiment choquée par la misère dans certains pays. Quand on compare la manière de vivre d'un Chinois avec celle d'un Australien, on voit qu'il y a un problème dans ce monde. Ce n'est vraiment pas juste.

Thibaud

L'annonce du voyage

J'étais totalement contre ce voyage. Je ne voulais pas quitter mes jeux vidéo. J'avais déjà des difficultés à partir deux semaines en vacances. Alors 11 mois...! Quand j'ai compris que je n'avais pas le choix, je me suis dit que c'était l'occasion d'oublier mon ordinateur et de dormir plus de quatre heures par nuit.

C'est moins bien

A notre arrivée dans un pays, nous devons marcher dans les rues avec nos énormes sacs à dos pour trouver un hôtel. Nous ne connaissions pas la population et les habitudes du pays. Ce n'était pas facile et parfois les gens en profitaient. Par exemple, un Vietnamien nous a envoyés dans la forêt parce que nous ne voulions pas aller dans son hôtel.

Ce que j'ai appris

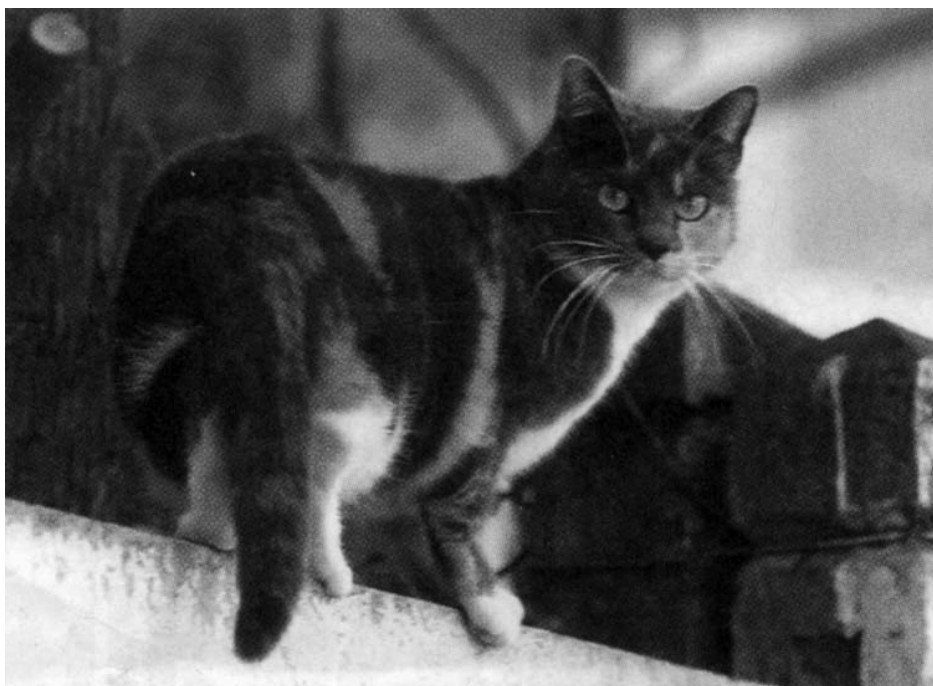
J'ai appris beaucoup de choses. Avant de quitter la France, j'avais des idées assez précises sur le monde. Je pensais que les rues de Thaïlande étaient sales, et que les gens en Nouvelle Calédonie⁴⁾ vivaient dans des huttes. Pendant le voyage j'ai pu voir que ce n'était pas vrai du tout.

«Miss Starclub»

noot 4 la Nouvelle Calédonie: een eilandengroep ten oosten van Australië

- 1p ● 16 «la nouvelle» (ligne 7)
Quelle était la nouvelle?
A Pauline allait partir pour une longue période.
B Pauline avait annulé ses rendez-vous avec Marine.
C Pauline était contente de quitter Marine.
D Pauline ne pourrait pas téléphoner pendant le voyage.
- 2p ○ 17 «La première ... sa caméra.» (regels 14-23)
→ Schrijf op welke twee dingen Pauline geweldig vond tijdens haar reis.
- 1p ● 18 «Ce n'est vraiment pas juste.» (ligne 33)
Qu'est-ce qui n'est pas juste selon Pauline?
A Le rôle des femmes pendant beaucoup de fêtes traditionnelles.
B Les grandes différences entre les pays pauvres et les pays riches.
C Les idées racistes des Australiens.
D Les problèmes entre les différents pays asiatiques.
- 1p ● 19 «J'étais totalement contre ce voyage.» (ligne 35)
Pourquoi?
A Thibaud aurait préféré choisir un autre type de voyage.
B Thibaud dort toujours mal quand il voyage.
C Thibaud ne voulait pas quitter ses amis trop longtemps.
D Thibaud ne pouvait plus jouer sur son ordinateur.
- 1p ● 20 «Par exemple, ... son hôtel.» (lignes 50-53)
Pourquoi est-ce que Thibaud donne cet exemple?
Pour montrer que
A le transport des bagages est souvent mal organisé.
B les Asiatiques font tout pour plaire aux riches touristes européens.
C les hôtels en Asie ne sont pas très confortables.
D parfois les gens trompent les touristes qui ne savent rien de leur pays.
- 1p ● 21 «**Ce que j'ai appris**» (ligne 54)
Quelle est une des choses que Thibaud a apprises?
Il a appris
A pourquoi les gens en Nouvelle Calédonie sont pauvres.
B pourquoi les rues en Thaïlande ne sont pas nettoyées.
C que la vie en France est vraiment très confortable.
D que ses idées sur d'autres pays étaient fausses.

Les chats des rues



► 150 vétérinaires ont décidé de s'occuper des chats sans maître qui vivent dans les rues des départements Nord et Pas de Calais. «Certains sont malades et peuvent transmettre des maladies à l'homme», explique Christophe Blanckart de l'association Anim'Aide. «Les enfants qui les touchent et qui ne se lavent pas les mains attrapent parfois une maladie aux yeux.»

Au moins 1000 chats sans maître de la région vont donc être soignés. «Certaines chattes vont aussi être stérilisées», dit Christophe Blanckart. «C'est-à-dire qu'on va les opérer pour qu'elles ne puissent plus avoir des petits. Mais on ne va pas stériliser toutes les chattes. Notre association veut qu'il reste des chats dans les rues. Parce qu'ils sont utiles pour tuer les rats et les souris.»

«Mon quotidien»

- 1p ● **22** «150 vétérinaires ont décidé de s'occuper des chats sans maître» (ligne 1)
Pourquoi est-ce qu'on veut s'occuper des chats des rues?
A Ils font passer des maladies aux hommes.
B Ils ont souvent les yeux infectés.
C Ils sont souvent agressifs envers les enfants.
- 1p ○ **23** «Certaines chattes vont aussi être stérilisées» (ligne 8)
→ Pourquoi sont-elles stérilisées?

- 1p ○ 24 Tijdens de herfstvakantie in oktober wil je op **woensdagochtend** een bezoek brengen aan de “Grotte d’Oselle”.
- Kan dat? Zo ja, schrijf op vanaf hoe laat je er dan terechtkunt. Zo nee, citeer de eerste twee woorden van de zin waarop je je antwoord baseert.

VISITES

Tous les jours du 1er avril au 1er novembre:

Avril – mai: 9h à 12h et 14h à 18h.
 Juin: 9h à 18h sans interruption.
 Juillet – août: 9h à 19h sans interruption.
 Septembre: 9h à 12h et de 14h à 17h.
 Octobre: *le dimanche* de 9h à 12h et de 14h à 17h,
en semaine de 14h30 à 17h.

Renseignements: Grotte d’Oselle
 B.P. 67 25410
 Saint-Vit
 Téléph.: 03.81.63.62.09
 Fax: 03.81.63.88.52

VISITE SANS FATIGUE NI DANGER (parcours plat
 – chemins cimentés) – température idéale: + 13.

SITUATION: au bord du Doubs, sur la commune
 de ROSET-FLUANS

LA GROTTES D’OSELLE est membre de l’ISCA
 (association internationale des grandes grottes
 mondiales).



1p ● 25 Wat wordt er gezegd over de school in onderstaande tekst?

Op deze school

- A krijgen de leerlingen soms een gratis flesje parfum mee naar huis.
- B leer je om geuren te herkennen, zodat je parfums kunt samenstellen.
- C leer je om reclame te maken voor allerlei nieuwe parfums.
- D mogen de leerlingen zelf geen parfum dragen.

Une école pour devenir un «nez» dans la parfumerie

Pour devenir parfumeur, il faut être capable de reconnaître 500 odeurs différentes. A Grasse, le Syndicat de la parfumerie vient de créer une école et une formation pour devenir un «nez», c'est-à-dire un créateur de parfums. Cet Institut de la parfumerie propose une formation en neuf mois. «Après ces neuf mois, nos étudiants connaissent 500 odeurs de base», explique Jean-Paul Bodifée, président du syndicat des parfumeurs. «C'est essentiel pour pouvoir créer de nouveaux parfums». Les cours coûtent 9000 euros. Mais ne dit-on pas que l'argent n'a pas d'odeur?



Sandrine, webmistress à 14 ans

«Webmistress» est le féminin de «webmaster», celui qui crée des sites Internet.



Sandrine, 14 ans et demi, parle peu et se contente de dire le nécessaire. C'est son intérêt pour la série Ally Mc Beal qui a poussé Sandrine à plonger dans
 5 l'univers du Net. «J'étais déçue par le site officiel de la série. Il y avait beaucoup d'informations, mais pas de photos intéressantes. J'étais sûre que je

pouvais faire mieux. Pour mon propre
 10 site, je les cherche dans les magazines consacrés à la série.»
 Passionnée d'informatique, elle examine les logiciels⁵⁾ jusqu'à ce qu'elle comprenne leur fonctionnement: «Je
 15 «touche» à l'ordinateur depuis deux ans et demi. Tout de suite, je suis devenue très curieuse et j'ai voulu tout savoir sur le langage de programmation. Petit à petit, j'ai compris ce langage et j'ai
 20 appris toute seule comment ça marche». Sandrine a beaucoup d'amis qu'elle a rencontrés sur le Net. Elle ne les voit pas en dehors du Web, mais elle sait que ce sont des amis: «Je peux compter sur
 25 eux: parfois je demande des conseils aux copains sur Internet ou je commence une discussion. On ne me laisse jamais sans réponse».
 Tous les après-midi, en rentrant de
 30 l'école, Sandrine profite d'être seule pour s'installer devant son écran pendant deux heures. Elle laisse ensuite la place à ses sœurs Bénédicte (19 ans), Valentine (11 ans) et Agathe (5 ans, qui
 35 a déjà ses yeux sur l'ordinateur) et à son père. «En fait, heureusement que ce n'est pas mon ordinateur personnel, sinon, il serait dans ma chambre, et je ne ferais plus mes devoirs!»

d'après «Miss Starclub»

noot 5 le logiciel = de software

- 1p ○ **26** «Sandrine, 14 ... la série.» (lignes 1-11)
Sandrine is een fan van de serie Ally Mc Beal.
→ Waarom heeft Sandrine besloten om zelf een website over Ally Mc Beal te maken?
- 1p ● **27** «Je «touche» à l'ordinateur depuis deux ans et demi.» (lignes 14-16)
Comment est-ce que Sandrine a appris à travailler sur l'ordinateur?
A Elle a découvert sans l'aide des autres comment fonctionnait l'ordinateur.
B Elle a lu des informations dans des magazines spécialisés.
C Elle a suivi des cours pour apprendre le langage de programmation.
- 1p ● **28** «elle sait que ce sont des amis» (lignes 23-24)
Pourquoi est-ce que ce sont des amis selon Sandrine?
A Parce qu'elle a toujours une réaction à ce qu'elle écrit sur Internet.
B Parce qu'elle rencontre souvent ces personnes en ville.
C Parce que ces personnes aiment la même série qu'elle.
D Parce que ces personnes sont toujours d'accord avec elle.
- 1p ● **29** «Tous les ...mes devoirs!» (lignes 29-39)
Qu'est-ce que Sandrine pense du fait qu'il y a un seul ordinateur à la maison?
Elle pense que
A c'est bien, parce que comme ça elle n'oublie pas son travail pour l'école.
B c'est désagréable, parce qu'elle n'est jamais seule dans sa chambre.
C c'est dommage, parce qu'elle préfère avoir l'ordinateur pour elle toute seule.
D c'est logique, parce qu'un ordinateur coûte cher.

La piscine sans peur

Oui, les mains tremblent encore un peu. Mais les pieds ne touchent plus le fond de la piscine. Ça y est, Rachida flotte! Elle sourit. Pour elle, c'est une véritable victoire. Dans une piscine à Lille, l'association «Osez l'eau» propose des stages aux gens qui ont peur de l'eau. «Notre but, explique Jean-Pierre Dumas, le président d'«Osez l'eau», est d'aider les gens à rentrer dans l'eau sans paniquer.»

Jean-Pierre Dumas sait de quoi il parle. Il a lui-même connu cette «peur terrible de l'eau». Mais il s'en est sorti, grâce à un cours spécial dans le sud de la France. Un «changement radical» qui lui a donné l'idée de créer, avec deux professeurs de sport, l'association «Osez l'eau». Depuis, ils ont aidé beaucoup de gens, jeunes ou âgés, à combattre leur peur de l'eau qui est parfois causée par une mauvaise expérience.

Comme par exemple Thomas, qui n'oubliera jamais les cours donnés à l'école. «On nous poussait à tour de rôle dans l'eau avec une perche⁶⁾...» Maintenant il a 18 ans et il a toujours peur de l'eau. Il a pris environ cinquante leçons en piscine, qui n'ont rien changé. «En vacances, je suis allé dans des endroits magnifiques où on était au bord de l'eau. Le fait que je n'osais pas nager



m'a énormément déprimé.» Et pour les leçons, on lui a dit qu'il ferait mieux d'oublier. Ce qu'il aime dans ce stage à Lille? «On nous écoute et les maîtres nageurs sont dans l'eau avec nous. J'ai fait aujourd'hui des choses, comme mettre la tête sous l'eau, qui me semblaient encore impossibles hier.»

Jean-Pierre Dumas explique la méthode: «L'eau doit être à 32 degrés et nous devons être les seuls dans la piscine pendant les dix heures du stage». Ce qui explique pourquoi l'association a du mal à trouver des piscines pour donner des stages. Bloquer une piscine pour 15 personnes n'est pas très rentable. Jusqu'à maintenant, il y a seulement une piscine à Lille qui leur a ouvert les portes. Ce qui a permis à une trentaine de personnes de rêver que peut-être un jour, elles iront nager dans la mer. Sans angoisse!

d'après «La Voix du Nord»

noot 6 une perche = een stok

- 1p ● **30** «Pour elle, c'est une véritable victoire.» (lignes 6-7)
Pourquoi?
Parce que Rachida
A avait peur de l'eau.
B avait peur de montrer ses pieds handicapés.
C avait peur de perdre la compétition dans la piscine.
D avait peur de se montrer en bikini.
- 1p ● **31** «Jean-Pierre Dumas ... mauvaise expérience.» (lignes 17-28)
Quand est-ce que Jean-Pierre Dumas a eu l'idée de créer l'association «*Osez l'eau*»?
A Quand il a rencontré deux professeurs de sport sympathiques.
B Quand il a suivi des leçons pour oublier sa peur de l'eau.
C Quand il apprenait à nager aux enfants qui avaient peur de l'eau.
D Quand il faisait construire un centre sportif dans le sud de la France.
- 1p ● **32** «Comme par exemple Thomas» (ligne 29)
Quelle a été la «mauvaise expérience» (lignes 27-28) de Thomas?
A Il était tombé dans un lac quand il était petit.
B Il n'était pas accepté à son école.
C On utilisait de la force pour le mettre dans l'eau.
D Une fois, ses professeurs l'ont oublié à la piscine.
- 1p ● **33** «En vacances, ... d'oublier.» (lignes 36-41)
A quoi servent ces lignes?
A montrer
A qu'avoir peur de l'eau peut être un problème sérieux.
B que les adultes mettent longtemps pour apprendre à nager.
C que les cinquante leçons en piscine ont bien aidé Thomas.
D que Thomas n'aime pas partir en vacances.
- 1p ○ **34** «Ce qu'il ... impossibles hier.» (regels 41-46)
Thomas durft nu dingen te doen die hij eerst niet durfde.
→ Schrijf op welk voorbeeld hij noemt.
- 1p ● **35** «Jean-Pierre Dumas ... Sans angoisse!» (lignes 47-60)
Pourquoi est-ce que c'est difficile pour «*Osez l'eau*» de trouver des piscines?
A Il y a très peu de piscines autour de Lille.
B Les piscines ne sont pas d'accord avec la méthode d'«*Osez l'eau*».
C Les piscines organisent ce genre de stages eux-mêmes.
D Les stages rapportent trop peu d'argent aux piscines.

- 1p ● 36 Wat kan Zoé het beste doen om van het nagelbijten af te komen?
- A Als afleiding op haar parelkettinkje bijten.
 - B Beginnen met een nieuwe hobby, zodat ze zich beter kan ontspannen.
 - C Haar nagels heel kort afknippen, zodat ze niet meer kan nagelbijten.
 - D Kunstnagels laten aanbrengen die te hard zijn om in te bijten.

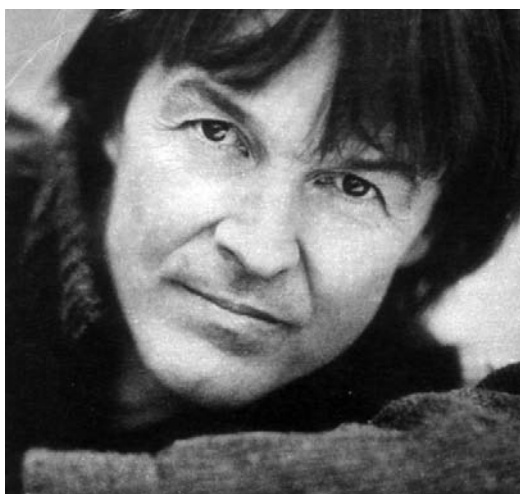


«Salut, je vous écris car j'ai un problème. Je me ronge les ongles et je n'arrive pas à arrêter. Pouvez-vous m'aider s'il vous plaît?» Zoé.

Tu peux acheter un vernis amer. Le goût est tellement mauvais qu'il décourage souvent les gens qui se rongent les ongles. Mais le mieux c'est de te lancer dans une activité nouvelle, pour être moins stressée. Commence à écrire ton journal, fais des colliers de perles... juste au moment où tu as envie de te ronger les ongles.

- 1p ● 37 Welke informatie kun je vinden op de website die aan het einde van onderstaande tekst genoemd wordt?
Informatie over
- A allerlei acties ter bescherming van de zee en het strand.
 - B kustgebieden waar nog niet veel toeristen komen.
 - C leuke strandactiviteiten die ouders voor hun kinderen kunnen organiseren.
 - D sportscholen en sportclubs die gespecialiseerd zijn in watersporten.

Au secours les jeunes!



Nicolas Hulot a créé sa propre fondation

La mer a besoin de bénévoles! Tu as entre 12 et 18 ans, la nature est ta passion: tu peux rejoindre les équipes de la Fondation Nicolas Hulot et participer à la défense des richesses de la mer. Première étape: t'inscrire sur le site de la fondation et organiser des activités pour trouver des donateurs. Si tu habites près de la mer, tu peux aussi participer à des actions concrètes, comme le ramassage de déchets sur les côtes ou, pour les plus âgés, à des animations dans les écoles, dans les clubs nautiques et sur les plages. Tes parents sont également les bienvenus! Renseignements sur le site www.fnh.org

On veut tous devenir des stars

Tu connais par cœur les paroles du cd de Jennifer Lopez. Dans ta chambre tu t'imagines que tu montes sur une scène et que tu chantes devant un public enthousiaste. Tu es la star. Ou presque... Du moins c'est ton rêve.

Tu n'es pas le seul à rêver d'être connu à la télé. Pour la première édition de Popstars⁷⁾, 20 000 jeunes candidats et candidates se sont présentés. Ils ont chanté une chanson qu'ils avaient choisie eux-mêmes et avaient seulement 20 secondes pour montrer leur talent. Ce n'était donc pas facile pour eux de convaincre le jury. Très peu de jeunes ont finalement été invités à participer à la série.

Pour Popstars⁷⁾, le jury sélectionne les plus belles voix. «Contrairement aux autres séries, le look et le physique ne comptent pas», disent les producteurs de Popstars⁷⁾. «Nous cherchons des personnes qui savent bien chanter, c'est notre seul critère. Si les filles sont jolies, tant mieux, mais avant tout nous cherchons du talent.»

Les finalistes vont avoir un contrat avec une maison de disques. Avant que les séries comme Popstars⁷⁾ existent, ça se passait différemment. Les jeunes qui voulaient faire carrière comme chanteur, envoyaient leurs cassettes à toutes les maisons de disques. Maintenant, ils participent à des séries



comme Popstars⁷⁾. Ils pensent que c'est plus facile. Mais ils se trompent. Il faut un talent énorme pour gagner dans cette série.

Passer à la télé ne garantit pas la réussite. Il y a encore autre chose. Il faut beaucoup travailler et quand on a du succès, c'est seulement le début. Souvent, le public ne se rend pas compte de tout ça.

Quand on lit les magazines populaires, c'est clair: la vie des stars n'est pas toujours fantastique. Plus on passe à la télé, plus on est seul, parce qu'on se demande si ses amis sont de vrais amis. Bien sûr les stars ont beaucoup de fans. Mais ce n'est pas la même chose que les copains. Tout le monde le sait.

d'après «Lolie»

noot 7 Popstars: Franse versie van Idols

- 1p ● **38** «ton rêve» (lignes 6-7)
De quel rêve parle-t-on?
A De chanter avec Jennifer Lopez.
B De devenir un artiste célèbre.
C De présenter Popstars à la télé.
- 1p ● **39** Qu'est-ce qu'on explique dans les lignes 8 à 18?
A Pourquoi c'était difficile d'être choisi par le jury de Popstars.
B Pourquoi le jury de Popstars n'écoutait pas tous les candidats.
C Pourquoi les candidats de Popstars chantaient la même chanson.
D Pourquoi les jeunes ne voulaient plus regarder Popstars à la télé.
- 1p ○ **40** «Pour Popstars, ... du talent.» (regels 19-27)
→ Schrijf op wat de jury van Popstars vooral zoekt.
- 1p ● **41** «Les finalistes ... cette série.» (lignes 28-39)
Maintenant, est-ce que c'est plus simple de devenir une star qu'avant?
A Non, parce qu'on doit vraiment savoir bien chanter.
B Non, parce que les maisons de disque ont toujours un rôle important.
C Oui, parce que la série Popstars offre un succès rapide.
D Oui, parce que maintenant on demande plus souvent des chanteurs à la télé.
- 1p ○ **42** «Passer à la télé ne garantit pas la réussite.» (lignes 40-41)
→ Schrijf op wat moet je nog meer moet doen om een ster te worden.
- 1p ● **43** «la vie des stars n'est pas toujours fantastique» (lignes 47-48)
Pourquoi?
A Parce qu'on parle trop de stars dans les magazines.
B Parce que c'est très fatigant de chanter en public.
C Parce que les stars ne savent plus qui sont leurs amis.
D Parce que les stars sont suivies partout par leurs fans.