

Bijlage VMBO-GL en TL
2023

tijdvak 1

Frans CSE GL en TL

Tekstboekje

Un toutou dans la classe



(1) « Il est un peu comme nous : jeune, il a envie de jouer et il n'écoute pas toujours », sourit Noam. En principe, la place d'un chien n'est pas à l'école. Mais Pollen y vient trois jours par semaine. Et si certains élèves ont peur des chiens ou sont allergiques, Pollen ne se fâche pas et va dans une autre salle. Pollen fait beaucoup de bien aux élèves et à leurs profs.

(2) Pollen est le premier « chien pédagogique » de France. Pour prendre soin des élèves, les mettre

en confiance et leur donner le sourire, le collègue a compté sur l'aide du chien. « Pollen nous aide à être moins timides. Grâce à lui, on discute avec d'autres élèves et on se fait des amis », raconte Julie. « En quelques mois, nous sentons que Pollen réunit les élèves. En sa compagnie, les élèves sont moins stressés », dit Johann Bapsolles, professeur, qui a eu l'idée du projet. Et comme le dit Hervé : « Pollen nous donne envie de venir au collège. C'est cool ! »

*d'après Le Monde des ados
le 5 février 2020*

« La coiffure est un métier d'art »



(1) « Au collège, j'ai dit à mes professeurs que je voulais faire de la coiffure. Résultat ? Ils m'ont dit des choses horribles : que je manquais d'ambition, que je devais choisir un autre métier... Les gens pensent qu'on devient coiffeur parce qu'on est bête. Et qu'on doit faire un autre choix quand on a de bonnes notes. C'est ridicule.

(2) Aujourd'hui, je suis une formation pour devenir coiffeuse. La coiffure est un métier d'art, qui change à chaque fois. On apprend tous les jours de nouvelles techniques. On peut être bon élève, artisan et très heureux. D'ailleurs, récemment, un de mes profs du collège m'a parlé

pour 4. Il a vu les résultats de mes concours, et il m'a dit qu'il avait eu tort de dire que le métier de coiffeur, ce n'était pas un bon métier. (3) Aux dernières épreuves, j'ai réalisé une coupe classique homme : une coupe très droite, avec une barbe bien taillée. La précision était nécessaire. C'était du travail au millimètre près ! Et il y avait encore une autre coupe : le *hair by night*. C'est une épreuve plus artistique avec des cheveux élevés et colorés et de faux cheveux. Avec cette coupe-là, j'ai pu montrer toute ma créativité ! »

Alix, 20 ans

*d'après Phosphore
le 1er septembre 2019*

Omar Sy, chouchou des Français

Omar Sy est un acteur français célèbre connu pour ses rôles dans le film *Intouchables* et dans la série Netflix *Lupin*.



(1) Pourquoi est-ce que vous avez décidé d'aller habiter aux États-Unis avec votre famille ?

C'était pour échapper à la pression.

5 Le succès du film *Intouchables* était devenu trop grand. J'ai voulu aller à Los Angeles, en Californie. J'avais besoin de quitter la France pour me sentir un père normal. Ici, loin de la

10 France, mes enfants peuvent grandir tranquillement. En plus, maintenant ils parlent très bien français et anglais et ils connaissent les deux cultures.

(2) Quels souvenirs est-ce que vous gardez de votre enfance dans la banlieue parisienne¹⁾ ?

Mes parents, qui sont originaires du Sénégal, devaient travailler dur. Mon

20 père travaillait comme ouvrier et ma mère était femme de ménage. Toutes sortes de gens habitaient dans la cité où nous habitons. Cela m'a formé. Quand on grandit dans la banlieue de

25 Paris, on apprend à survivre. Vous savez, là-bas, la vie de tous les jours est plutôt difficile. Il y a beaucoup de criminalité.

(3) Vous êtes allé en Afrique, n'est-ce pas ?

30 Quand j'avais 19 ans, j'ai fait un voyage avec mon père. Nous avons traversé le Sénégal en voiture. De ce voyage, je garde toujours un très

35 beau souvenir. Au Sénégal, j'ai découvert les origines de mon père, un peuple de bergers nomades. Là-bas, j'ai aussi découvert mon père : il vivait dans deux mondes différents.

40 Au Sénégal, il se sentait chez lui. En France, il était « l'étranger »...

(4) Vous avez un conseil pour les jeunes ?

Je n'aime pas donner des conseils, 45 car nous sommes tous différents. Chacun doit faire ses choix. Le plus important, c'est de réaliser ses rêves et ses ambitions. Par exemple si vous êtes sûr que vous voulez

50 absolument devenir acteur, allez-y ! Tiens, sans le savoir, j'ai 9.

*d'après Géo Ado
octobre 2021*

noot 1 la banlieue parisienne = de voorsteden van Parijs

Qui sont les Ballos de Roland-Garros ?



(1) Ces jeunes sont 4 000 au début. Ils espèrent tous être sélectionnés comme ramasseur de balles¹⁾ pour les Internationaux de France qu'on appelle le Tournoi de Roland-Garros. C'est un tournoi de tennis très important à Paris.

(2) Leur surnom est Ballos. Ils doivent ramasser les balles jaunes sur le terrain, les donner aux joueurs et leur donner une serviette s'ils veulent nettoyer leur visage... Les

Ballos sont des assistants de grande valeur pour des stars de tennis souvent exigeantes.

(3) La sélection est sévère. On choisit les Ballos selon leurs capacités physiques et leur esprit d'équipe. Finalement, il y a seulement 250 filles et garçons qui sont sélectionnés pour ce tournoi. Et seuls les meilleurs ramasseurs de balles peuvent espérer être sélectionnés pour la finale.

*d'après Le Journal des Enfants
le 28 mai 2021*

noot 1 un ramasseur de balles = een ballenjongen /-meisje

Les femmes savent aussi mixer



Anne est DJ. Elle a créé un compte Instagram « Tu mixes bien... pour une fille ». Le Journal des Enfants a interviewé Anne.

(1) Comment est né le compte Instagram « Tu mixes bien... pour une fille » ?

Depuis deux ans, je fais partie d'un
5 groupe de femmes DJ. Nous
recevons beaucoup de critiques.
Nous avons l'idée qu'on ne nous
respecte pas. Pourquoi ? Eh bien,
tout simplement parce que nous
10 sommes des femmes. Ce n'est pas
juste. Sur notre compte Instagram,
nous parlons de ces critiques.

(2) Quelles critiques est-ce que les gens vous font ?

15 Les femmes DJ travaillent dur pour
offrir au public de bonnes soirées.
Mais nous entendons souvent que si
ça plaît au public, c'est parce que
nous sommes des femmes et que ce
20 n'est pas grâce à notre talent. Avec
deux autres femmes DJ et une
musicienne, nous avons décidé de
publier ces remarques sur Instagram
pour les faire connaître.

(3) Vous recevez beaucoup de messages ?

Nous avons reçu environ 200
messages en quelques mois.

Certains messages viennent de DJ
30 connus. D'autres viennent de nos
fans. On remarque que les femmes
DJ reçoivent toujours beaucoup de
critiques. Je me souviens de la
réaction d'un homme qui est venu me
35 demander qui était le DJ. J'étais
derrière les platines en train de
mixer. C'est bizarre, non ? J'étais
très fâchée.

(4) Pourquoi est-ce qu'on ne prend pas au sérieux les femmes qui mixent ?

Je pense que c'est parce qu'il y a
très peu de femmes dans la musique
électro. C'est un monde où il y a
45 énormément d'hommes. Quand les
hommes DJ voient une femme DJ, ils
pensent qu'elle n'est pas capable de
faire comme eux. Je crois qu'ils ont
aussi peur que les femmes volent
50 leur job. Mais il y a de la place pour
tout le monde !

(5) Pourtant, il y a des femmes DJ très connues.

Il y a quelques femmes DJ qui sont
55 très connues comme Amélie Lens,
Nina Kraviz ou Charlotte de Witte.
Mais c'est très peu. Pour comparer,
beaucoup de gens peuvent citer les
noms d'un grand nombre d'hommes
60 DJ. Mais cela ne veut pas dire que
les femmes DJ n'ont pas de talent.
Elles ont du talent, c'est sûr. C'est
juste plus dur pour elles de se faire
connaître.

65 (6) Quelles qualités faut-il avoir pour être un bon DJ ?

Il faut écouter les gens, faire
attention à son public. Si tu mets une
musique et que tu vois que les gens
70 ne dansent pas, il faut changer de
style. Il faut donc 16. En plus, il
faut savoir stimuler les gens à danser
et leur offrir une bonne soirée. Bien
sûr, une femme est tout à fait
75 capable de faire tout cela !

*d'après Le Journal des Enfants
le 3 mars 2021*

Le plus célèbre peintre du 20ème siècle

Chaque année, dans le monde entier, il y a des dizaines d'expositions sur Picasso, le plus célèbre peintre du 20ème siècle.



(1) La star de la peinture

Entre 2017 et 2019, on a organisé plus de 40 expositions sur Pablo Picasso dans une dizaine de pays différents. Le peintre espagnol (1881-1973) est connu partout dans le monde. Pendant sa vie, il a participé à un grand nombre de mouvements artistiques¹⁾ et il a rencontré presque tous les grands artistes du siècle passé. En France, on a donné son nom à plus de 70 collèges et lycées. Et même à... une voiture, la Citroën Picasso.

15 (2) Il a peint pendant 80 ans

Le père de Picasso était professeur de peinture. Picasso peint ses premiers tableaux à partir de l'âge de 8 ans. Et il continue jusqu'à la fin de sa vie. Il a laissé une œuvre énorme : près de 2 000 tableaux, des milliers de dessins et de sculptures... À sa mort, on découvre plus de 120 000 autres œuvres dans les ateliers de ses différentes maisons. On peut donc organiser des expositions pendant encore très longtemps...

(3) C'est un génie

Au début, Picasso fait des peintures classiques : il reproduit la réalité, comme une photo. Plus tard, il abandonne ce style. Inspiré par l'art africain, il commence à peindre d'une manière bien différente. Il peint les objets, les paysages, les corps et les visages en formes simples et régulières, comme des lignes, des carrés et des triangles. Il crée ainsi le cubisme, un mouvement artistique très important du début du 20ème siècle. Pendant toute sa vie, Picasso invente de nouvelles façons de peindre.

*d'après Géo Ado
mars 2021*

noot 1 un mouvement artistique = een kunststroming, een bepaalde stijl in de kunst

Rendez-vous dans une école spéciale



(1) À Strasbourg, une école spéciale a ouvert ses portes : l'école des baskets. Dans cette école, il n'y a pas de salle de classe et les profs ne donnent pas de notes. Ici, les élèves apprennent à fabriquer une paire de baskets. Ils apprennent tout, de la création du modèle à la combinaison de tous les éléments. Ce n'est pas compliqué. Dans cette école, on a tout ce qu'il faut pour créer une paire de baskets.

(2) Louis, 17 ans, est le troisième élève de l'école. « Depuis un an et demi, je m'intéresse à la mode. J'aime travailler avec mes mains. Faire une paire de baskets moi-même me plaît beaucoup », explique Louis. Et pas n'importe quelle paire,

20 mais les baskets de ses rêves. « J'ai choisi de faire une Nike Air Jordan 1, beige, bleu et vert », dit-il. « Nous choisissons nous-mêmes le matériel, la forme et la couleur de nos baskets. »

(3) « Chaque journée, il y a beaucoup de choses à faire dans cette école. On commence par dessiner les pièces qui composent la basket. Après, on découpe toutes ces pièces et on les coud¹⁾ toutes ensemble. Enfin, on combine les pièces avec la semelle et les lacets », dit Louis. « C'est un travail qui demande beaucoup de concentration, de précision et de patience. Par exemple, il n'est pas 24 d'utiliser la machine à coudre. Parfois, on appuie trop longtemps sur la pédale. Alors, la machine coud, là où il ne faut pas. »

(4) « En général, je réussis très bien », dit Louis. « En 3 jours, je couds¹⁾ toutes les pièces de la paire de baskets. Après cela, je vais donner la bonne forme aux baskets, mettre les lacets et fixer la semelle. Je suis fier de moi ! » Plus tard, il veut créer d'autres paires de baskets pour ses parents, tout seul chez lui.

*d'après Le Journal des Enfants
le 21 janvier 2021*

noot 1 coudre = naaien

Le musée Grévin



Stéphane Barret travaille la tête en cire de Paco Rabanne, designer espagnol

(1) Le musée Grévin, à Paris, est célèbre dans le monde entier. On peut y voir des statues de plus de 200 célébrités. Au musée Grévin, les 5 célébrités sont « copiées » sous la forme de statues en cire¹). Pour cela, elles passent entre les mains des artisans du musée. Ces spécialistes ont un seul but : rendre la statue la 10 plus réaliste possible !

(2) Quand on a choisi une célébrité pour faire partie de la collection de statues du musée Grévin, on va d'abord mesurer la célébrité des 15 pieds à la tête. Tout est examiné : sa silhouette, ses yeux, la forme de sa tête, et même la position de ses dents ! 27 le sculpteur va commencer son travail.

(3) Stéphane Barret, sculpteur, a déjà réalisé plus de cinquante statues pour le musée Grévin. « Par exemple, moi j'ai fait la statue de 20 Madonna », explique-t-il. « Mais cela m'a pris beaucoup de temps, car elle 25

ne pouvait pas venir dans mon atelier. J'ai donc dû faire sa statue à l'aide de photos qui sont parues dans la presse. C'est plus facile quand on 30 peut rencontrer la star en vrai ! »

(4) Quand le sculpteur a fini la tête en cire, on va ajouter à la tête de faux yeux, de fausses dents et des cheveux. « C'est un travail de 35 précision », explique Estelle, qui fait des perruques. « Les cheveux utilisés sont de véritables cheveux humains. Les coiffures sont donc très naturelles. Et tout est reproduit dans 40 les plus petits détails. »

(5) Puis c'est la touche finale. On va maquiller la tête de la statue. « Chaque personne a sa propre couleur de peau et ses 45 marques personnelles », explique Bérengère, qui est maquilleuse. « Je donne à la tête sa propre couleur de peau et je mets les marques personnelles avec de la peinture à 50 l'huile. Après, on va donner un corps

à la statue. Enfin, on va habiller la statue. Les vêtements sont parfois offerts par la star elle-même ! »

(6) Chaque matin, avant l'ouverture
55 du musée, une équipe spéciale
passe dans les salles pour contrôler
les statues. « La cire est très fragile,
les visiteurs peuvent l'abîmer

facilement », explique Éric, peintre
60 restaurateur. « Alors, nous
remaquillons les statues
quotidiennement. C'est le travail d'un
atelier spécial. » Et oui, ces stars de
cire doivent être parfaites quand les
65 premiers visiteurs arrivent !

*d'après 1jour1actu
le 19 septembre 2019*

noot 1 une statue en cire = een wassen beeld (een levensecht beeld van een beroemd
persoon)

Portrait : Aya Nakamura



(1) Elle chante seulement depuis six ans, mais Aya, 25 ans, est déjà très populaire parmi les Français et aussi dans le reste du monde. Selon le magazine *Vanity Fair*, elle fait partie des cinquante Français les plus connus de la planète. Les plus grandes stars adorent ses chansons. Ainsi, en janvier 2020, Madonna a publié une vidéo sur les réseaux sociaux dans laquelle on peut voir des filles danser avec enthousiasme sur son clip *Djadja*.

(2) Quand elle était enfant, Aya était fan de la série télévisée *Heroes* : elle n'en manquait jamais un épisode ! Son personnage préféré, interprété par l'acteur Masi Oka, s'appelait Hiro Nakamura. Alors, quand elle a décidé de prendre un nom d'artiste pour sa

carrière musicale, elle a tout de suite pensé à « Nakamura ».

(3) Quand elle était adolescente, Aya ne rêvait pas du tout de devenir chanteuse. Elle n'avait pas l'idée de devenir célèbre. La Fédération française de natation voulait faire d'elle une championne de natation. Il est vrai qu'elle avait un corps d'athlète. Mais Aya préférait la mode aux piscines. Elle adorait le maquillage, les vêtements et les coiffures et s'est lancée dans une formation pour travailler dans la mode. Finalement, elle n'a pas aimé les cours de couture, alors elle a arrêté. Grâce à ses collègues de travail qui l'entendaient chanter toute la journée, elle s'est décidée, à 19 ans, à choisir la musique comme métier.

*d'après Juniors Quotidiens
mai-juillet 2021*

Une bonne idée



Florent Baraban est skater. Mais il est aussi opticien et il fabrique des lunettes. Ce jeune homme réussit à combiner son métier et sa passion du skate d'une manière spéciale. Il recycle de vieilles planches de skateboard pour en faire... des lunettes ! Dans son entreprise, il

dessine, découpe et colle. Et après environ 15 heures de fabrication, le résultat est une paire de lunettes unique, écolo et stylée. Il a déjà recyclé plus de 600 skates. Et ce n'est pas tout. Avec le reste des planches, Florent fait des stylos et des montres. Bien vu !

*d'après Okapi
le 1er octobre 2020*

Lucas, un cavalier¹⁾ pas comme les autres !

Les mini-chevaux ont de plus en plus de succès dans le monde de l'équitation. Reportage sur Lucas et son mini-cheval Symphonie.



(1) À 11 ans, Lucas est un cavalier pas comme les autres : il ne monte pas sur le dos de son cheval. Son cheval, qui s'appelle Symphonie, est tout petit ! C'est un mini-cheval. Lucas court à côté d'elle quand il l'entraîne à sauter des obstacles. L'équitation avec des mini-chevaux est un vrai sport, qui a de plus en plus de succès, surtout chez les enfants.

(2) « Oui, ma petite, c'est bien... Tu es une grande fille... Tu as bien passé la barre. C'est super ! » Lucas encourage Symphonie. Elle a 4 ans et mesure moins d'un mètre de haut ! Il la caresse, lui donne une carotte ou une pomme. « Si je l'encourage, ça lui donne confiance. Ensuite, elle a envie de recommencer. Mais parfois, quand elle n'a pas envie de

s'entraîner, je n'insiste pas. Je reviens plus tard pour l'entraînement. »

25 (3) Lucas rêve de gagner des prix avec Symphonie. « Même si ces petits chevaux ressemblent à des poneys, ce ne sont pas des poneys, ce sont des mini-chevaux. » À cause de cela, il ne monte pas sur le dos de Symphonie, mais il la tient par une corde. Ainsi, il court à côté d'elle tout au long du parcours. « Parfois je saute l'obstacle avant elle, et elle me suit. D'autres fois, je passe sur le côté de l'obstacle pendant qu'elle le saute toute seule. »

(4) Lucas et Symphonie sont comme de vrais copains. « Quand j'oublie de fermer la porte de la maison, elle rentre dans la cuisine et elle me suit comme un petit chien », rigole Lucas. « J'aime murmurer aux oreilles de Symphonie, la regarder dans les yeux, la caresser et rigoler avec elle. Elle est très mignonne. Je l'adore vraiment. »

*d'après 1jour1actu
le 14 août 2020*

noot 1 le cavalier = de ruiten

Lees eerst de opgave(n) voordat je naar de tekst gaat.

Devoirs et musique, pour ou contre ?



Si j'écoute de la musique quand je fais mes devoirs, je ne peux pas me concentrer. La musique me dérange.

Claire

J'aime bien faire mes devoirs et en même temps écouter de la musique. Cela me détend, surtout la musique calme. Mais pas trop de rap.

Marcel

La musique, cela me motive quand je fais mes devoirs. Cela me fait penser à autre chose. J'adore aussi chanter pendant que je fais mes devoirs.

Minou

Quand j'écoute de la musique, j'oublie que j'ai des devoirs à faire. Au moment où je fais mes devoirs, je préfère donc le silence.

Jérôme

*d'après Okapi
le 15 avril 2020*

Lees eerst de opgave(n) voordat je naar de tekst gaat.

Le Zoo de la Palmyre



Un site unique...

Près des plages de Charente-Maritime et de la ville de Royan, dans le sud-ouest de la France, découvrez l'un des parcs zoologiques les plus célèbres d'Europe : le Zoo de La Palmyre.

Ce site unique regroupe plus de 1600 animaux de 115 espèces différentes.

Informations

À l'intérieur du parc : restauration rapide (crêpes, sandwiches, hot-dogs...), boissons, glaces, souvenirs.

Attention : les chiens ne sont pas admis dans le zoo.

Pour des raisons d'hygiène et de sécurité, il est formellement interdit de donner à manger aux animaux.

Ouvert tous les jours

- De 9 h à 19 h du 1er avril au 30 septembre et de 9 h à 18 h le reste de l'année.
- Durée de la visite : environ 3 h.
- Parking gratuit.

Tarifs

Adultes : 19 euros. Enfants (de 3 à 12 ans) : 15 euros.

Groupes : nous consulter.

d'après un dépliant du Zoo de la Palmyre