

Examen VMBO-GL en TL
2018

tijdvak 2
woensdag 20 juni
13.30 - 15.30 uur

Engels CSE GL en TL

Bij dit examen horen een bijlage en een uitwerkbijlage.

Beantwoord alle vragen in de uitwerkbijlage.

Dit examen bestaat uit 41 vragen.

Voor dit examen zijn maximaal 46 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Engels antwoordt, levert dat 0 punten op.

Tekst 1

- 1p 1 “Let’s Take An Extra Second”
Wat wil Coca-Cola bereiken met deze campagne?
- A aandacht vragen voor milieuvriendelijke verpakking
 - B de naamsbekendheid van het product onderzoeken
 - C de verkoop in het Midden-Oosten stimuleren
 - D zich uitspreken tegen racisme en discriminatie

Tekst 2

- 2p 2 Geef van elke bewering aan of deze juist of onjuist is.
Omcirkel achter elk nummer ‘juist’ of ‘onjuist’ in de uitwerkbijlage.
- 1 First Call neemt je al het werk uit handen.
 - 2 First Call zorgt ervoor dat je maar één formulier hoeft in te vullen.
 - 3 First Call helpt alleen degene die de auto heeft gehuurd.
 - 4 First Call levert vervangend vervoer als dat nodig is.

Tekst 3

- 1p 3 “A star for Lidl” (titel)
Welk gegeven verklaart de keuze voor deze titel?
- A Lidl geeft oudere medewerkers de kans om zich te laten omscholen tot chef-kok.
 - B Lidl heeft een prijs gewonnen omdat deze supermarkt al jaren de voordeligste supermarkt is.
 - C Lidl heeft een topkok aangetrokken om de kwaliteit van het assortiment te verhogen.
 - D Lidl levert producten die gebruikt worden voor exclusieve recepten van dure restaurants.

Tekst 4

- 1p 4 Kies bij 4 in alinea 2 het juiste antwoord uit de gegeven mogelijkheden.
- A analyse
 - B explain
 - C predict
 - D reverse
- 1p 5 What makes young children enthusiastic about joining a running club, according to this text?
- A a coach who gives them mental support and also makes them laugh
 - B a schedule that gradually builds up to being able to run long distances
 - C a training scheme that produces good results in a relatively short time
 - D a variety of enjoyable workouts in combination with social interaction
- 1p 6 “Pushing a child will not work” (titel)
→ In welke zin wordt dit nog eens genoemd?
Citeer (= schrijf over uit de tekst) de eerste twee woorden van deze zin.
- 1p 7 Voor wie is deze tekst bedoeld?
- A jongeren die willen sporten
 - B ouders met jonge kinderen
 - C sport- en bewegingswetenschappers

Tekst 5

- 1p 8 Which of the following becomes clear from paragraph 2?
- A Dutch traffic regulations can be hard to grasp for tourists.
 - B The British government has recently restructured its roads.
 - C UK roads are disorderly and designed for motorised vehicles.
 - D Using bike lanes for running creates unsafe traffic conditions.
- 1p 9 How is paragraph 4 linked to paragraphs 2 and 3?
- A It contradicts them.
 - B It illustrates them.
 - C It puts them in perspective.
 - D It summarises them.

- 1p 10 “the former is found liable by default, unless its driver can prove otherwise.” (paragraph 5)
Which of the following from paragraph 5 does ‘the former’ refer to?
A Dutch cyclists
B a collision
C a faster, larger vehicle
D a slower, more vulnerable one
- 2p 11 In alinea 3 tot en met 5 worden **twee verschillende** aspecten genoemd die volgens de schrijfster bijdragen aan het veilige fietsklimaat in Nederland.
→ Welke twee?
Citeer (= schrijf over uit de tekst) de twee begrippen die deze aspecten kernachtig weergeven.
- 1p 12 How can the tone of paragraph 6 be characterised?
A as disappointed
B as doubtful
C as hopeful
D as mocking
E as surprised

Tekst 6

- 1p 13 “Privately owning exotic animals is currently permitted with essentially no restrictions” (alinea 2)
In welk van de volgende citaten uit alinea 1 wordt bevestigd dat het houden van exotische dieren nu nog wettelijk is toegestaan?
A “more exotic animals live in American homes than are cared for in American zoos.”
B “It has drawn criticism from animal welfare advocates and wildlife conservationists alike.”
C “it’s not only dangerous to bring captive-bred wildlife into the suburbs, but it’s also cruel, which is why it should be forbidden too.”
- 2p 14 Welke twee **verschillende** gevaren met betrekking tot het houden van exotische dieren worden genoemd in alinea 2?
Geef antwoord in het Nederlands.

- 1p 15 “And while many owners tend to their exotic pets with great care, some keep their pets in cramped cages and poor conditions.” (paragraph 3)
Which of the following is in line with this quote?
A “Yet the issue is far from black or white.” (paragraph 1)
B “You must have a license to own a dog, but you are free to purchase a lion or baboon and keep it as a pet.” (paragraph 2)
C “Lack of oversight and regulation makes it difficult to pin down just how many exotics are out there.” (paragraph 3)
- 1p 16 Kies bij 16 in alinea 4 het juiste antwoord uit de gegeven mogelijkheden.
A completely wild
B easily available
C officially permitted
D very expensive
- 2p 17 “multiple overlapping categories.” (alinea 5)
→ Geef van elk van de volgende mogelijke categorieën van eigenaren van exotische dieren aan of deze genoemd wordt in alinea 5.
Omcirkel achter elk nummer ‘wel’ of ‘niet’ in de uitwerkbijlage.
1 mensen die ze kopen als speelkameraadje voor hun kinderen
2 mensen die ze gebruiken om indruk te maken op anderen
3 mensen die ze in een opwelling kopen omdat ze er zo leuk uitzien
4 mensen die ze opvangen als dat nodig is
- 1p 18 Which of the following is **not** mentioned in paragraphs 6, 7 or 8?
A People should try to safeguard the continued existence of species in their natural habitat.
B People wanting to keep an exotic animal in their homes, stimulate practices that put these animals at risk.
C The breeding programs of zoos are necessary to keep certain animals from becoming extinct.
D The wish to help maintain the survival of a species is often the reason for people to keep an exotic animal.
- 1p 19 “a thriving market” (alinea 7)
→ In welke eerdere alinea is al eens genoemd dat er veel geld omgaat in de handel in exotische dieren?
Noteer het nummer van deze alinea.

- 1p 20 In de tekst komen de volgende vier organisaties aan bod:
- 1 *Born Free USA* (alinea 2 en 8)
 - 2 *Global Federation of Animal Sanctuaries* (alinea 3)
 - 3 *Feline Conservation Federation* (alinea 6)
 - 4 *World Wildlife Fund* (alinea 7)
- Welke **twee** organisaties hebben een vergelijkbaar standpunt met betrekking tot dieren in het wild?
- Noteer de nummers van die twee organisaties in de uitwerkbijlage.*

Tekst 7

- 1p 21 What is said about Bel Powley in paragraph 1?
- A A part in a film made her decide to work on her insecurities.
 - B Her role in a well-received film made her famous on the spot.
 - C She dislikes having to talk in public about the films she stars in.
 - D She is an ambitious person who wants to succeed in Hollywood.
- 1p 22 Kies bij 22 in alinea 1 het juiste antwoord uit de gegeven mogelijkheden.
- A second-rate
 - B sentimental
 - C unknown
- 1p 23 “That was a game changer.” (paragraph 2)
What change was brought about?
- A Powley hired a professional to help her get more acting jobs.
 - B Powley’s theatre training helped her overcome her stage fright.
 - C Powley’s parents accepted her wanting to become an actress.
 - D Powley started thinking about getting into acting professionally.
- 1p 24 What becomes clear about Bel Powley in paragraph 3?
- A She changed the plot of *The Diary of a Teenage Girl* to fit her ideas about adolescence.
 - B She felt she was not accepted by her fellow actors in *The Diary of a Teenage Girl*.
 - C She found it difficult to stay enthusiastic while filming *The Diary of a Teenage Girl*.
 - D She went to great lengths to get the leading role in *The Diary of a Teenage Girl*.

- 1p 25 Kies bij 25 in alinea 3 het juiste antwoord uit de gegeven mogelijkheden.
- A extreme
 - B hopeless
 - C improbable
 - D shocking
- 1p 26 What does the list of films in paragraph 4 make clear about Bel Powley?
- A that she is an upcoming actress who is much in demand
 - B that she is trying hard to become a famous movie celebrity
 - C that she needs to be more critical about the roles she accepts
 - D that she tends to avoid performing in front of a live audience

Tekst 8

- 1p 27 Kies bij 27 in alinea 1 het juiste antwoord uit de gegeven mogelijkheden.
- A fear of defeat
 - B feeling of amazement
 - C lack of trust
 - D sense of achievement
- 1p 28 Kies bij 28 in alinea 2 het juiste antwoord uit de gegeven mogelijkheden.
- A exciting
 - B frustrating
 - C improving
- 1p 29 Why is Sophie Christiansen (paragraph 2 and further) mentioned in this text?
- A to make clear that the RDA can help disabled people succeed in life
 - B to prove that the RDA is specialised in training riders to a high level
 - C to show how much determination is needed to win a Paralympic gold medal
 - D to stress that a physical disability is not the same as a mental handicap
- 1p 30 Kies bij 30 in alinea 3 het juiste antwoord uit de gegeven mogelijkheden.
- A sensible
 - B unpredictable
 - C untrained
 - D willing

- 1p 31 Kies bij 31 in alinea 5 het juiste antwoord uit de gegeven mogelijkheden.
- A awkward
 - B conventional
 - C costly
 - D noticeable
- 1p 32 “Horse Power: a force for good” (titel)
→ In welke alinea wordt **voor het eerst** verteld welke eigenschap paarden hebben die voor gehandicapten prettig is?
Noteer het nummer van deze alinea.

Tekst 9

- 1p 33 “Your Shorts are a Health Hazard” (titel)
Het zwembad bood Andy Toms een oplossing aan voor dit probleem.
→ Uit welke zin blijkt wat Andy Toms van deze oplossing vond?
Citeer (=schrijf over uit de tekst) de eerste twee woorden van deze zin.

Tekst 10

- 1p 34 What is the main point made in this text?
- A Finishing a simple task is less satisfying than failing a hard one.
 - B People benefit from having to take part in an activity.
 - C Students often tend to avoid doing any extra work.
 - D Voluntary work can help prevent depressions.
- 1p 35 “such interventions already exist” (alinea 4)
→ In welke zin wordt hiervan een concreet voorbeeld gegeven?
Citeer (= schrijf over uit de tekst) de eerste twee woorden van deze zin.

Tekst 11

- 1p 36 What becomes clear from the introduction of this text?
- A Cats have been protected since the beginning of the last century.
 - B Cats were once considered to be annoying pests rather than pets.
 - C Moggies came under threat after imported cats arrived in Britain.
 - D There is an organisation that checks and lists British pure-breed cats.

- 2p 37 Welke kat kan door de volgende mensen het beste gekozen worden?

| |
|--|
| Jill zoekt een kat die net als zij erg gesteld is op rust. |
| Jane zoekt een kat die aanhankelijk en speels is. |
| Roger zoekt een kat die graag gezelschap heeft. |

Kies uit: domestic shorthair, the Burmese, the Siamese, the Persian.
Vul op de uitwerkbijlage de naam van de soort op de juiste plaats in het schema in.
Let op: je mag een soort maar één keer noemen en er blijft er één over.

- 1p 38 Van welke kat worden in deze tekst geen uiterlijke kenmerken beschreven?
- A the domestic shorthair
 - B the Burmese
 - C the Siamese
 - D the Persian

Tekst 12

- 1p 39 “He is facing calls for his licence to be revoked,” (begin derde alinea)
Waarom moet taxichauffeur Richard Evans hier rekening mee houden?
- A Hij gebruikte zijn mobiele telefoon tijdens het rijden.
 - B Hij hield zich niet aan vastgestelde tarieven.
 - C Hij maakte informatie over zijn klanten openbaar.
 - D Hij roddelde over zijn collega's op het internet.

Let op: de laatste vragen van dit examen staan op de volgende pagina.

Tekst 13

- 1p 40 Welk punt van kritiek wordt in dit artikel genoemd over het programma 'The Great British Bake Off'?
- A De nadruk op het maken van gezonde producten is veel te ver doorgeslagen.
 - B Er worden zoveel vooruitblikken uitgezonden dat er geen verrassingen meer zijn.
 - C Het wordt minder aantrekkelijk om naar te kijken als de opdrachten te moeilijk zijn.
 - D Het wordt steeds lastiger om kandidaten te vinden die goed kunnen bakken.

Tekst 14

- 1p 41 Wat is het **grootste** bezwaar dat Ed heeft tegen 'boy bands'?
- A Hun concerten worden bezocht door hysterisch schreeuwende fans.
 - B Hun managers promoten hun uiterlijk in plaats van hun talenten.
 - C Hun nummers worden allemaal door dezelfde muzikant geschreven.
 - D Hun repertoire is goed te verkopen maar muzikaal oninteressant.

Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.