

# Uitwerkbijlage VMBO-GL en TL

# 2023

tijdvak 1

**dans CSE GL en TL**

Naam kandidaat \_\_\_\_\_ Kandidaatnummer \_\_\_\_\_

Beantwoord alle vragen in deze uitwerkbijlage.

Meerkeuze: omcirkel het antwoord; geef verbeteringen duidelijk aan:

A  B C D of A   C D of A   D B

## Blok 1 Rose

---

1 .....

.....

2 stap 1: De danser en de danseres hebben elkaar nog stevig vast.

stap 2: .....

.....

stap 3: .....

.....

stap 4: .....

.....

3 1 theatraal middel .....

toelichting .....

.....

2 theatraal middel .....

toelichting .....

.....

4 eeuw .....

1 kenmerk klassieke dans .....

.....

2 kenmerk klassieke dans .....

.....

5

	<b>traditionele uitvoering</b>	<b>uitvoering in het fragment</b>
dans	..... ..... .....	..... ..... .....

	<b>traditionele uitvoering</b>	<b>uitvoering in het fragment</b>
1 theatraal middel	..... ..... .....	..... ..... .....
2 theatraal middel	..... ..... .....	..... ..... .....

6 functie .....  
toelichting .....  
.....

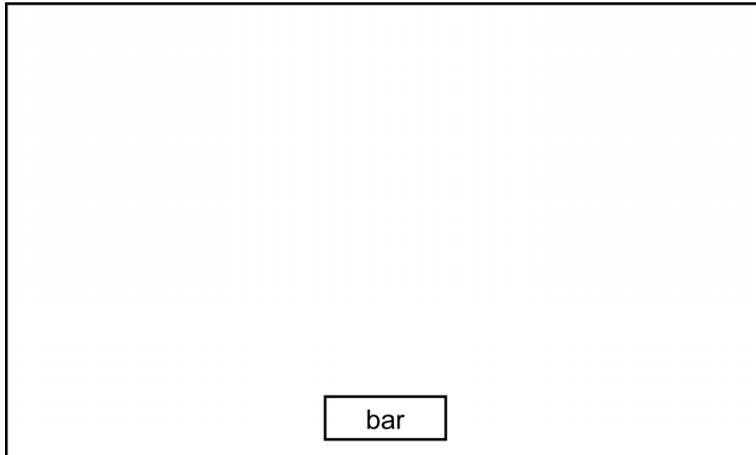
7 1 .....  
2 .....

8

fragment 1	fragment 2
.....	.....

9 zeggingskracht .....  
1 samenwerkingsvorm .....  
2 samenwerkingsvorm .....

10 verloop vloerpatroon



relatie .....

.....

aspect danselement Ruimte .....

aspect danselement Tijd .....

aspect danselement Kracht .....

toelichting .....

.....

.....

.....

11 wie bepaalt .....

toelichting .....

.....

## Blok 2 SHAKTI

---

12 1 dans .....

.....

2 dans .....

.....

aspect van danselement Ruimte .....

13 .....

14 1 (06) .....

2 (20) .....

3 (31) .....

15 .....

.....

.....

16 verhalende choreografie .....

.....

.....

*SHAKTI* is meer een abstracte choreografie, omdat .....

.....

17 A B C D

18

	<b>beweging</b>	<b>rust</b>
decor	..... ..... .....	..... ..... .....
belichting/licht	..... ..... .....	..... ..... .....
geluid	..... ..... .....	..... ..... .....

### **Blok 3 In the Heights**

---

- 19 1 voorbeeld .....
- 2 voorbeeld .....
- 20 .....
- 21 .....
- .....

22

	<b>eerst</b>	<b>daarna</b>
zeggingskracht	.....	.....
danskwaliteit	.....	.....

kunstvorm .....

23

.....  
.....

24

1 samenwerkingsvorm Vanessa en danspartner .....

2 samenwerkingsvorm Vanessa en danspartner .....

samenwerkingsvorm groep .....

25

.....

26

dansstijl .....

1 kenmerk werelddans .....

2 kenmerk werelddans .....

27

1 overeenkomst .....

2 overeenkomst .....



28 1 vertrouwen in hun relatie in dans .....

.....

2 vertrouwen in hun relatie in dans .....

.....

onzekerheid over hun relatie in film .....

.....

.....

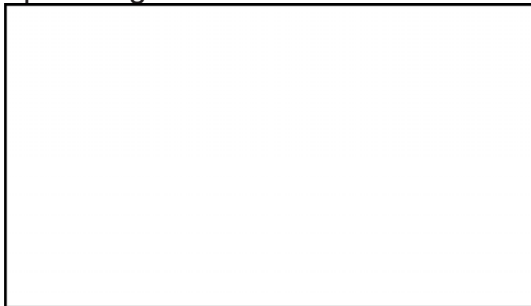
29 A B C D

30 droom .....

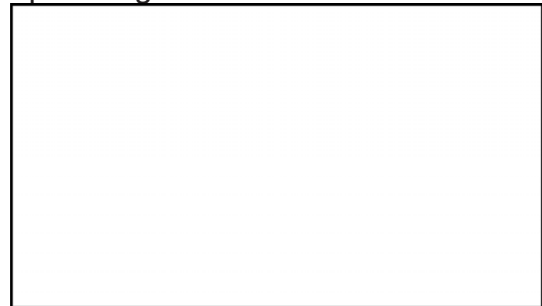
.....

locatie .....

opstelling 1



opstelling 2



toelichting .....

.....

.....

.....

## Blok 4 Azul

---

31

De dansers maken gebruik van	wel	niet
herhaling.		
totale dansacties.		
asymmetrie.		

32 1 dans .....

toelichting .....

.....

2 dans .....

toelichting .....

.....

1 theatraal middel .....

toelichting .....

.....

2 theatraal middel .....

toelichting .....

.....

33

tijdcode	muziek	dans
01 - 08	.....	.....
15 - 20	.....	.....

34 eerst bovenlichaam / onderlichaam (*Omcirkel een van beide.*)

daarna bovenlichaam / onderlichaam (*Omcirkel een van beide.*)

ten slotte bovenlichaam / onderlichaam (*Omcirkel een van beide.*)

35 1 structuur .....

2 structuur .....

36 gebruikte samenwerkingsvorm .....

toegevoegde samenwerkingsvorm .....

toepassing .....

.....

toelichting .....

.....

.....

37 reactie op .....

ontstaan .....

1 kenmerk moderne dans .....

.....

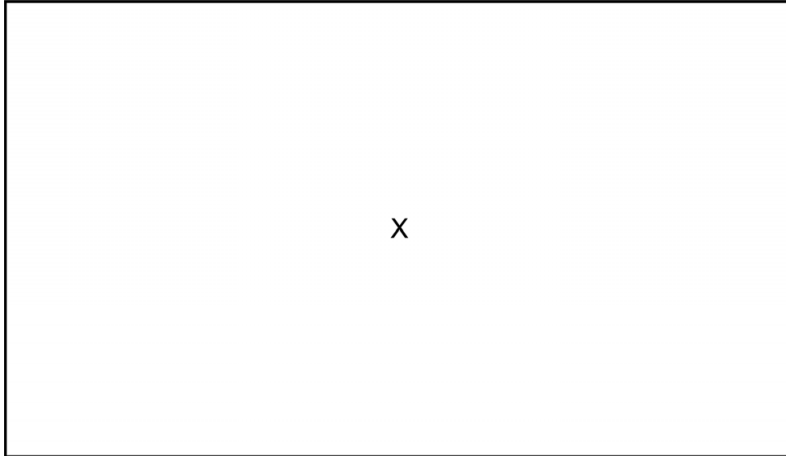
2 kenmerk moderne dans .....

.....

38 .....  
.....

39 structuur .....

verloop vloerpatroon



40 karaktereigenschap .....

aspect danselement Tijd .....

aspect danselement Kracht .....

aspect danselement Ruimte .....

toelichting .....

.....

.....

41 meerwaarde .....

.....

functie .....

**VERGEET NIET DEZE UITWERKBIJLAGE IN TE LEVEREN**