Frans 1,2 (nieuwe stijl) en Frans (oude stijl)

Examen HAVO

Hoger
Algemeen
Voortgezet
Onderwijs

20 01

Tijdvak 2
Woensdag 20 juni
9.00 – 11.30 uur

Tekstboekje

Beschikbaar gesteld door Stichting Studiebegeleiding Leiden (SSL).
Voor alle eindexamens, zie www.alleexamens.nl. Voor de perfecte voorbereiding op je eindexamen, zie www.sslleiden.nl.

Tekst 1

Le jeu qui apprend à tuer des flics

Un syndicat policier porte plainte contre une cassette vidéo très spéciale.

1 Personne ne s'inquiète du fait que nos enfants chéris passent leur temps derrière l'ordinateur à tuer, en s'amusant bien, toutes sortes de créatures. Mais quand un nouveau jeu vidéo prend pour héros un criminel qui maltraite des policiers sans se gêner, c'est le scandale. GTA (Grand Theft Auto) a fait déjà scandale en Angleterre et en Allemagne, où il est interdit aux moins de 16 ans. En France, où, curieusement, aucune loi ne règle les jeux vidéo, le Syndicat général de la police a exigé son interdiction.

2 En fait, le jeu suit un personnage qui reçoit ses ordres d'une organisation criminelle, vole des voitures, transporte de la drogue, tout en répondant aux attaques d'une bande rivale ou de policiers. Il peut les tuer et risque le même traitement en retour. Si certains professionnels consultés admettent que bien d'autres jeux disponibles sur le marché sont beaucoup plus violents, ils s'accordent tous pour qualifier GTA d'«immoral». Une accusation que rejette Benoît Deniau, directeur de BMG Interactive, la société qui distribue le jeu en France, pour qui «il n'y a pas de morale dans les jeux vidéo». M. Deniau propose pourtant, pour terminer la discussion, d'ajouter un programme sans meurtre de policiers! Plein de regret, mais pourtant bon commerçant, il se dit même «prêt à offrir 5 000 jeux vidéo aux banlieues difficiles pour occuper les jeunes». Avant d'ajouter: «pas des GTA, bien entendu...!»

C.A., dans «Marianne» du 26 janvier au 1er février 1998

Beschikbaar gesteld door Stichting Studiebegeleiding Leiden (SSL).
Voor alle eindexamens, zie www.alleexamens.nl. Voor de perfecte voorbereiding op je eindexamen, zie www.sslleiden.nl.

Tekst 2

Qui dira à David que sa maman l'aime?

Mercredi 6 janvier au soir, près de la gare de Nancy, une jeune fille prénommée Yami, s'achète un sandwich. Et décide de le partager avec David, un jeune SDF[1)] glacé de froid. En fait, pendant trois heures, la jeune fille va l'écouter raconter son histoire. Il y a quelques ans, il s'est enfui de Trois-Rivières, sa ville natale canadienne, pour atterrir à Londres dans l'espoir d'y retrouver sa petite amie. Finalement il est arrivé en France après des mois de souffrance. Depuis deux ans, il n'a donné aucune nouvelle à sa mère. Le jour après, Yami part à la recherche du numéro de téléphone de la mère de David et passe un coup de fil de l'autre côté de l'Atlantique. Son interlocutrice s'effondre en larmes au bout du fil: «Je ne savais pas qu'il était en France. Dites-lui que je l'aime.» Seulement voilà: David a disparu. Yami a pris contact avec la rédaction du journal *l'Est républicain,* mais hélas, le jeune homme n'est visible ni dans le parking souterrain qui lui servait de chambre, ni près de la gare, nulle part. Depuis dix jours, Yami persiste, avec l'aide de ses amis, à chercher David. Il aura 20 ans en mars. Si vous le rencontrez, dites-lui que sa maman l'aime.

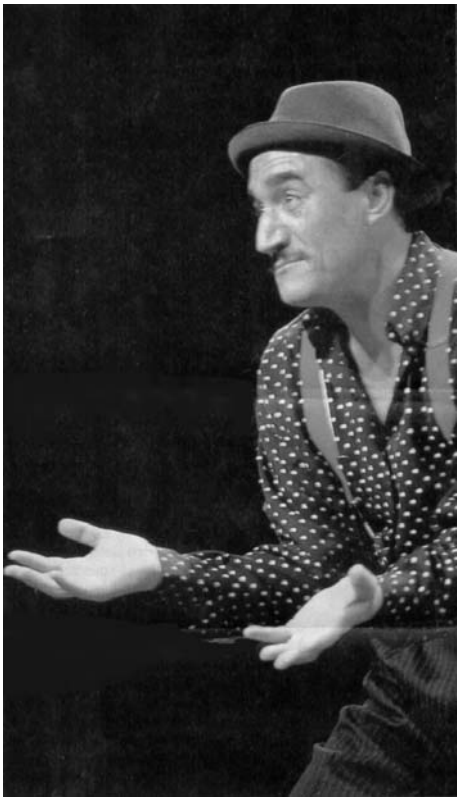
«Marianne» du 18 au 24 janvier 1999

noot 1 un SDF (sans domicile fixe) = een dakloze

Beschikbaar gesteld door Stichting Studiebegeleiding Leiden (SSL).
Voor alle eindexamens, zie www.alleexamens.nl. Voor de perfecte voorbereiding op je eindexamen, zie www.sslleiden.nl.

«Le rire est le costume de la tragédie»

Face au drame algérien[2], Mohamed Saïd Fellag, humoriste berbère de 48 ans, a choisi le sarcasme. Pour ne pas pleurer la misère en Algérie.



1 **– L'Express: Comment, face aux massacres, trouvez-vous la force de faire rire tous les soirs?**

– Mohamed Saïd Fellag: Je suis catastrophé. Parfois, quelques minutes avant le spectacle, je pleure seul, dans les coulisses. Je pense aux victimes des tueries, à mes amis morts pour leurs idées, à toutes les femmes qui se battent pour leur liberté et aux jeunes *hittistes* (chômeurs). Je murmure: «Je joue pour vous!» Là, je sèche mes larmes et je me lance sur scène. Je ris, avec le public, pour ne pas me suicider.

2 **– Dans votre one-man-show, vous n'épargnez personne. Ni le pouvoir, ni les islamistes, ni même l'Algérien de la rue …**

– Je fais rire là où ça fait mal. C'est ma façon de combattre le mal qui détruit mon pays: la censure, les tabous, l'intolérance, le sexisme, la haine de l'amour, le fatalisme… Dire «mektoub», c'est perdre tout espoir, se laisser persuader que les Algériens sont des monstres, des barbares. Mais quand, dans la salle, j'entends monter vers moi le rire des Algériens, un rire dur, douloureux, mais qui purifie, je me dis: «C'est gagné!» Faire rire tous les soirs est un acte de résistance extrême.

3 **– Où allez-vous chercher l'inspiration?**

– Dans les quartiers populaires d'Alger où j'ai grandi. J'étais moi aussi hittiste. Mais je lisais avec un désir intense, c'est ce qui m'a sauvé. Dans ma cité, le soir, je rigolais une heure ou deux avec les jeunes inactifs. On plaisantait, on se racontait nos fantasmes. Mais, derrière leur tchatche[3], je sentais un désespoir immense. Certains, parce qu'il n'y avait pas assez de place chez eux, se partageaient un matelas et dormaient à tour de rôle. La frustration sexuelle les détruit peu à peu. Quand un adolescent devine, derrière le rideau, la silhouette de sa soeur qui se déshabille, il perd le contact avec la réalité. Alors, collé à son mur, il meurt peu à peu.

4 **– Mais du malaise social à la violence barbare, il y a un monde…**

– Dans un de mes spectacles, *Un bateau pour l'Australie*, je raconte comment 45 personnes vivent dans un trois-pièces. Un des frères se marie et s'installe dans la baignoire avec son épouse. Grâce à leur vie, dans l'eau, cinq ans plus tard naissent leurs enfants: deux sardines. C'est pour illustrer que les conditions de vie en Algérie sont si terribles que les gens deviennent des monstres.

5 **– D'où vient le mal?**

– L'Algérie est composée de 80% de jeunes. Mais qui dirige? Des vieux qui ne s'intéressent pas du tout à cette jeunesse. Feuilletez les manuels scolaires! L'alphabet, c'est *m* comme mosquée, *i* comme imam. On y dessine les filles portant un hijab[4]! Et c'est l'Etat qui imprime ça et conditionne les enfants!

6 **– Que peut faire un humoriste face à cette situation?**

– Je crois beaucoup en un théâtre qui choque énormément, où le rire n'est que le costume de la tragédie. Mon jeu produit le rire, mais, au fond, mes textes sont dramatiques. Depuis les révoltes d'octobre 1988, tous mes spectacles ont été des sonnettes d'alarme. Dans les cafés de Paris, les Algériens me disent: «S'il te plaît, on a besoin de toi, continue à nous faire rire. Ton bonheur fait du bien à notre malheur.» Dans les journaux algériens, j'apprends que plusieurs jeunes humoristes se lancent et montent des monologues. Voilà le courage absolu: remplacer les bombes par des explosions de rire.

propos recueillis par Dalila Kerchouche, dans «L'Express» du 22 janvier 1998

noot 2 le drame algérien: sinds 1992 worden in Algerije regelmatig bloedige aanslagen en massamoorden gepleegd door o.a. extremisten

noot 3 le tchatche = de praatjes

noot 4 un hijab = een sluier

Beschikbaar gesteld door Stichting Studiebegeleiding Leiden (SSL).
Voor alle eindexamens, zie www.alleexamens.nl. Voor de perfecte voorbereiding op je eindexamen, zie www.sslleiden.nl.

Tekst 4

Injustice

A la demande des compagnies d'assurances belges, Jules Brassart, 98 ans, avait passé avec succès tous les tests, épreuves et examens de santé qui lui permettaient de continuer à conduire sa voiture. Il a même reçu les félicitations des médecins et experts. Pourtant, après un petit accident sans gravité… provoqué par un autre automobiliste, le tribunal de police de Nivelles veut lui retirer son permis de conduire. A l'aïeul! Pas au type qui a provoqué l'accident. Jules Brassart serait-il victime d'un préjugé?

«Marianne en ligne» – Les zappings, mars 1999

Beschikbaar gesteld door Stichting Studiebegeleiding Leiden (SSL).
Voor alle eindexamens, zie www.alleexamens.nl. Voor de perfecte voorbereiding op je eindexamen, zie www.sslleiden.nl.

Tekst 5

Ces rockers

1 Longtemps considéré comme une activité plutôt réservée aux jeunes, le rock est en fait l'un des rares métiers où l'on ne prenne pas sa retraite. Outre les Rolling Stones, on assiste depuis quelques années aux retrouvailles d'artistes de plus de 50 ans, des Sex Pistols aux Eagles. Cette année-ci, il faudra chausser ses platform boots[5]: le groupe Kiss, dans sa formation originelle, est en tournée mondiale et en concert à Paris.

2 Longtemps moqués par des critiques qui ne supportaient pas qu'on s'amuse un peu avec le rock 'n roll, les quatre clowns blancs sont pourtant devenus le groupe le plus rentable du monde. La tournée mondiale des superstars des années 70 a rassemblé 2,5 millions de spectateurs voici deux ans. Classé juste derrière les Beatles en nombre de disques d'or, Kiss a eu, entre autres par la vente de vêtements et de jouets, le plus gros chiffre d'affaires dans le monde du rock. Bizarrement, leur réputation artistique n'a pas souffert de leur succès commercial: il est aujourd'hui de bon ton de citer Kiss parmi ses préférences musicales. Les albums produits par Kiss entre 1973 et 1978 confirment d'ailleurs leur talent de compositeurs et de musiciens. En businessmen habiles, ce sont surtout les titres de cette époque qu'ils joueront sur scène, au milieu de leurs habituels délires scéniques de feu, de sang et d'effets spéciaux.

Kiss : grand-guignol et effets spéciaux.

Fred Royer, dans «Marianne» du 15 au 21 mars 1999

noot 5 platform boots: (hoge) schoenen met plateauzolen die in de jaren '70 het modebeeld bepaalden

Beschikbaar gesteld door Stichting Studiebegeleiding Leiden (SSL).
Voor alle eindexamens, zie www.alleexamens.nl. Voor de perfecte voorbereiding op je eindexamen, zie www.sslleiden.nl.

J'espère leur donner un peu d'humanité

Nicolas Revol le reconnaît volontiers: il n'est pas bien grand, et les élèves des lycées d'enseignement professionnel (LEP) le dépassent tous de plus d'une tête. De grands garçons, forts, sportifs, presque tous majeurs. L'an dernier, il enseignait les arts appliqués dans un LEP dans la banlieue de Paris. Un établissement difficile. Il avait 240 élèves, répartis sur 14 classes.

Un jour de février, peu avant la fin du cours, un tumulte un peu plus fort que d'habitude s'élève au fond de la classe. Un élève est en train de jeter le contenu de son étui à la figure d'un autre. __18__ l'ordre de son prof, il refuse d'apporter son cahier. Nicolas Revol lui demande alors de quitter la classe. Couvrant l'enseignant d'injures, l'élève se lève, tremblant de colère. En passant devant le prof, il se jette sur lui, le plaque contre le tableau, et le prend au cou. «Je me suis presque fait étrangler[6)], commente aujourd'hui Nicolas Revol, ce n'était pas un simple geste __19__.»

Heureusement, deux élèves se lèvent et forcent l'agresseur à arrêter et le font quitter la salle. Nicolas Revol essaie de parler aux élèves pour les confronter avec leurs responsabilités. «Vous avez tous été __20__ de cette scène?» interroge-t-il. Stupeur: ils répondent qu'ils ne sont pas des balances[7)] et qu'ils n'ont rien vu. Le prof porte plainte auprès de la justice, et l'élève en question est condamné à quatre mois de prison. Nicolas Revol, lui, doit rester à la maison pendant une longue période.

Il publiera dans quelques jours le journal de cette année pénible intitulé «Sale prof!». Il y raconte __21__ d'enseigner dans ces établissements, les injures, les conflits, le mal-être, aussi, des jeunes. «Je les plains vraiment. Ils ne sont pas heureux, là où ils ont été orientés par les professeurs de l'enseignement primaire. Travailler à l'usine ou être chef d'équipe de nettoyage en grande surface, ça ne fait pas rêver un jeune de 16 ou 18 ans. Ils sont très conscients de ce qu'ils sont et de la direction où ils vont, c'est-à-dire pas très loin.»

Finalement assez compréhensif pour ces jeunes qui lui ont rendu l'année impossible, il les dit «gentils, chaleureux, humains, quand ils sont pris individuellement.» Mais dès qu'ils sont plus de trois, «ils deviennent __22__. Ils n'existent qu'à travers le groupe.»

Pas facile d'être seul, une heure, face à 25 jeunes qui ne peuvent pas rester assis plus de dix minutes et ne savent pas s'exprimer autrement qu'en criant fort. «Ils croient toujours avoir __23__, ce n'est jamais leur faute. Ils sont tellement mal à l'aise qu'ils ne supportent pas d'être corrigés, passent leur temps à se défendre, à parler, à se justifier. Ils sont très sensibles. Il faut faire attention à tout ce qu'on dit ou fait. C'est fatigant.»

Nicolas Revol ne veut pas faire de procès à l'Education nationale, mais il a du mal à comprendre qu'on laisse des jeunes passer un bac professionnel sans s'inquiéter du fait qu'ils savent à peine lire et écrire. «Sous prétexte qu'ils ont un programme à respecter, les profs, comme tout le monde, __24__ de ce problème.» Il se souvient d'autres écoles, où l'on sait faire régner la discipline. «Les élèves doivent savoir qu'ils peuvent être punis s'ils insultent un prof ou qu'ils sont trop souvent absents. Il y a vraiment __25__ dans l'école d'aujourd'hui.

La rentrée approche, et Nicolas Revol va retrouver un nouveau LEP, de nouvelles classes. «Malgré tout, je continue à exercer ce métier, __26__ j'aime les élèves. Je crois que j'ai des choses à leur apporter, parce que je suis quelqu'un qui les écoute, s'intéresse à eux. J'espère leur donner un peu d'humanité.»

Cécile Maillard, dans «L'Evénement» du 2 au 8 septembre 1999

noot 6 étrangler = wurgen

noot 7 une balance = (hier) een verklikker

Beschikbaar gesteld door Stichting Studiebegeleiding Leiden (SSL).
Voor alle eindexamens, zie www.alleexamens.nl. Voor de perfecte voorbereiding op je eindexamen, zie www.sslleiden.nl.

Régime

Pour maigrir, mâchez!

Sachant que les vaches brûlent 20% de leurs calories par le seul fait qu'elles ruminent, pourrions-nous, nous autres humains, en faire autant? Est-il possible de maigrir en mâchant du chewing-gum? Un endocrinologiste américain, James Levine, a eu l'idée d'en faire l'expérience: sept cobayes ont ainsi mastiqué non-stop de la gomme – sans sucre, évidemment –, confortablement installés dans un laboratoire. Résultat: à raison de 100 mouvements de mâchoires par heure, ils ont brûlé 20% de calories supplémentaires par jour. Bref, rien qu'en mâchant, on peut perdre 5,5 kg par an, concluent les scientifiques! Petit détail: il faudrait, pour ce faire, mâcher toute la journée – repas mis à part – six chewing-gums à la fois! Conclusion: M. Levine recommande d'autres formes d'exercice pour perdre du poids… ❑

«Marianne», 28 février au 5 mars 2000

Beschikbaar gesteld door Stichting Studiebegeleiding Leiden (SSL).
Voor alle eindexamens, zie www.alleexamens.nl. Voor de perfecte voorbereiding op je eindexamen, zie www.sslleiden.nl.

Les jeunes font leur numéro

1 Mieux que la Gameboy, voici le téléphone portable. Deux millions de jeunes Français de moins de 18 ans en sont déjà équipés! Bébé, on lui offre le mobile jouet. A 7 ans, il demande un vrai. La folie les a atteints aussi rapidement que leurs parents. Dix-sept millions de Français sont déjà fous du portable. Un sur quatre! Une folie surprenante, surtout chez les jeunes.

2 Les jeunes, eux, sont réellement fascinés. Ils connaissent tous les trucs technologiques du mobile. De véritables petits experts! Par exemple, ils exigent la connexion avec Internet pour consulter leur e-mail, la FM… Le tout «design». Fini le temps des jouets: dès 10 ans, il n'y a que l'informatique, la technologie, Internet qui les amusent. Pour quel usage? Peu importe, ce qui compte, c'est d'être connecté, câblé, bref moderne. Un produit pour adultes, accessible aux jeunes. Ils en rêvaient!

3 Organiser ses premiers rendez-vous via le portable, «c'est tout à fait ça!». Un message de son petit copain sur le courrier électronique, c'est l'émotion assurée! Et puis, il est plus facile d'inviter une fille par téléphone. Le timide peut choisir le moment où il est moins nerveux. Le portable satisfait aussi les impatients. Pas besoin d'attendre devant une cabine, ou de rentrer chez soi. On a envie de parler à une personne ou de connaître les résultats du foot? On est contenté immédiatement.

4 «Le portable devient un lien virtuel permanent avec la famille, les copains, explique le sociologue Stéphane Bourgeois. Le seul fait que le contact soit facile à établir suscite la communication. Le portable incite réellement les gens à se parler davantage, même pour ne rien dire! Bizarrement même, cela fait plaisir! Car il est essentiel de savoir ne rien se dire ou de se dire des riens. Le copinage, l'amitié, l'amour passent par là. A peine sortis des écoles, les jeunes se rappellent pour détailler leur journée, en toute liberté».

5 Le portable est un véritable objet de consommation de masse, quasi universel! Cet objet, dont on s'est très bien passé pendant des siècles, est devenu en quelques années un outil dont on ne peut plus se séparer. Même ceux qui détestaient d'abord le mobile commencent à s'en servir progressivement, tout en continuant à protester contre les sonneries d'autres gens dans la rue ou dans le train.

6 Alors, bien sûr, cette mode a séduit la jeunesse. Les publicitaires y ont contribué. Fabricants de mobiles envahissent les écrans de télévision, l'affichage, la presse… Avec des offres promotionnelles sur les abonnements ou les appareils. Portables à 1 F, quatre heures de communication au lieu de deux pendant les trois premiers mois, communications gratuites le week-end aux 200 000 premiers abonnés… Le marketing est si bien fait qu'il ferait presque croire que le portable est quasiment gratuit! La maman peut enfin contacter son petit enfant partout et à tout moment. L'idée a séduit. Les jeunes deviennent désormais les clients les plus importants des distributeurs. Histoire de les habituer dès le plus jeune âge. Idéal pour rendre fidèle le client!

7 Les parents semblent être d'accord avec cette nouvelle mode. Mieux, ils l'encouragent. Le précieux objet figure en haut du hit-parade des cadeaux d'anniversaire ou de fin d'année. Une plus grande liberté pour les jeunes, un moyen de rassurer les parents, et surtout une mine d'or pour France Télécom!

Céline Bruel, dans «Marianne» du 6 au 12 décembre 1999

Beschikbaar gesteld door Stichting Studiebegeleiding Leiden (SSL).
Voor alle eindexamens, zie www.alleexamens.nl. Voor de perfecte voorbereiding op je eindexamen, zie www.sslleiden.nl.

Gilles Lalay Classic,

une course sauvage

Chaque année depuis 1992, fin février, cette épreuve infernale réunit dans le Limousin l'élite mondiale de la moto tout-terrain.

1 L'homme qui a eu l'idée de cette épreuve unique est mort sur sa moto, au cours d'un Paris-Le Cap, en 1992, sans avoir pu réaliser son rêve. Mais les amis de Gilles Lalay, vainqueur du Paris-Dakar en 1989, lui ont été fidèles. La course a eu lieu pour la première fois quelques semaines après sa mort. C'est la Gilles Lalay Classic. Elle est réservée à une sélection des meilleurs pilotes de la planète.

2 Le jeu est simple. Partis de la ville de Limoges, très tôt le matin, au guidon de leur moto, les pilotes s'élancent pour une folle course à travers champs. Ils gagnent Peyrat-le-Château. A minuit, les meilleurs arriveront enfin, à bout de forces, au sommet de la côte du Corbeau-mort.

3 Entre-temps, la sélection aura été très dure. Sur les deux cents concurrents au départ, la moitié sera éliminée dès le circuit de sélection du matin, un parcours de 180 kilomètres. L'après-midi, c'est l'épreuve infernale. On part tous en même temps, et le premier arrivé triomphe. Aucun moment de repos, il faut se donner du mal du début à la fin.

4 Les cent «heureux élus» de la première épreuve s'élancent très proches l'un de l'autre sur la même ligne. Pour gagner, il faut tenir neuf heures. Un véritable parcours du combattant, dans le froid, la boue, la neige.

5 Certains passages sont entrés dans la légende, comme celui du bois de Crozat, aux rochers glissants qu'on n'arrive même pas à franchir à pied ou bien celui du bourbier[8)] de Quenouille, véritables sables mouvants où les motos s'enfoncent parfois jusqu'au guidon.

6 A la tombée de la nuit, la course prend des allures effroyables. A travers champs et bois, les pilotes attaquent les difficultés du parcours à la simple lumière de leur phare. La grande peur de tomber est permanente. Alors, on se trouve dans l'obscurité complète à tâtonner sur le sol pour repérer sa moto. A chaque contrôle de passage, on fait stopper des coureurs qui sont restés en arrière, brisés de fatigue et gelés de froid.

7 Les «survivants» apparaissent enfin tout d'un coup dans la lumière de la côte du Corbeau-mort, un mur abrupt de 500 mètres. Il sera grimpé par ces héros tout droit sortis de l'enfer, qui seront saisis par les bras des milliers de spectateurs qui les attendent depuis des heures. «Arriver au sommet, c'est déjà une victoire», affirme Peterhansel, un des plus grands coureurs. En 1995, quatre pilotes sur deux cents sont arrivés en haut du Corbeau-mort.

8 Une victoire, ici, ne va pas de soi. En sept éditions, «la course la plus dure du monde» a toujours couronné des hommes forts comme Cyril Esquirol et Laurent Charbonnel. Pour y parvenir, ils ont tous eu une préparation intensive. Des mois d'un entraînement de forçat[9)]… pour une journée d'enfer!

Pierre-Henri Photerat, dans «VSD» du 18 au 24 février 1999

noot 8 le bourbier = de modderpoel

noot 9 un forçat = een dwangarbeider

Beschikbaar gesteld door Stichting Studiebegeleiding Leiden (SSL).
Voor alle eindexamens, zie www.alleexamens.nl. Voor de perfecte voorbereiding op je eindexamen, zie www.sslleiden.nl.

Ce qui fait rêver les Français!

Alors qu'en France le Ministère de la Justice n'arrive pas à réaliser son projet de réforme du divorce, qui permettrait aux couples de se séparer sans consulter un avocat aux tarifs élevés (qui varient de 8 000 à 10 000 F), les Britanniques, eux, ont réglé le problème. Comme il est question de plus en plus d'Anglais qui veulent divorcer de leur partenaire conjugal, le Ministère de la Justice a décidé d'autoriser aux Anglais le divorce par Internet. Il suffit de taper http://www.destplawyer.net et de télécharger le «pack divorce» pour obtenir tous les papiers administratifs nécessaires à une séparation officielle, sans avocat ni médiateur. Ainsi, en très peu de temps et pour la modique somme de 580 F, le *desktop lawyer* (que l'on peut traduire par «avocat virtuel») règle une affaire de divorce … d'un coup de souris.

«Marianne» du 15 au 21 novembre 1999

Beschikbaar gesteld door Stichting Studiebegeleiding Leiden (SSL).
Voor alle eindexamens, zie www.alleexamens.nl. Voor de perfecte voorbereiding op je eindexamen, zie www.sslleiden.nl.

PLAN DU LIVRE

I - VISAGES DE LA FRANCE 7

1. La terre et les hommes. — Qu'est-ce que la France (8). — L'histoire du sol (10). — Le relief (11). — Le climat (12). — Les fleuves (13). — Les paysages (14). — Les maisons rurales (15). — Le peuple français (16). 8

2. A la recherche de l'âme française. — Le tempérament (18). — Le caractère (20). L'esprit français (22). — L'humour graphique (23). 17

3. La langue française. — Les noms de famille (26). — Les noms de lieux (27). — Langues, ethnies, cultures (28). — La personnalité (30). 24

4. Paris. — Les âges de Paris (34). — Aspects de Paris (36). — Le berceau de Paris : la Cité (38). Le Paris des rois et de la république (40). — Les beaux quartiers (42). — Paris intellectuel (44). — Paris où l'on s'amuse (46). — Le Paris des affaires (48). — Les transports parisiens (50). — Paris vu par les peintres... et les poètes (52). 31

5. La région parisienne. — Les aspects (54). — Charmes de l'Ile-de-France (56). — La région parisienne (58). 54

6. La « province ». — La France du Nord (61). — La Picardie et la Champagne (62). — La France du Nord-Est (64). — La Bourgogne et la Franche-Comté (66). — La Normandie (68). — La Bretagne (70). — Les Pays de Loire (72). — La France du Centre-Ouest (74). — Le Massif Central (76). — Les Pays Aquitains (78). — Le Midi-Pyrénées (80). — Le Languedoc-Roussillon (82). — La région Rhône-Alpes (84). — La Provence-Côte d'Azur (86). — La Corse (88). 60

II - LES TÉMOINS DU PASSÉ 89

1. Les origines. — Préhistoire (89). — La Gaule celte (90). — La Gaule romaine (91). — La Francie (94). — L'Empire carolingien (95). 89

2. Le Moyen Age. — La féodalité (97). — L'art roman (98). — L'art gothique (100). — La civilisation médiévale (102). — L'époque courtoise (103). — Du Moyen Age à la Renaissance (104). 96

3. L'Ancien Régime. — Renaissance et humanisme (106). — L'époque Louis XIII (108). — Versailles (110). — Le siècle de Louis XIV (112). — Le classicisme (113). — Le siècle des Lumières (114). — La lutte philosophique (116). 106

4. La France contemporaine. — La Révolution française (117). — La Révolution (118). — L'Empire (119). — La France bourgeoise (120). — Le Romantisme (121). — La 3e République (122). — L'expansion coloniale (124). — Du réalisme au surréalisme (125). 117

5. Rétrospectives. — Les « 40 » rois... (126). — 1789-1940 (127). — Les courants d'idées (128). — La philosophie (129). — Les mouvements et les genres littéraires (130). — Le théâtre (132). — La peinture (134). — La sculpture (138). — La musique (140). — Le mobilier (142). — Le costume (144). — La tapisserie (146). 126

6. Introduction au présent. — La défaite (147). — Vichy (148). — La Résistance (149). — La 4e République (150). — La 5e République (152). — L'engagement européen (154). 147

III - LA VIE CULTURELLE 155

1. Les fondements spirituels. — La vie religieuse et la « laicité » (156). — Le réveil spirituel et philosophique (158). 156

2. L'enseignement et l'éducation. — La réforme des enseignements (162). — La pédagogie nouvelle et la formation des maîtres (168). — L'enseignement supérieur et les universités (170). — Les Grandes Écoles (173). — — L'organisation administrative (174). — La formation permanente (175). 160

3. Les arts et les lettres et les sciences. — Le patrimoine culturel national (176). — Les Académies (177). — La recherche scientifique (178). — Les sciences humaines (180). — La littérature (182). — L'édition et le livre 176

Beschikbaar gesteld door Stichting Studiebegeleiding Leiden (SSL).
Voor alle eindexamens, zie www.alleexamens.nl. Voor de perfecte voorbereiding op je eindexamen, zie www.sslleiden.nl.

(186). — Les bibliothèques et les archives (188). — La musique et la danse (190). — Les arts plastiques (192). — La chanson (194). — Le théâtre et les dramaturges (196). — Le cinéma (198). — Les festivals (200). — Musées et maisons de la culture (201).

4. L'information. — La presse (202). — La radio-télévision (206). —L'information et l'opinion (207). — La culture française dans le monde (208). 202

IV - LA VIE POLITIQUE 211

Les principes et les faits (212).

1. Les pouvoirs. — Législatif (216). — Le pouvoir exécutif (218). — Les Conseils (220). 214

2. L'administration. — Le fonctionnaire et l'administration centrale (222). — L'administration régionale (224). — Une administration centralisée, des assemblées élues (226). 221

3. La vie civique. — Les élections et les partis (228). — Les forces politiques (230). 228

4. L'ordre public. — Le droit et la justice (234). — La réforme des tribunaux et de la justice (236). — Les magistrats et les procès (238). — La police (240). — L'armée (241). 234

5. Relations avec l'extérieur. — Les affaires étrangères (244). — Ordres et décorations (246). 244

V - LA VIE ÉCONOMIQUE 247

1. Organisation financière et économique. — Les comptes de la nation (250). — Le secteur public (251). — Le budget de l'État (252). — La monnaie (254). — Les banques, l'épargne, le crédit (256). — La Bourse (258). — La planification (259). — L'aménagement du territoire (260). 248

2. La vie rurale. — Les structures agricoles (264). — Les produits du sol (266). — L'élevage (268). — La forêt et la pêche (270). — Les aménagements agricoles (272). — L'enseignement et la recherche (273). 262

3. L'industrie et les techniques. — L'énergie (276). — La métallurgie de base (278). — Les industries mécaniques (279). — L'industrie textile (280). Les industries chimiques (281). — Industries diverses (282). — L'artisanat (283). 274

4. Les transports. — La route (285). — Les chemins de fer (286). — Les voies fluviales (288). — La marine marchande (289). — L'aviation commerciale (290). — Les Postes et Télécommunications (291). 284

5. Le commerce. — Le commerce intérieur (292). — Le commerce extérieur (294).
La protection de l'environnement (296).

VI - LA VIE SOCIALE 297

1. La population. — Population active et groupes sociaux (300). 298

2. Le travail. — Les syndicats (302). — L'organisation du travail (304). — La sécurité sociale (306). — La santé (308). 302

3. La famille et le foyer. — La famille (310). — Le vêtement (312). — Le logement (313). — La table (314). 310

4. La vie urbaine. — Les villes (316). — L'urbanisme (318). 316

5. Les loisirs et les sports. — Le sport (320). — Fêtes et congés (323). — Le tourisme (324). 319

Index 326
Références 336

Beschikbaar gesteld door Stichting Studiebegeleiding Leiden (SSL).
Voor alle eindexamens, zie www.alleexamens.nl. Voor de perfecte voorbereiding op je eindexamen, zie www.sslleiden.nl.

➤ VENTE VILLAS

Nice, Collines niçoises, Arrière-pays

PARTICULIER, vend jolie maison de village, Entrevaux, 80 m², 3 niveaux, très bon état, 300 000 F. Tél. 04.92.90.68.60.

SAINT-PANCRACE, appartements villa, superbe grand 3 pièces + 2 pièces, terrain, piscine, 1.250.000 F. AGENCE DELACOUR Tél. 04.93.87.17.07.

FALICON, provençale 7 pièces, jardin 1.700, ensoleillé, calme, annexes, parkings, 2.050.000 F. IMM'EUROP Tél. 04.93.26.80.26.

DRAP, immeuble village, 3 appartements, soleil, terrasse, prévoir travaux, possibilité dissociation. AGENCE REPUBLIQUE, 530.000 F. Tél. 04.93.55.02.60.

NICE NORD, maison 2 appartements, terrasses, garage, travaux urgent. 830.000 F. FRANÇOISE CARRION IMMOBILIER Tél. 04.92.09.03.45.

---

10 km NICE Est: sur 12.000 m² terrain, maison 80 m², 2 chambres, agrandissement 70 m² possible, 550.000 F. comptant + 500.000 F en 5 ans. MANDATAIRE: Tél. 06.08.61.12.32.

PROCHE PARC-IMPERIAL, villa belle époque, 200 m², calme, jardin, 2.100.000 F. SAVI FNAIM Tél. 04.93.88.06.75.

SAINT-PANCRACE villa 4 pièces, état neuf, 2 bains, garage + dépendance, piscine, cuisine d'été, 1.390.000 F. AGENCE PARTHENON Tél. 04.93.87.12.12 ou 06.60.29.18.86.

NICE OUEST COLLINES, Superbe provençale 6 pièces, annexes, vue panoramique (Méditerranée), parfait état, 2.350.000 F. RIVIERA CONSEIL Tél. 04.93.51.71.71.

ASPREMONT: beaucoup de caractère, 3 chambres, salon avec cheminée + atelier, terrain plat 1.400 m², exposition sud, 1.730.000 F. LES HAUTS DE NICE, Tél. 04.93.08.46.47.

LA GAUDE, villa 150 m², 5 chambres, terrain plat 2.800 m², piscine, vue mer, 1895.000 F. SIGMA FNAIM. Tél. 04.93.31.15.06.

SAINT BLAISE, villa 2 niveaux, 4 pièces, garage 2 voitures, cave, atelier, piscine, terrain 1.600 m², 1.480.000 F. CHRILAUR IMMOBILIER, ouvert week-end, Tél. 04.93.79.79.79.

LEVENS: villa jumelée, 6 pièces, grenier, cave, garage, jardin 320 m², 960.000 F. CHRILAUR IMMOBILIER, ouvert week-end, Tél. 04.93.79.79.79.

L'ABADIE / CANTARON: villa provençale 4 pièces, terrain 5.000 m², terrasses, nombreuses dépendances, calme, soleil. Vue mer, 1.580.000 F. AGENCE DU MIDI. Tél. 04.93.35.68.20.

Beschikbaar gesteld door Stichting Studiebegeleiding Leiden (SSL).
Voor alle eindexamens, zie www.alleexamens.nl. Voor de perfecte voorbereiding op je eindexamen, zie www.sslleiden.nl.

sports et loisirs Cybercafés

CYBERIA

Au coeur de Paris, un cybercafé culturel et cosmopolite, maillon français d'une vraie internationale du cyber espace (maison mère à Londres, plusieurs autres dans le monde...).

Centre Georges-Pompidou, 4e.

WEB BAR

Associant art, technologie et communication, ce local magnifique dispose de huit accès Internet.

32 rue de Picardie, 3e.
A partir de 50 F l'heure.

ORBITAL

Dévorez un sandwich en netsurfant dans un décor très cyber...

Quartier Latin, 13 rue de Médicis, 6e.
1 F la minute et 55 F l'heure.

ZOWEZO

Ce bar musical, à la démarche artistique, est le point de rendez-vous des artistes et musiciens s'inscrivant dans la world culture.

37 rue Fontaine, 9e.

BISTROT INTERNET

Au 1er étage des Galeries Lafayette Homme, plusieurs menus proposés incluant 1/2 heure d'Internet.

40 boulevard Haussmann, 8e.
A partir de 50 F l'heure.

HIGH TECH CAFE

Véritable brasserie pour communiquer à l'aise sur 30 ordinateurs.

10 rue du Départ, 14e
A partir de 30 F l'heure de 12h à 7h du matin

NET COFFEE

En dégustant des plats australiens, promenez-vous sur Internet sur les 8 Mac à votre disposition.

27 rue Lacépède (5e).

Beschikbaar gesteld door Stichting Studiebegeleiding Leiden (SSL).
Voor alle eindexamens, zie www.alleexamens.nl. Voor de perfecte voorbereiding op je eindexamen, zie www.sslleiden.nl.

nouveautés

INTERNET

http://www.all-hotels.com
http://www.hotelbook.com
On peut voir pour le croire... et réserver

Soif de repos sur l'île de Nossy-Be, à Madagascar ? Envie de neige dans les Alpes suisses ? Grâce aux offres de réservation de chambres d'hôtel en ligne, c'est facile. Nombreux sont en effet les sites, américains notamment, où il est possible, après visualisation de l'endroit (la plage, les chambres...), de réserver dans des hôtels situés dans le monde entier, qu'il s'agisse de chaînes internationales ou d'hôtels plus personnalisés. L'*Andilana Beach Hotel*, à Madagascar, offre ainsi quelques jolies chambres et donne foncièrement envie de tout stopper pour aller prendre un peu de soleil. A moins que, budget oblige, vous ne préfériez vous prélasser sur la plage qui frange l'hôtel de l'*Ile rousse*, à Bandol, à 530 francs la nuit, ce qui n'est pas si mal.

www.lcdv.com
Au «Marché», le choix des billets d'avion est très large

Choisir, c'est comparer», telle est la devise de la Compagnie des voyages, que l'on peut lire sur la page d'accueil de son site. Une devise qu'illustre largement son service en ligne intitulé «le marché des billets d'avion». Ce voyagiste propose en effet 70 compagnies aériennes, 900 destinations et plus de 250 000 tarifs ! Par exemple, si vous désirez aller à New York, depuis Paris, après avoir précisé vos dates, vous verrez s'inscrire à l'écran une quinzaine de propositions, en provenance d'autant de compagnies, avec des prix allant de 1 690 à 2770 francs. L'utilisation de ce service est simple et rapide, et il est possible de réserver le billet et de le payer en ligne. On peut le retirer au comptoir de l'agence ou se le faire envoyer par courrier.

encheres.nouvelles-frontières.fr
Les voyages se mettent aussi aux enchères

Chaque mardi, Nouvelles Frontières met des billets d'avion aux enchères sur son site. Dès le lundi, à partir de 18 heures, les internautes peuvent prendre connaissance de la liste des destinations et des horaires proposés. La «salle des ventes» électronique les accueille le lendemain, de 11 h 15 à 13 heures et de 16 h 15 à 18 heures. Une vingtaine de billets peuvent être mis aux enchères. Ainsi, un Paris-Istanbul a-t-il été enlevé pour 800 francs entre 12 heures et 12 h 40, avec une mise de départ de 100 francs. Des séjours sont aussi proposés sur ce site.

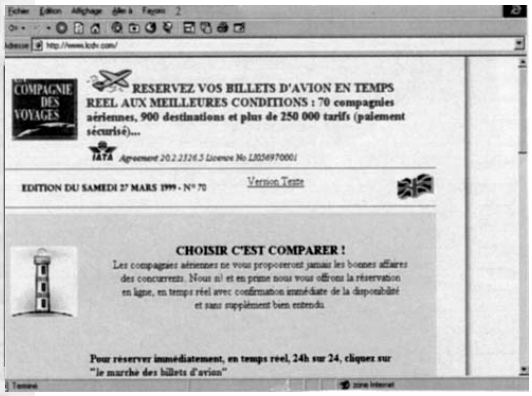
Beschikbaar gesteld door Stichting Studiebegeleiding Leiden (SSL).
Voor alle eindexamens, zie www.alleexamens.nl. Voor de perfecte voorbereiding op je eindexamen, zie www.sslleiden.nl.

www.dfae.diplomatie.fr/voyageurs.etrangers/avis/conseils

A consulter avant un départ pour un pays étranger

Afghanistan, Kosovo, Sierra Leone : le site s'ouvre avec les pays où il est déconseillé d'aller. Edité par le Quai d'Orsay, le site « Conseils aux voyageurs » s'attache à fournir des renseignements pratiques pour organiser leurs déplacements : formalités d'entrée, recommandations sur la sécurité, informations sur les conditions de transport, les conditions sanitaires, les règles sociales... On apprend ainsi qu'au Botswana le dépassement des cortèges funéraires est interprété comme un manque de respect pour le défunt. On accède à ces renseignements pays par pays. Le site est bien organisé et la consultation facile.

A.G.E./LA PHOTOTHÈQUE SDP



vols.degriftour.net

Le voyagiste à prix discount met en ligne ses catalogues

A l'instar des services américains (Travelocity, Expedia), Dégriftour offre un moteur de recherche pour les billets d'avion. Avec le service « vols à tous prix », il suffit d'indiquer la destination et les dates de son choix. Le site part ensuite à la recherche des vols correspondants : ceux des catalogues Dégriftour et Réductour et ceux des compagnies aériennes. Attention, pour ces derniers, c'est plein tarif.

http://www.travlang.com

Le plus polyglotte des sites

On sait les Français peu habiles à manier les langues étrangères. Alors, avant d'effectuer votre prochain voyage, pour ne pas paraître trop désarmé devant votre interlocuteur, connectez-vous sur ce site. Il vous suffit d'indiquer votre langue d'origine et celle dans laquelle vous souhaitez vous exprimer pour en acquérir les rudiments.

Einde

Beschikbaar gesteld door Stichting Studiebegeleiding Leiden (SSL).
Voor alle eindexamens, zie www.alleexamens.nl. Voor de perfecte voorbereiding op je eindexamen, zie www.sslleiden.nl.